

ATTESTATION DESCRIPTIVE DU PARCOURS DE FORMATION

2^e année de Classe préparatoire aux Grandes Écoles- Lettres (A/L)- Khâgne 2023-2024

Attestation délivrée en application des dispositions de l'article 8 du décret n° 94-1015 du 23 novembre 1994 modifié par le décret n° 2007-692 du 3 mai 2007

Etablissement :

Nom de l'établissement : Lycée Thiers- Marseille (Bouches-du-Rhône)

Statut de l'établissement : lycée public

Niveau et caractéristique de la formation :

Classe préparatoire de lettres (AL) (2^e année)

- Entrée sélective sur dossier après le baccalauréat et 1^{ère} année de classe préparatoire de lettres (« hypokhâgne »)
- Niveau bac + 2

Contenu de la formation et résultats obtenus

L'enseignement a été dispensé dans les conditions définies par l'arrêté du 20 août 2007 relatif à l'organisation et aux horaires des classes préparatoires littéraires et conformément aux objectifs de formation fixés par l'arrêté du 21 août 2007 (B.O. n° 34 du 27 septembre 2007) modifié par l'arrêté du 4 avril 2013.

La formation s'inscrit au sein des études conduisant au grade de licence.

La formation dispensée est une formation générale et pluridisciplinaire, dont le programme est celui du concours de l'ENS de Paris défini par l'arrêté du 3 novembre 2022 paru au BO n°44 du 24 novembre 2022.

Modalités d'évaluation et de contrôle des connaissances : contrôle continu écrit et oral.

Matières étudiées	Résultats obtenus (valeur indicative en crédits)	
	S1	S2
Disciplines obligatoires (tronc commun)		
<p>Littérature française</p> <p>Le programme 2022-2023 a porté sur trois thèmes ("L'écriture de soi", "L'œuvre littéraire et l'auteur", "L'œuvre littéraire et le lecteur") et quatre œuvres (Madame de Sévigné, <i>Lettres de l'année 1671</i> ; Saint-Simon, <i>Intrigue du mariage de M. le duc de Berry. Mémoires, avril-juillet 1710</i> ; Musset, <i>La Confession d'un enfant du siècle</i> ; Annie Ernaux, <i>Les Années</i>).</p> <p>L'enseignement comporte 5 heures par semaine, en classe entière. Nous préparons la dissertation à l'écrit et l'explication de texte à l'oral. Cours magistraux et ateliers d'exercices.</p> <p>Evaluation : à l'écrit, la dissertation (épreuve en 6 h) ; à l'oral : explication de texte (1 h 30 de préparation sur texte inconnu, 30 minutes d'oral).</p>	5	5
<p>Histoire contemporaine :</p> <p>Le programme comporte une question pour l'écrit d'admissibilité aux ENS : « Mouvements protestataires et luttes populaires (France, 1831-1968) » et deux questions pour l'oral d'admission :</p> <ul style="list-style-type: none"> - « Mouvements protestataires et luttes populaires (France, 1831-1968) » - « Les relations Est-Ouest de 1917 à 1991 » <p>L'enseignement se fait sur deux semestres (4 heures/semaine). Les étudiants sont préparés à l'épreuve de dissertation (6 heures) (4 réalisées en 6 heures) et aux épreuves orales (exposés de 20 minutes) (2 oraux dans l'année)</p>	5	5
<p>Langue ancienne A (une au choix):</p> <p>Latin : 4h/ semaine. Deux épreuves sont préparées : version et commentaire littéraire. Rythme de travail : 1 DM tous les 15 jours ; 1 DS par mois, 2 CB ; 1 interrogation orale par semestre (traduction et commentaire stylistique). Un thème au programme de l'ENS Ulm : Le pouvoir. Traductions et commentaires de textes de Caton, Cicéron, Lucrèce, César, Salluste, Virgile, Properce, Ovide, Tibulle, Tite Live, Quinte Curce ; Lucain, Sénèque, Tacite, Pline, Suétone, Augustin, Claudien.</p> <p>Grec : 4h/ semaine (cours) + 2h/ semaine (soutien) Épreuves préparées, rythme de travail, thème au programme : comme en latin (voir ci-dessus). Traductions et commentaires de textes : Homère, Eschyle, Sophocle, Euripide, Hérodote, Aristophane, Lysias, Thucydide, Xénophon, Platon, Aristote, Diodore de Sicile, Plutarque, Lucien, Longus, Jean Chrysostome</p>	5	5
<p>Langue vivante A (une au choix) : allemand, anglais, espagnol ou italien</p> <p>Allemand tronc commun écrit: 4h par semaine littérature (aire germanophone XIXe-XXIe) langue et version littéraire sur un texte de prose, non nécessairement fictionnel. Allemand tronc commun oral: explication de texte hors programme (prose, théâtre et poésie)</p> <p>Anglais tronc commun écrit: 3h/semaine Littérature (monde anglophone, XIXe-XXIe s.), langue et traduction (version littéraire). Anglais tronc commun préparation à l'oral : L'horaire est de deux heures par semaine. Le travail est axé sur la préparation aux épreuves orales des écoles de la BEL : - explication en anglais d'un texte d'auteur de langue anglaise (prose, poésie, théâtre). - analyse en anglais d'un texte de langue anglaise (article de la presse du monde anglophone). L'évaluation se fait lors de deux interrogations orales selon le format des oraux de la BEL.</p>	4	4

