

Les enseignements de spécialités

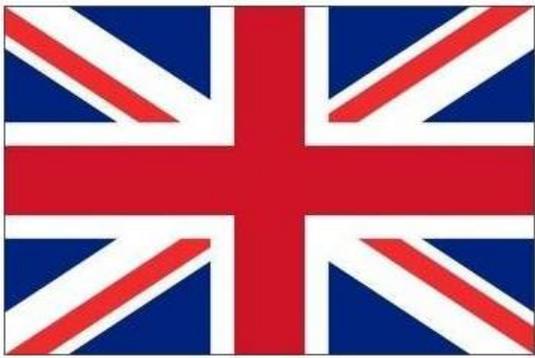
Rentrée 2023

Au lycée sont proposées:

- LLCE Anglais « classique »
- HGGSP
- HLP
- MATHS
- PHYSIQUE
- SES
- SVT
- ARTS : MUSIQUE

Mais il y a aussi d'autres
spécialités dans
d'autres lycées

- SCIENCES DE L'INGENIEUR
- NUMERIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES
- LITTÉRATURE, LANGUES et CULTURE DE L'ANTIQUITE
- ARTS : (Arts du cirque, arts plastiques, cinéma-audiovisuel, danse, histoire des arts, théâtre)



LLCE Anglais

Il existe 2 options pour l'anglais

- La version « classique », plus littéraire, que nous proposons au lycée
- La version « Monde Contemporain »

LLCE Anglais « classique »

OBJECTIFS ?

- Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie
- Approfondir les savoirs et méthodes, l'autonomie, le travail de recherche, le développement du sens critique
- Pratiquer l'argumentation, préciser sa pensée et expliciter son raisonnement pour convaincre
- Développer le goût de lire en langue anglaise des œuvres dans leur intégralité
- Découvrir des auteurs, des genres, des courants littéraires et artistiques

POUR QUI ?

Des élèves aimant l'anglais et la lecture.

Cette spécialité s'adresse aux élèves ayant un bon niveau en anglais. Les thèmes sont variés et ancrés dans la sphère anglophone. Les cours sont intégralement dispensés en anglais et permettent aux élèves d'acquérir une étendue lexicale riche, de nombreux repères culturels et littéraires, et une aisance à l'oral comme à l'écrit.

LES THÉMATIQUES EN 1ère?

1. IMAGINAIRES (imagination créatrice, imaginaires effrayants, Utopies et dystopies;
2. RENCONTRES (L'amour et l'amitié, relation entre l'individu et le groupe, la confrontation à la différence)



LLCE Anglais « classique »

EN FIN DE TERMINALE ?

Le niveau C1 est le 5ème niveau d'anglais du Cadre Européen Commun de Référence. Dans le langage courant, on dirait un niveau "avancé", dans les textes il est défini comme "autonome".

En classe, les supports sont variés pour permettre aux élèves d'acquérir une grande variété d'outils lexicaux, culturels, littéraires et grammaticaux. Les vidéos, extraits de films et de séries, poèmes, extraits de roman, d'essais, de grandes œuvres littéraires sont exploités de manière approfondie.

L'étude de la langue d'un point de vue purement linguistique est extensive. Ainsi, les élèves progressent dans leur expression, à l'oral comme à l'écrit.

POURSUITES D'ETUDES?

Avec cette spécialité, les élèves acquièrent une bonne maîtrise de la langue anglaise. Elle permettra aux futurs bacheliers de s'orienter vers des cursus où l'anglais a une place importante ou vers une poursuite d'études dans un pays anglophone (ERASMUS par exemple).

- Licence LLCER
- Licence LEA
- BTS commerce international
- BTS tourisme
- Ecole de commerce
- Ecole de traduction
- Master MEEF

DÉBOUCHÉS POSSIBLES?

La traduction et l'interprétariat sont les débouchés naturels des études de **langues**. Les métiers de la culture, de l'édition, du journalisme, de la communication, de la documentation, du tourisme et de l'hôtellerie sont accessibles avec une formation spécialisée complémentaire.

On rencontre donc des professeurs des écoles, des professeurs de langues, des guides interprètes, des traducteurs, des médiateurs culturels, des chargés de communication, des assistants commerciaux, des guides conférenciers...





LLCE Anglais « Monde contemporain »

OBJECTIFS?

- Explorer la langue anglaise et le monde anglophone contemporain de manière approfondie.
- Développer des connaissances des pays anglophones et analyser les enjeux auxquels il font face: économiques, politiques, éducatifs, géopolitiques, culturels, sociétaux, scientifiques et techniques.
- Rester en prise avec l'actualité, la contextualiser via une approche civilisationnelle
- Perfectionner la langue anglaise afin d'acquérir de l'autonomie.
- Développer l'esprit critique en confrontant les approches, en proposant des débats, en s'informant...

POUR QUI?

Des élèves aimant l'anglais et s'intéressant à l'actualité

Cette spécialité s'adresse aux élèves ayant un bon niveau en anglais. Les thèmes sont variés et ancrés dans la sphère anglophone. Les cours sont intégralement dispensés en anglais et permettent aux élèves d'acquérir une étendue lexicale riche, de nombreux repères culturels et une aisance à l'oral comme à l'écrit

THEMES ABORDES?

