

They Don't Care About Us



<https://www.youtube.com/watch?v=- OPJ2d86kE>

Bouchra SATAF, 1e7
LouMei WONG, 1e6
Marlène ZHUANG, 1e6

Texte de ma chanson en anglais	Texte de ma chanson en français
<p>Some things in life they just don't wanna see (Ah) But if Martin Luther was livin' He wouldn't let this be, no, no</p> <p>Skinhead, deadhead (Yeah, yeah) Everybody's gone bad Situation, segregation (Woo-hoo) Everybody, allegation In the suite on the news Everybody dog food (Woo-ho) Kick me, kike me Don't you wrong or right me</p> <p>(Chorus :) All I wanna say is that they don't really care about us (x6)</p>	

Bouchra

Michael Jackson nació en agosto de 1958 y falleció en 2009. Es conocido como el máximo exponente de la cultura pop, lo que le valió el apodo de "el rey del pop". Demostró un talento notable desde una edad temprana y comenzó su carrera en el grupo "The Jackson Five", compuesto por sus hermanos y su padre. A lo largo de su carrera, experimentó un ascenso meteórico, acumulando numerosos premios. Entre sus canciones más populares se encuentra "They Don't Care About Us", la segunda canción más vista en la plataforma de YouTube. La escribió después de enfrentar problemas legales en 1993 y recibir acusaciones falsas por parte de los medios de comunicación que lo tachaban de pedófilo. El videoclip se filmó en dos versiones: una en las favelas de Río de Janeiro y Salvador de Bahía en Brasil, y la otra en prisión, la cual fue censurada en muchos países tras su lanzamiento en 1996. Esta canción es una de las más comprometidas que escribió.

Lou Meï

La música transmite una crítica social y política de países como Cuba, denunciando desigualdades, racismo y opresión. Es explícita: el cantante expresa claramente que la violencia es destructiva y perjudicial. El artista retoma las ideas de Roosevelt y Martin Luther King en contra del racismo y la segregación. La canción establece paralelismos con el famoso éxito de Bob Marley, "Get Up, Stand Up", ya que ambos llamaron a las personas negras a enfrentar el racismo y luchar contra el sistema. Al final del verso se escuchan coros, lo que da la impresión de una multitud expresando su indignación. El videoclip provoca enojo en el oyente, y Michael Jackson busca generar una reacción en la gente. Existen controversias en torno a las palabras "Jew me, sue me" porque algunas personas las consideran antisemitas, por lo que se disfrazan con ruidos de fondo.

Bouchra

Michael Jackson est né en août 1958 et est décédé en 2009. Il est connu comme la plus grande icône de la culture pop, ce qui lui a valu le surnom de "Roi de la pop". Il a démontré un talent remarquable dès son plus jeune âge et a commencé sa carrière au sein du groupe "The Jackson Five", composé de ses frères et de son père. Tout au long de sa carrière, il a connu une ascension fulgurante, remportant de nombreux prix. Parmi ses chansons les plus populaires, on trouve "They Don't Care About Us", la deuxième chanson la plus visionnée sur la plateforme YouTube. Il l'a écrite après avoir été confronté à des problèmes judiciaires en 1993 et avoir été accusé à tort par les médias de pédophilie. Le clip a été tourné en deux versions : l'une dans les favelas de Rio de Janeiro et à Salvador de Bahia au Brésil, et l'autre en prison, censurée dans de nombreux pays après sa sortie en 1996. Cette chanson est l'une des plus engagées qu'il ait écrites.

Lou Meï

La musique véhicule une critique sociale et politique de pays comme Cuba, dénonçant les inégalités, le racisme et l'oppression. Elle est explicite : le chanteur exprime clairement que la violence est destructrice et nuisible. L'artiste reprend les idées de Roosevelt et Martin Luther King contre le racisme et la ségrégation. La chanson établit des parallèles avec le célèbre succès de Bob Marley, "Get Up, Stand Up", car tous deux appellent les personnes noires à lutter contre le racisme et le système. À la fin du couplet, on entend des chœurs, donnant l'impression d'une foule exprimant son indignation. Le clip suscite la colère chez l'auditeur, et Michael Jackson cherche à provoquer une réaction chez les gens. Il y a des controverses autour des paroles "Jew me, sue me" car certaines personnes les considèrent antisémites, ce qui les masque

Originalmente, su objetivo era defender a la comunidad judía.

Marlène

Desde la primera escucha, se siente la fuerza e intensidad del compromiso en las diferentes voces. La presencia de niños en el videoclip es muy impactante, ya que pensar que a una edad tan temprana deben sufrir estas injusticias debido a los actos irresponsables de los líderes conmueve profundamente a los oyentes. También es relevante mencionar que el ritmo da la impresión de un llamado a la lucha. Este ritmo guerrero, muy marcado, hace que nuestros corazones latan más rápido, pero también produce un sonido desagradable que causa incomodidad al escucharlo. Sin embargo, esta molestia sonora se crea intencionalmente para reflejar y transmitir la violencia y el agravamiento de la discriminación. MJ se expresa sin restricciones en estas letras, revelando los tratos inhumanos a los más vulnerables y diferentes. Expresa sus frustraciones y enojos acumulados que no pueden ser contenidos. Toda la música tiene como objetivo abrir nuestros ojos a la dura y brutal realidad. A pesar de haber sido escrita hace unas dos décadas, "They Don't Care About Us" sigue denunciando problemas indignantes que siguen siendo actuales.

avec des bruits de fond. À l'origine, l'objectif était de défendre la communauté juive.

Marlène

Dès la première écoute, on ressent la force et l'intensité de l'engagement dans les différentes voix. La présence d'enfants dans le clip est très marquante, car penser qu'à un si jeune âge, ils doivent subir ces injustices en raison des actes irresponsables des dirigeants émeut profondément les auditeurs. Il convient également de mentionner que le rythme donne l'impression d'un appel à la lutte. Ce rythme guerrier, très marqué, fait battre nos cœurs plus vite, mais crée également un son désagréable qui provoque un malaise à l'écoute. Cependant, cette gêne sonore est intentionnelle pour refléter et transmettre la violence et l'aggravation de la discrimination. MJ s'exprime sans retenue dans ces paroles, révélant les traitements inhumains réservés aux plus vulnérables et différents. Il exprime les frustrations et la colère accumulées qui ne peuvent plus être contenues. Toute la musique vise à ouvrir nos yeux sur la réalité dure et brutale. Bien que cette chanson ait été écrite il y a une vingtaine d'années, "They Don't Care About Us" continue de dénoncer des problèmes choquants qui restent d'actualité.