<p>Italien (4h hebdomadaires) Consolidation de la maîtrise de la langue sur le plan syntaxique et lexical. Analyse littéraire de textes de prose, poésie et théâtre. Histoire de la littérature italienne des XIX^e et XX^e siècles, avec les repères historiques, sociaux et politiques indispensables à la compréhension des œuvres. Entraînement régulier à la pratique de la version (textes littéraires). Évaluations à l'écrit (tests de connaissances linguistiques, commentaires de textes littéraires, versions) et à l'oral (explications de textes littéraires)</p> <p>Espagnol (4h hebdomadaires) Consolidation de la maîtrise de la langue sur le plan syntaxique et lexical. Analyse littéraire de textes de prose, poésie et théâtre. Histoire de la littérature hispanique des XIX^e et XX^e siècles, avec les repères historiques, sociaux et politiques indispensables à la compréhension des œuvres. Entraînement régulier à la pratique de la version (textes littéraires). Évaluations à l'écrit (tests de connaissances linguistiques, commentaires de textes littéraires, versions) et à l'oral (explications de textes littéraires)</p>		
<p>Philosophie : (6h hebdomadaires) 4h hebdomadaires sur le domaine au programme, cette année 2022-23: Les sciences humaines: l'homme, la société, le langage. Et 2 heures hebdomadaires de préparation à l'oral Ens-Ulm sur des notions ou questions hors programme (La morale, la science, la métaphysique, etc.). Cinq dissertations durant l'année + deux interrogations orales (colles) + fiches de lecture ou plans sur un sujet à rendre deux fois par mois.</p>	6	6
Discipline obligatoire : 1 option parmi les suivantes		
<p>Géographie L'enseignement se déroule sur deux semestres (2 heures/semaine). Le programme de spécialité Géographie au concours de l'ENS est composé d'une question unique pour l'écrit d'admissibilité : "Géographie des énergies" (à l'échelle mondiale). Les étudiants sont préparés à l'épreuve de la dissertation. L'oral d'admission porte sur l'étude de la carte IGN au 1/25000^e (complétée par des documents) de France métropolitaine ou outre-mer</p>	5	5
<p>Histoire-géographie (les deux matières sont obligatoires) - Histoire médiévale Le programme pour l'écrit d'admissibilité et l'oral d'admission de l'ENS : « Le monde carolingien de 768 à 888 » L'enseignement se fait sur deux semestres (3 heures/semaine). Les étudiants sont préparés à l'épreuve de commentaire de document (écrit et oral).</p> <p>- Géographie La partie "Géographie" de la spécialité Histoire porte sur la Géographie de la France métropolitaine et outre-mer. L'enseignement se fait sur deux semestres (3 heures/semaine). Les étudiants sont préparés à l'épreuve du commentaire de documents (carte IGN, carte thématique, statistiques, paysages, affiches publicitaires ...).</p>	5	5
<p>Lettres classiques (les trois matières sont obligatoires) -une langue ancienne B différente de la langue ancienne A. Même programme que la langue A du tronc commun.</p> <p>-Une heure de thème latin littéraire hebdomadaire. 1 DM toutes les semaines, 1 DS par mois, deux CB.</p> <p>:</p> <p>histoire ancienne: histoire romaine (de la 2e guerre punique à la mort de Néron) et grecque (le monde grec, du milieu VIe à 336 aC). Préparation à l'épreuve orale de l'ENS de Paris. Cours, et documents historiques en appui. Environ 4 à 5 entraînements oraux dans l'année.</p>	5	5

<p>Lettres modernes : (3 heures / semaine) Programme : Clément Marot, <i>L'Adolescence clémentine</i> (Epîtres, Ballades, et Chansons). Abbé Prévost, <i>Manon Lescaut</i>. Simone de Beauvoir, <i>Mémoires d'une jeune fille rangée</i>. Exercice pratiqué : commentaire composé (5 exercices dans l'année).</p>	5	5
<p>Langues vivantes (les deux matières sont obligatoires) - Langue vivante A (identique à celle choisie dans le tronc commun) L'horaire est de deux heures par semaine. Le travail est axé sur la préparation aux épreuves de spécialité des écrits des écoles de la BEL : Traduction de textes littéraires (version et thème) ou commentaire littéraire et court thème (commentaire hors programme tous genres confondus). L'évaluation se fait tout au long de l'année lors de devoirs surveillés et lors des deux concours blancs organisés en KH A/L - Langue vivante B (au choix allemand, anglais, espagnol, italien) différente de la langue A anglais LVB: se reporter à anglais tronc commun préparation à l' oral</p>	5	5
<p>Philosophie, option (4 h. hebdomadaires) : . En 2022-2023, travail sur deux œuvres au programme: Aristote, <u>Ethique à Nicomaque</u>, et Rousseau, <u>Emile</u>, livre IV Six commentaires (DM ou DS) ont été rendus par les élèves.</p>	5	5
<p>Etudes théâtrales : En 2022-23, le programme de l'écrit comporte deux questions : 1. L'illusion théâtrale 2. Elfriede Jelinek, <i>Les Suppliants</i> ; Erwin Piscator, <i>Le Théâtre politique</i>, suivi de <i>Suppléments au Théâtre politique</i> Sur ces questions, nous travaillons la composition d'études théâtrales (6 heures). Pour l'oral, le programme porte sur cinq autres œuvres d'E. Jelinek : <i>Ce qui arriva après le départ de Nora</i>, <i>Maladie ou femmes modernes</i>, <i>Totenauberg</i>, <i>Ombre (Eurydice parle)</i>, <i>Sur la voie royale</i>. L'épreuve préparée est celle du commentaire dramaturgique, sur un extrait de deux pages d'une de ces pièces (1h30 de préparation, 30 minutes d'oral). A cela s'ajoute un travail de plateau qui débouche une représentation, en rapport avec le programme. Cette année : <i>La Griffes</i>, Howard Barker.</p>	5	5
Total des crédits	30 ECTS	30 ECTS

Signature du chef d'établissement