Quelques exemples: le Trans humanisme, l'éducation et les systèmes éducatifs, la gestion des crises (ex: climat) au niveau mondial, la course à l'innovation, les fake news, les systèmes électoraux, les relations entre les pays (interdépendances et rivalités), le numérique artistique, médias et société, traditions et mutations : entre passé et présent, urbanisme habitat et architecture...





LLCE Anglais « Monde contemporain »

EN FIN DE TERMINALE ?

Le niveau C1 est le 5ème niveau d'anglais du Cadre Européen Commun de Référence. Dans le langage courant, on dirait un niveau "avancé", dans les textes il est défini comme "autonome".

En classe, les supports sont variés pour permettre aux élèves d'acquérir une grande variété d'outils lexicaux, culturels, littéraires et grammaticaux. Les vidéos, extraits de films et de séries, poèmes, extraits de roman, d'essais, de grandes œuvres littéraires sont exploités de manière approfondie.

L'étude de la langue d'un point de vue purement linguistique est extensive. Ainsi, les élèves progressent dans leur expression, à l'oral comme à l'écrit.

POURSUITES D'ETUDES?

Avec cette spécialité, les élèves acquièrent une bonne maîtrise de la langue anglaise. Elle permettra aux futurs bacheliers de s'orienter vers des cursus où l'anglais a une place importante ou vers une poursuite d'études dans un pays anglophone (ERASMUS par exemple).

L'aspect culturel étant prépondérant, la spécialité "Anglais Monde Contemporain" donne aux élèves une bonne culture générale, ce qui peut s'avérer précieux pour certains cursus.

- Licence LLCER et LEA
- BTS commerce international
- BTS tourisme
- BTS Info-Com
- Ecole de commerce ou d'ingénieur tournées vers l'international
- Sciences politiques
- Parcours ou licence

DÉBOUCHÉS POSSIBLES?

Assez similaires à ceux de la LLCE « classique »





HLP

Humanités, littérature, philosophie

POUR QUI ?

Un enseignement de **culture générale ouvert sur le monde contemporain, cherchant à :**

- Favoriser la **réflexion et l'analyse personnelles**
- Rencontrer des **œuvres majeures**
- Débattre sur des questions
- qui relèvent des **enjeux majeurs de l'humanité.**

SPECIFICITES?

Un **co-enseignement littérature et philosophie**

Une spécialité **pour améliorer ses compétences :**

- de compréhension et d'analyse des textes
- d'expression à l'écrit comme à l'oral
- d'argumentation

ET APRES LE BACCALAUREAT ?

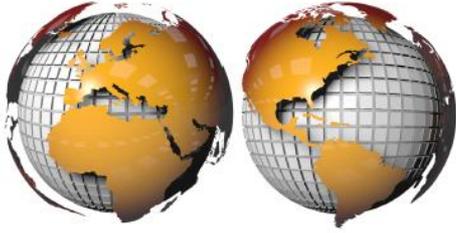
Une spécialité particulièrement recommandée pour les études axées sur les **sciences humaines, les lettres, la culture et la communication.**

Un apport précieux pour toutes les études /concours/parcours qui présentent une épreuve de culture générale, comme :

- ✓ Les **arts**
- ✓ La **philosophie**
- ✓ Le **droit**
- ✓ L'**économie** et la **finance**
- ✓ La **gestion**
- ✓ Les **sciences politiques**
- ✓ Toutes les **classes préparatoires**, même les classes
- ✓ scientifiques et commerciales.
- ✓ Les **BTS, les IUT.**

Un programme organisé en 4 semestres, autour de 4 thèmes

Année de 1ère	Semestre 1	<p>Les pouvoirs de la parole</p> <p><i>L'art de la parole, l'autorité de la parole et les séductions de la parole. Une période de référence: de l'Antiquité à l'âge classique</i></p>
	Semestre 2	<p>Les représentations du monde</p> <p><i>Découverte du monde et pluralité des cultures; décrire, figurer, imaginer; l'homme et l'animal Période de référence: de la Renaissance aux Lumières</i></p>
Année de Terminale	Semestre 1	<p>La recherche de soi</p> <p><i>Education, transmission, émancipation; les expressions de la sensibilité; les métamorphoses du moi Une période de référence: du Romantisme au XXème siècle</i></p>
	Semestre 2	<p>L'Humanité en question</p> <p><i>Création, continuités et ruptures; histoire et violence; l'humain et ses limites Une période de référence: XXème et XXIème siècles</i></p>



HGGSP

Histoire-Géographie, géopolitique et sciences politiques

POUR QUI ?

