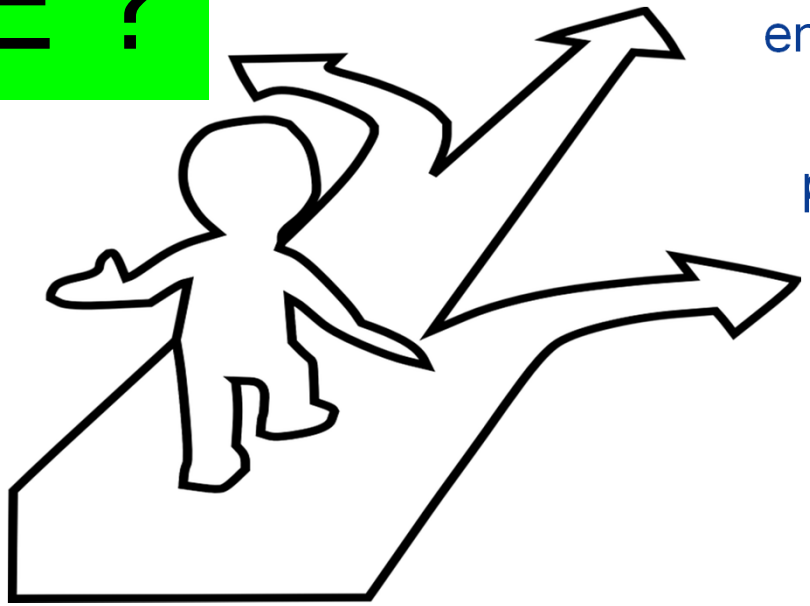
Que choisir ?

LLCE ?



Vous n'avez pas besoin d'être excellent en anglais, ce qu'il faut c'est un VRAI INTÉRÊT pour la culture anglophone.

AMC ?

Votre parcours dans le supérieur

LLCER

Sciences Po

Licence LLCE

Domaines
de l'éducation
et de la traduction

AMC

Sciences Po

Licences de Droit, d'Eco, de LEA

BTS et BUT

Gestion et du Marketing

Communication

Tourisme

Commerce I = International.

Classes Préparatoires: ECE - ECS, MPSI, PSCI

Supports

LLCER

Oeuvres littéraires intégrales

1 en Première, 2 en Terminale ET 1 film

+ Extraits de romans, poèmes, articles de presse, bande-annonce, documents iconographiques…

Tout support de dimension littéraire et/ou civilisationnelle.

AMC

Articles de presse - écrite et audiovisuelle

Discours Films

Documents iconographiques

Cartographique Statistique

Tout support de dimension politique, géopolitique, scientifique, technique, culturelle et sociale.

BREAKINGNEWS

THÉMATIQUES en PREMIÈRE

LLCER

Niveau B2

Imaginaires

Axe ① : L'imagination créatrice et visionnaire

Axe ② : Imaginaires effrayants

Axe ③ : Utopies et dystopies

Rencontres

Axe ① : L'amour et l'amitié

Axe ② : Relation entre l'individu et le groupe

Axe ③ : La confrontation à la différence

\+ **(À confirmer) 2 œuvres littéraires intégrales (1 par thématique) auxquelles pourra être ajoutée une œuvre filmique.**

AMC

Niveau B2

Savoir, Création, Innovation

Axe ① : Production et circulation des savoirs

Axe ② : Sciences et techniques, promesses et défis

Représentations

Axe ① : Faire entendre sa voix, représentation et participation

Axe ② : Informer et s'informer

Axe ③ : Représenter le monde et se représenter

Favoriser **une connaissance fine** des **langues** et **cultures** concernées dans le **monde actuel** et dans leur **rapport à l'Histoire** ; Développer **le goût de lire** des documents divers et développer les **compétences communicationnelles écrites et orales**

THÉMATIQUES en TERMINALE

LLCER

Niveau C1

Arts et débats d'idées
Axe ① : Art et contestation
Axe ② : L'art qui fait débat
Axe ③ : L'art du débat

Expression et construction de soi
Axe ① : L'expression des émotions
Axe ② : Mise en scène de soi
Axe ③ : Initiation, apprentissage

Voyages, territoires, frontières
Axe ① : Exploration et aventure
Axe ② : Ancrage et héritage
Axe ③ : Migration et exil

\+ **(À confirmer) 3 œuvres intégrales (1 par thématique) dont 2 littéraires + 1 filmique**

AMC

Niveau C1

Faire société
Axe ① : Unité et pluralité
Axe ② : Libertés publiques et libertés individuelles
Axe ③ : Égalités et inégalités

Environnements en mutation
Axe ① : Frontière et espace
Axe ② : De la protection de la nature à la transition écologique
Axe ③ : Repenser la ville

Relation au monde
Axe ① : Puissance et influence
Axe ② : Rivalités et interdépendances
Axe ③ : Héritage commun et diversité

Renforcer le **sens critique**, l'**esprit d'analyse**, l'autonomie ;
Permettre aux élèves de s'ouvrir et se préparer à **la mobilité internationale**

ÉVALUATION

Constitution par le candidat d'un **dossier *personnel*** comprenant des documents vus en classe et d'autres choisis (par le candidat) **en lien avec les thématiques du programme**.

Une épreuve écrite est passée en fin de première pour les élèves qui ne poursuivent pas la spécialité en terminale.