- Une spécialité pour tous ceux qui s'intéressent au monde qui les entoure.
- Une spécialité pour comprendre les rapports entre les Etats, entre les sociétés.
- Une spécialité pour décrypter les systèmes politiques et les régimes.
- Une spécialité pour faire de vous des citoyens conscients
- Une spécialité qui ouvre à de nombreux cursus du supérieur

OBJECTIF: COMPRENDRE LE MONDE CONTEMPORAIN PAR L'ETUDE CONJOINTE DE 4 DISCIPLINES

- **l'Histoire** : saisit chaque question dans son épaisseur temporelle. Le recours à la longue durée, la mise en perspective d'événements et de contextes appartenant à différentes périodes rendent attentif aux continuités et aux ruptures, aux écarts et aux similitudes. L'histoire éclaire et contextualise le rôle des acteurs
- **la Géographie** : permet ici d'identifier et de comprendre les logiques d'organisation de l'espace ainsi que l'influence des acteurs sur les territoires. Par la pratique continue du changement d'échelles, par la réalisation et l'analyse de cartes, par l'intérêt porté aux territoires proches ou éloignés, elle autorise les comparaisons et la réflexion critique.
- **La Géopolitique** : envisage les rivalités et les enjeux de pouvoir entre des territoires considérés dans leur profondeur historique et selon les représentations qui les accompagnent
- **la Science Politique** : étudie les phénomènes dans leur spécificité politique. Elle est ici abordée à partir de ses principaux domaines : l'étude des relations internationales, des concepts, des régimes et des acteurs politiques (dont les organisations internationales) dans une démarche comparative.

PROGRAMME DE 1^{ère}

HGGSP

Introduction : la démocratie, les démocraties : quelles caractéristiques aujourd'hui ? <ul style="list-style-type: none">– Mise en lumière des caractéristiques communes aux démocraties à partir d'exemples (libertés, institutions représentatives, alternances politiques, ...).– Comparaison entre démocraties et régimes autoritaires à partir d'exemples.	
Axe 1 Penser la démocratie : démocratie directe et démocratie représentative	Jalons <ul style="list-style-type: none">– Une démocratie directe mais limitée : être citoyen à Athènes au V^e siècle.– Participer ou être représenté : Benjamin Constant, « liberté des Anciens, liberté des Modernes ».– Tocqueville et la démocratie américaine.
Axe 2 Avancées et reculs des démocraties	Jalons <ul style="list-style-type: none">– Crises et fin de la démocratie : le Chili de 1970 à 1973.– D'un régime autoritaire à la démocratie : le Portugal et l'Espagne de 1974 à 1982.
Objet de travail conclusif L'Union européenne et la démocratie	Jalons <ul style="list-style-type: none">– Le fonctionnement de l'Union européenne : démocratie représentative et démocratie déléguée.– L'Union européenne face aux citoyens et aux États : les remises en question depuis 1992.

En classe de première, le **travail de documentation** est guidé par le(s) professeur(s) de la spécialité et le professeur documentaliste, qui accompagne méthodiquement l'élève dans sa recherche de sources ou d'informations, y compris sur internet.

Les principes de rédaction d'une fiche de lecture peuvent être abordés. En classe terminale, une place plus grande est donnée à la documentation autonome des élèves.

S'exprimer à l'oral : tout en consolidant l'expression écrite, l'enseignement de spécialité est un moment privilégié pour développer une expression orale construite et argumentée. La prise de parole en cours est encouragée, tout comme les exposés individuels et collectifs. En première, il convient de s'assurer d'une prise de parole régulière, structurée et pertinente. En terminale, les élèves sont encouragés à prendre la parole pendant une durée plus longue, afin de se préparer à l'épreuve orale de l'examen



LA SPECIALITE PERMET DE BIEN SE PREPARER AU SUPERIEUR EN GENERAL

Outre l'acquisition de connaissances, l'enseignement développe les capacités d'analyse et de réflexion en confrontant les points de vue, les approches,

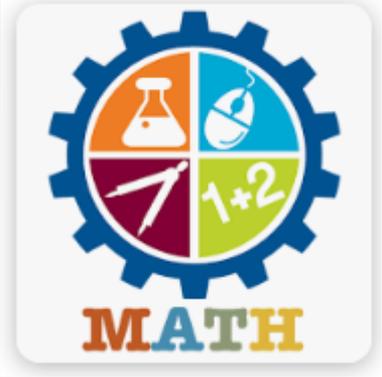
- En première, les élèves s'engagent dans cette démarche en posant des questions, en mettant en évidence les spécificités des démarches suivies
- En terminale, les élèves sont invités à exposer en pleine autonomie ces éléments.

Se documenter : l'écoute active en cours doit être complétée par l'acquisition de cette compétence fondamentale pour la réussite dans le supérieur.

ET EN PARTICULIER, QUEL CURSUS APRES?

- Classes préparatoires aux grandes écoles
- Instituts d'études politiques
- Ecoles de commerce et de management
- Université (droit, histoire, géographie, sciences politique, sciences humaines etc.)
- Ecoles de journalisme
- Environnement (avec SVT)
- Aménagement du territoire
- ... Et plus généralement, toute filière nécessitant autonomie,
- capacité de réflexion et d'analyse, qualité de l'expression écrite ou orale, curiosité intellectuelle, maîtrise de l'actualité, culture générale...





MATHEMATIQUES

Le volume horaire de la spécialité mathématiques en classe de première est de 4 heures.

Le programme est de niveau ex-1^{ère} S : Il n'y aura donc pas de différences de programme entre un élève se destinant à des études purement scientifiques et un élève ayant un autre profil.

Les thèmes abordés sont variés : Les fonctions, la géométrie, les probabilités et statistiques, l'algorithmique. Les résultats importants seront démontrés.

En fin de première, un élève a, comme pour les autres spécialités,

- la possibilité d'abandonner les mathématiques et passera donc une épreuve anticipée, coefficient 8. Il pourra cependant suivre l'option « **Mathématiques complémentaires** », d'un volume horaire de 3 heures, en classe de Terminale. Cette option sera évaluée dans le cadre du contrôle continu.
- Si l'élève décide, en fin de première, de garder la spécialité mathématiques, il suivra donc cet enseignement en classe de Terminale avec un volume horaire de 6 heures. Il passera une épreuve en fin d'année, coefficient 16.

Il pourra de plus suivre l'option « **Mathématiques expertes** », d'un volume horaire de 3 heures, afin de renforcer son niveau en mathématiques en vue d'intégrer une classe préparatoire ou une école d'ingénieur.

MATHEMATIQUES

En 1^{ère}

En terminale

Spécialité MATHS
(4h hebdomadaires)

Spécialité MATHS (6h hebdomadaires)

Ou

Spécialité MATHS (6h hebdomadaires) +
Option maths Expertes(3h hebdomadaires)

Ou

Option maths complémentaires (3h hebdomadaires)

Ou

Plus de mathématiques

Retour des maths en tronc commun en 1^{ère} pour tous les élèves SAUF ceux qui auront choisi la spécialité mathématiques



MATHEMATIQUES

QUELLES ETUDES APRES LA SPECIALITE MATHEMATIQUES ?

La spécialité mathématiques est un enseignement indispensable ou fortement recommandé pour :

	Première	Terminale
Médecine	oui	Spécialité recommandée Choisir au minimum Option Maths complémentaires
Ecole d'ingénieur	oui	oui + maths expertes
CPGE Scientifique (classe prépa)	oui	oui + maths expertes
CPGE Economique	oui	Spécialité ou au minimum option Maths Complémentaires
CPGE Littéraire	oui	spécialité maths ou option maths complémentaire recommandée
Université (filière scientifique)	oui	Spécialité ou Option Maths complémentaires selon la filière demandée : recommandations

Les mathématiques étant présentes aussi dans de nombreux filières post-Bac non scientifiques, renseignez-vous pour ne pas vous « fermer de portes » dans le Supérieur





PHYSIQUE-CHIMIE

L'enseignement de spécialité Physique-Chimie propose aux lycéens d'explorer le réel, du microscopique au macroscopique en étudiant ***l'organisation et les transformations de la matière, les mouvements et les forces, les conversions et les transferts d'énergie, et les ondes et les signaux.***

Cet enseignement rassemble les deux aspects fondamentaux de la discipline : **l'expérimentation** et la **modélisation**, qui conduisent à la formulation mathématique de lois physiques validées.

Une place importante est donnée à la **démarche scientifique**, ainsi qu'au développement de **capacités mathématiques et numériques** utilisant un langage de programmation.

Les nombreux domaines d'applications, tant dans la vie courante que liés aux grands enjeux sociétaux (énergie, environnement) donnent une image concrète, vivante et actuelle de la physique et de la chimie.

HORAIRES

1^{ère}: 4h hebdomadaires dont 2h de cours en classe entière et 2h de pratique expérimentale en ½ classe

Terminale: 6h hebdomadaires. L'effectif du groupe permet d'adapter le calendrier des TP de pratique expérimentale en fonction des besoins

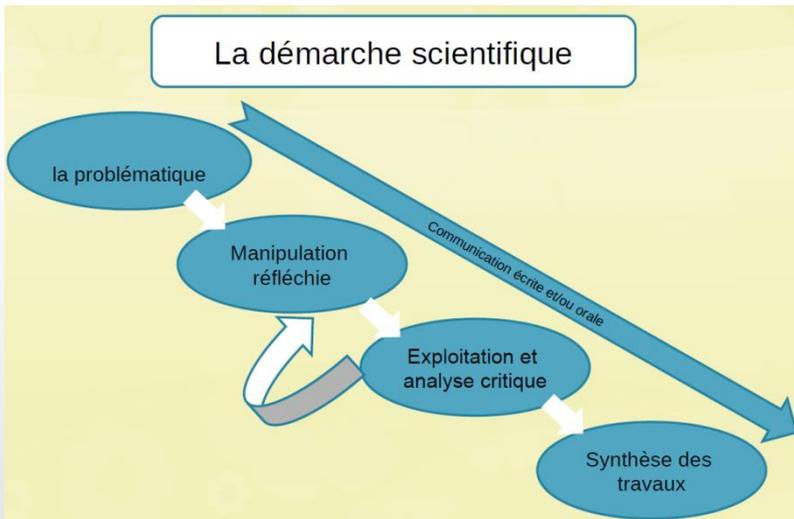
PHYSIQUE-CHIMIE

LE PROGRAMME en 1^{ère}

Le programme s'articule autour de 4 grands

thèmes :

- Constitution et transformation de la matière (électricité avec courant, tension, puissance...; matière organique avec combustions et enjeux de société, applications au développement durable)
- Mouvements et forces (loi de la gravitation universelle, électrostatique, loi de Coulomb)
- Conversions et transferts de l'énergie
- Ondes et signaux (onde mécanique progressive..., lumière, image et couleurs)



PHYSIQUE-CHIMIE

POURQUOI CHOISIR LA SPECIALITE?

- Si on est intéressé par les sciences et curieux.
- Si on a le goût de l'expérimentation.
- Si on aime résoudre des problèmes scientifiques.
- Si on cherche à relier l'expérimentation et la modélisation (formulation mathématique des lois physiques).

LES POURSUITES D'ETUDES

- Classes Préparatoires aux Grandes Ecoles (PCSI, MPSI, BCPST (agro-véto))
- Ecoles d'ingénieurs post bac
- Études de médecine (PACES)
- Licences scientifiques (physique, chimie, math, biologie)
- Ecoles d'architecture (bi-cursus architecte-ingénieur)
- Certains DUT ou BTS
- Métiers de l'environnement
- Formations paramédicales (kiné, ergothérapeute, psychomotricien(ne)...)...
- Licences STAPS (Sciences et techniques des activités physiques et sportives)





SVT

L'enseignement de spécialité Sciences de la Vie et de la Terre propose aux élèves d'approfondir des notions en liens avec les thèmes suivant : « **La Terre, la vie et l'organisation du vivant** », « **Les enjeux planétaires contemporains** » et « **Le corps humain et la santé** ».

Le programme développe chez l'élève des **compétences fondamentales** telles que l'observation, l'expérimentation, la modélisation, l'analyse, l'argumentation, etc.... Celles-ci sont indispensables à la poursuite d'études dans l'enseignement supérieur (notamment médecine, classes préparatoires vétérinaire ...).

Cette spécialité propose également à l'élève une **meilleure compréhension du fonctionnement de son organisme**, une **approche réfléchie des enjeux de santé publique** et une **réflexion éthique et civique sur la société et l'environnement**.

La spécialité Sciences de la Vie et de la Terre s'appuie sur des connaissances de physique-chimie, mathématiques et informatique acquises lors des précédentes années et les remobilise dans des contextes où l'élève en découvre d'autres applications.

LE PROGRAMME en 1^{ère}

La vie, la Terre et l'organisation du vivant

- **Transmission, variation et expression du patrimoine génétique** (divisions cellulaires, réplication de l'ADN, mutations de l'ADN et variabilité génétique, évolution du génome humain, expression du patrimoine génétique, enzymes)
- **La dynamique interne de la Terre** (structure du globe terrestre et méthodes d'études, dynamique de la lithosphère, divergence, convergence)

Écosystèmes et services environnementaux

- **Les écosystèmes : des interactions dynamiques entre les êtres vivants et entre eux et leur milieu** (complexité des écosystèmes biologiques, diversité des interactions au sein d'un écosystème)
- **L'humanité et les écosystèmes** (comprendre que la démarche scientifique permet d'apporter des solutions à des problèmes écologiques complexes)

Corps humain et santé

- **Variation génétique et santé** (causes et mode de transmission d'une maladie génétique, cancérisation, résistance aux antibiotiques)
- **Le fonctionnement du système immunitaire humain** (immunité innée, acquise, adaptative, utilisation de l'immunité adaptative en santé humaine – vaccination, immunothérapie)





SES

LES SCIENCES ECONOMIQUES & SOCIALES POUR QUOI FAIRE?

L'enseignement de spécialité de **sciences économiques et sociales** :

- Participe à la formation intellectuelle des élèves en renforçant leur acquisition des concepts, méthodes et problématiques essentiels de la **science économique**, de la **sociologie** et de la **science politique** ;
- Prépare les élèves à la poursuite d'études post-baccalauréat et leur permettre de faire des choix éclairés d'orientation dans l'enseignement supérieur. Il existe en effet un **vaste éventail de cursus** pour lesquels la maîtrise de connaissances en sciences économiques et sociales constitue un atout indiscutable (classes préparatoires, formations universitaires, instituts d'études politiques, écoles de commerce et management, écoles de communication et journalisme, etc.) ;
- Contribue à la formation civique des élèves grâce à la maîtrise de connaissances qui favorisent la participation au débat public sur les **grands enjeux économiques, sociaux et politiques des sociétés contemporaines**.

LES PROGRAMMES

EN SCIENCES ECONOMIQUE

- ✓ Le fonctionnement d'un marché concurrentiel
- ✓ Le fonctionnement des marchés imparfaitement concurrentiels
- ✓ Les défaillances du marché
- ✓ Le financement des agents économiques
- ✓ La monnaie et sa création

EN SCIENCE POLITIQUE

- ✓ Formation et expression de l'opinion publique
- ✓ Explications du vote

EN SOCIOLOGIE

- ✓ Socialisation et comportement des individus.
- ✓ Construction et évolution des liens sociaux
- ✓ Processus sociaux et déviance

DES REGARDS CROISES

- ✓ Gestion des risques par l'assurance et la protection sociale
- ✓ Organisation et gouvernance des entreprises.

LES DEBOUCHES

SES

En association avec les **MATHÉMATIQUES** et un enseignement complémentaire

Économie Gestion

• L'ACCÈS À DES FILIÈRES SÉLECTIVES

- Les écoles de commerce
- Les classes préparatoires économiques et commerciales
- Licence à l'Université de Paris - Dauphine
- Double licence Économie-Mathématiques
- **DUT :**
 - Gestion administrative et commerciale des organisations,
 - gestion des entreprises et des administrations,
 - gestion et logistique des transports, information et communication,
 - statistique et informatique décisionnelle,
 - techniques de commercialisation
- **BTS :**
 - management et commerce,
 - banque,
 - assurances,
 - Économie sociale et familiale
 - gestion....

• L'ACCÈS À DES FILIÈRES NON SÉLECTIVES

- Licence d'économie
- Licence gestion
- Licence administration économique et sociale

Source : ONISEP, Horizon 2021.

En association avec une discipline **LITTÉRAIRE** et un enseignement complémentaire

Droit et Sciences politiques

• L'ACCÈS À DES FILIÈRES SÉLECTIVES

- Les Instituts d'études politiques (IEP)
- Les classes préparatoires droit-économie
- Double licence Droit - Économie
- **DUT :** Carrières juridiques
- **BTS :** Notariat

• L'ACCÈS À DES FILIÈRES NON SÉLECTIVES

- Licence de droit
- Licence de Sciences politiques
- Licence d'administration publiques

Sciences humaines et sociales

• L'ACCÈS À DES FILIÈRES SÉLECTIVES

- Les classes préparatoires littéraires
- **DUT :** Carrières sociales
- **BTS :** Tourisme, Sanitaire et social

• L'ACCÈS À DES FILIÈRES NON SÉLECTIVES

- Licence de géographie, sociologie, sciences politiques, psychologie, sciences de l'éducation...

Lettres, langues et communication

• L'ACCÈS À DES FILIÈRES SÉLECTIVES

- Les classes préparatoires littéraires
- **DUT :** Information communication
- **BTS :** Communication- édition

• L'ACCÈS À DES FILIÈRES NON SÉLECTIVES

- Licence de lettres, LEA, information et communication...

Source : ONISEP, Horizon 2021



NSI Numérique et Sciences Informatiques

L'enseignement de spécialité Numérique et Sciences Informatiques (NSI) propose aux lycéens de découvrir des notions en lien, entre autres, avec l'histoire de l'informatique, la représentation et le traitement de données, les interactions homme-machine, les algorithmes, le langage et la programmation.



NSI Numérique et Sciences Informatiques

POURQUOI CHOISIR CETTE SPECIALITE?

Cliquer sur le visuel ci-dessous...



ET APRES LE BAC?

Licences : informatique, mathématiques et informatique appliquées aux sciences humaines et sociales, électronique, énergie électrique, automatique...

Écoles d'ingénieur, écoles d'informatique, IUT, BTS
Classes préparatoires scientifiques (MPSI, PCSI mais aussi MP2I – création 2021)

Mais encore bien d'autres domaines (médecine, sciences humaines, économie, écoles de commerce, ...) où la connaissance des outils informatiques et du traitement des données (Big Data, cyber sécurité) sont un réel atout.

LES COMPETENCES MISES EN OEUVRE?

La mise en œuvre du programme multiplie les occasions de mise en activité des lycéens, sous diverses formes qui permettent de développer des compétences transversales :

- faire preuve d'autonomie, d'initiative et de créativité ;
- rechercher de l'information, partager des ressources ;
- développer des capacités d'abstraction et de généralisation ;
- coopérer au sein d'une équipe dans le cadre d'un projet ;
- analyser, modéliser un problème et concevoir des solutions ;
- présenter un problème ou sa solution ;
- développer une argumentation dans le cadre d'un débat ;
- faire un usage responsable et critique de l'informatique.



SI Sciences de l'Ingénieur

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

La spécialité SI est une voie de réussite exigeante et reconnue pour devenir ingénieur (CPGE, classes préparatoires intégrées, autres parcours), architecte, diplômé d'un IUT... Elle constitue un choix pertinent dans l'optique d'une poursuite d'étude dans les filières Scientifiques du supérieur.

Elle permet:

- d'acquérir des connaissances pour analyser et concevoir des systèmes pluri- techniques
- de participer à des projets technologiques en 1ère et en Tale



LES GRANDES THEMATIQUES DE LA FORMATION

- Les territoires et les produits intelligents, la mobilité des personnes et des biens;
- L'Humain assisté, réparé, augmenté;
- L'Eco-Design et le prototypage de produits innovants



SI Sciences de l'Ingénieur

ÉTUDIER ET CRÉER LES SYSTÈMES RÉELS

Moteurs, robots, objets numériques, wifi... les sciences de l'ingénieur, c'est d'abord une démarche qui consiste à améliorer les systèmes existants et à en inventer de nouveaux pour répondre aux futurs besoins des utilisateurs. Résolution de problèmes et créativité sont donc au programme. Plusieurs étapes entrent en jeu :

- l'analyse de l'existant, car pour imaginer les systèmes à venir, il faut d'abord comprendre comment fonctionnent ceux que l'on rencontre dans l'industrie ou la vie de tous les jours ;
- l'analyse des besoins auxquels pourront répondre les innovations à venir, par exemple communiquer, se déplacer, réaliser des économies d'énergie, aider les personnes âgées à rester autonomes, etc. ;
- la modélisation, qui consiste à décrire un comportement par des équations ou à représenter avec un logiciel les différents composants d'un système et leur agencement ;
- la simulation, qui permet de vérifier les performances d'un système modélisé ou réel ;
- la fabrication de ces systèmes, après une phase de tests sur un prototype (premier exemplaire avant la fabrication en série).



SI Sciences de l'Ingénieur

DIFFÉRENTES DISCIPLINES IMPLIQUÉES

Les systèmes abordés appartiennent à des secteurs très variés : transports, télécommunications, santé, énergie, bâtiment, etc. Leur point commun : ce sont des réalisations complexes, qui utilisent différentes technologies.

Les sciences de l'ingénieur rassemblent toutes les disciplines nécessaires à l'étude de ces systèmes, notamment :

- la mécanique : étude des mouvements (cinématique) et des efforts (statique), agencement des pièces d'un mécanisme, etc.;
- l'électronique : composants, cartes électroniques, étude du signal, etc. ;
- l'automatique : partie commande du système ;
- l'électrotechnique : production, transport, distribution et utilisation de l'énergie électrique ;
- l'informatique industrielle : programmation de systèmes industriels ;
- le génie des procédés : maîtrise de la transformation industrielle des matières premières en des produits élaborés par une succession d'opérations.



SI Sciences de l'Ingénieur

LES ATOUTS DE LA SPECIALITE SI en terminale

- un programme adapté aux programmes en **CPGE**, en **IUT**, à l'**université** et aux **grandes écoles**, centré sur l'innovation;
- une discipline en lien direct avec les métiers d'**ingénieur**, de **technicien**, d'**architecte**, d'**enseignant-chercheur**...;
- une discipline scientifique **complète et exigeante**;
- un enseignement de **Sciences Physiques** de **2h** obligatoire (**en plus des 6h** de SI);
- un **mini projet cadré** pour développer l'initiative et l'innovation en classe de première;
- un **projet d'innovation technologique** d'un produit qui peut servir de support à l'épreuve du **grand oral** en classe de terminale

UNE COMBINAISON SCIENTIFIQUE

- ✓ **riche** : jusqu'à 19h d'enseignements scientifiques hebdomadaires;
- ✓ **complète** : Maths, Sciences de l'Ingénieur, Physique-Chimie;
- ✓ **ouverte** : permet un accès large aux études scientifiques dans l'enseignement supérieur;
- ✓ **unique**: la seule qui permet de maintenir les 3 enseignements scientifiques en classe de terminale

ENSEIGNEMENTS SCIENTIFIQUES	VOLUME HORAIRE
Spécialité Sciences de l'Ingénieur - Sciences de l'Ingénieur: 6h - Sciences Physiques: 2h	8h
Spécialité scientifique (Mathématiques, Physique-Chimie ou NSI)	6h
Option Mathématiques expertes ou complémentaires (facultatif)	3h
Enseignements scientifiques en tronc commun	2h
TOTAL DES ENSEIGNEMENTS SCIENTIFIQUES	Jusqu'à 19h



ATTENTION

La spécialité art se décline en sept modules différents : arts du cirque, arts plastiques, cinéma-audiovisuel, danse, histoire des arts, musique et théâtre. Vous ne pouvez pas cumuler deux modules, vous devrez n'en choisir qu'un seul;

LA SPECIALITE ARTS

Musique : les trois grands champs de questionnement sont :

- le son, la musique, l'espace et le temps ;
- la musique, l'homme et la société ;
- la culture artistique et musicale dans l'histoire et la géographie.

Cet enseignement de spécialité (classe de première, voie générale) développe les compétences fondamentales nécessaires à l'expression musicale individuelle et collective. Les élèves acquièrent une culture musicale large et approfondie forgée par l'écoute, l'analyse et l'interprétation d'un grand nombre d'œuvres. Ils réalisent des projets musicaux et développent ainsi leur réflexion sur les pratiques musicales et sur les fonctions assumées par la musique, hier et aujourd'hui, en France et ailleurs.

Arts du cirque : la question qui structure le programme est : "comment trouver ma place dans une création collective?". Elle s'appuie sur une pratique (acrobatie, manipulations d'objets, jeu comique), **la découverte des différents métiers du cirque** et l'acquisition de grands repères historiques.

Cet enseignement de spécialité articule la pratique approfondie des disciplines de cirque, le développement d'une créativité sensible et la construction d'une culture essentielle pour l'analyse critique des œuvres circassiennes.

Cet enseignement a pour objectif la réalisation d'une prestation personnelle, réfléchie et enrichie de références.





LA SPECIALITE ARTS

Arts plastiques : le programme envisage la totalité du **processus de création de l'œuvre jusqu'à sa réception**. Ses champs de questionnement sont : la représentation, la figuration et le passage à la non-figuration, le dessin, les questions liées à la matérialité de l'œuvre. Sont également travaillés, dans une moindre mesure, les liens entre arts plastiques et les arts du paysage, l'image animée et le design, le théâtre, la danse et la musique.



Cet enseignement de spécialité associe l'exercice d'une pratique plastique et la construction d'une culture artistique. Fondé sur la création artistique, il met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'histoire de l'art.

Cet enseignement couvre l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes, nouvelles modalités de production des images.

Cinéma-audiovisuel : le programme est constitué de cinq axes (émotions, motifs et représentation, écritures, histoires et techniques, économies). Sont étudiés les différents genres cinématographiques, les processus de création (de l'écriture à la réception du film), les studios, les différentes techniques (leur histoire et enjeux artistiques dans la création).



Cet enseignement de spécialité propose aux élèves une formation aux formes les plus larges de la création en images et en sons, à partir d'approches historiques, stylistiques, techniques et sociologiques.

Cet enseignement repose également sur la pratique de l'écriture, de la mise en scène, de la captation et du montage, et sur la découverte des techniques, des métiers et des contraintes économiques liées aux objets de grande diffusion (films, séries, vidéos diffusées sur Internet, jeux vidéo, etc.).



LA SPECIALITE ARTS

Danse : les deux thèmes sont "le corps en danse" et "la danse, entre continuité et rupture". Ils sont abordés sous les axes de la création, de l'analyse et de la restitution. Cet enseignement de spécialité associe l'acquisition d'une culture artistique vivante et ambitieuse, et la pratique artistique qui amène l'élève à conduire un travail chorégraphique personnel.

Grâce au partenariat avec les structures culturelles, l'élève rencontre des artistes et leurs œuvres ; il approfondit ainsi son questionnement sur l'art chorégraphique et apprend à porter un regard éclairé et critique sur la pluralité des pratiques dansées.

Histoire des arts : les différentes études thématiques sont :

- les matières, les techniques et les formes (production et reproduction des œuvres uniques ou multiples) ;
- l'artiste : le créateur, individuel, collectif ou anonyme ;
- les lieux, la réception et la valeur économique de l'art ;
- la circulation des œuvres et les échanges artistiques.

Cet enseignement de spécialité propose aux élèves un panorama des formes de création artistique et s'attache à étudier leur contexte de création, quelles que soient leur époque et leur origine géographique.

Cet enseignement a pour objectif de donner des clés d'analyse pour l'approche et la compréhension des arts plastiques, de la musique, des arts du spectacle, du cinéma, de l'architecture, etc.





PROGRAMMES

**En cliquant sur le lien vous accédez aux programmes
détaillés de chacune des spécialités Arts**

**[https://eduscol.education.fr/document/23599
/download](https://eduscol.education.fr/document/23599/download)**



LLCA, Littérature, langues et cultures de l'Antiquité

POUR QUI?

Si **les civilisations romaines et grecques** vous intéressent et que vous souhaitez **découvrir leurs liens avec la pensée et le monde contemporains**; alors LLCA devrait vous plaire.

Attention : LLCA fait partie des spécialités un peu moins répandues. Il vaut donc mieux se renseigner auprès de votre lycée pour savoir si elle y est enseignée...ou pas.

En choisissant LLCA en Première, vous étudiez une des deux langues antiques suivantes :

- Latin
- Grec

Remarque : Contrairement aux cours d'option latin et grec au collège puis au lycée, l'accent en **spécialité** est mis sur **l'aspect littéraire** et sur la **connaissance du monde antique**, bien plus que sur l'apprentissage de la langue.

OBJECTIF?

La spécialité LLCA vise à **étudier l'antiquité à travers 3 piliers fondamentaux** :

- Les civilisations anciennes dont l'étude est liée à l'Histoire, la Géographie, et à la Philosophie.
- La littérature antique et moderne
- Les langues antiques

Plusieurs matières sont donc regroupées, ce qui rend cette spécialité particulièrement intéressante sur le plan de la **culture générale**.

LE PROGRAMME**Le programme de Littérature, Langues et Culture de l'Antiquité en Première**

Que vous étudiez du grec ou du latin, le programme est le même pour les deux matières.

En **Première**, **4 grands thèmes sont au programme** de la spécialité LLCA :

- La cité entre réalités et utopies
- Justice des dieux, justices des hommes
- Amour, Amours
- Méditerranée : conflits, influences et échanges

Le programme de Littérature, Langues et Culture de l'Antiquité en Terminale

En **Terminale**, **3 thèmes et 2 œuvres intégrales** sont étudiées en LLCA :

L'homme, le monde, le destin

- Croire, savoir, douter
- Méditerranée : présence des mondes antiques
- Œuvre intégrale antique
- Œuvre intégrale médiévale, moderne ou contemporaine

LLCA, Littérature, langues et cultures de l'Antiquité

LES DEBOUCHES

En réalité, tous les domaines peuvent bénéficier de la spécialité LLCA. Une culture générale enrichie, des bonnes compétences rédactionnelles, la méthode et la rigueur sont des **qualités recherchées et appréciées**, quelle que soit la suite de votre parcours post-bac

La **spécialité Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité** est suffisamment généraliste pour ouvrir la porte de nombreux parcours post-bac...à condition d'avoir de bonnes notes!

Par exemple, LLCA est un bon choix si vous souhaitez intégrer une prépa littéraire après le bac.

Même si LLCA n'est pas la spé la plus recommandée, elle peut être cohérente avec une candidature à un IEP ou vous préparer faire des études de droit après le bac.