

阿维尼翁

FREDERIC MISTRAL (福德列克·密斯特拉)中学简介



本校创始于西元 1804 年，坐落于阿维尼翁市中心。阿维尼翁属于法国南部普罗旺斯-阿尔卑斯-蔚蓝海岸行政区中的沃克吕兹省。它是隆河左岸的一座城市，拥有约 93,000 居民，是一个人口规模适中的地区。阿维尼翁又被称为「教皇之城」，从根本上奠定了其历史风貌，庄严的城墙、历史座标的教皇宫、石灰岩丰富的多姆斯岩角以及典雅的断桥，是法国少数能同时保有这些特色的城市之一。此外，著名的艺术节也使此区成为名副其实 艺术与文化的殿堂。

2017 – 2018 概况:

本校初中部:

- 六年级：6 个班級
- 初一：6 个班級
- 初二：5 个班級
- 初三：5 个班級

初中部包括两个专门科：

- 舞蹈班
- 中文国际班

本校高中部：

- 高一：15 个班級
- 高二：10 个班級
- 高三：10 个班級

高中部包括三个专门科：

- 舞蹈班
- 中文国际班
- 英文数学欧洲班

本校也附有高等专业学院预备班（CPGE）：

- 政治研究学院 (IEP)
- 文科预备班(Prépas littéraires) 电影或戏剧专业
- 理科预备班 (Prépas scientifiques)

充满艺术文化气息的学城：



在戏剧领域，从初中到文科预备班的 120 位青年学子，在他们老师以及本校的文化合作机构 (la Chartreuse de Villeneuve les Avignon, de la Scène nationale de Cavaillon et du conservatoire du grand Avignon) 的专业人士辅导下，一同探讨、发现戏剧的场景奥妙。



在舞蹈领域方面，从初中到高三有超过 150 位舞者学生。他们和中央舞蹈学院 (le conservatoire du grand Avignon) 及法国国立编舞发展中心 (le CDCN les Hivernales) 维持着紧密的合作关系。

在电影领域，从高一到预备班，超过百名学生除了专业教师的指导下勤勉学习，本校也与 UTOPIA 电影院、PANDORA 电影院拥有夥伴关系，使得学生们更能确切实践所学。



博物馆领域方面，除了与朗博协会 (la fondation Lambert) 的合作之外，也不能忘记城市中琳琅满目的博物馆，尤其值得一提的小宫博物馆 (le musée du Petit Palais) 收藏了许多阿维尼翁学派以及意大利文艺复兴时期的艺术作品，包括 130 位艺术家所创作的 325 幅作品。

Mistral 也是一所重视节庆活动的高中：

在 Olivier Py 和法国国立编舞发展中心的带领之下，本校致力于戏剧和舞蹈领域中的蓬勃发展。

每年冬天，伴随着国立编舞发展中心标志性的节庆展演活动，阿维尼翁摇身一变，成了当代舞蹈之都，无论是在阿维尼翁城内或城外，处处充满了表演、舞蹈营和展览……等。今年适逢国立编舞发展中心欢庆 40 周年。



每年七月，阿维尼翁举办法国最重要的艺术表演庆典—**阿维尼翁艺术节**，吸引全球许多的创作以及观众聚集到此，盛大的艺术飨宴堪称世界数一数二。Mistral 中学也在此时提供艺术表演场地，并且举办《阿维尼翁高中飨宴》。

Mistral 学城走向国际

多年来，本校筹备许多校外旅行及组织各种与外国交流的活动，热切期盼与世界接轨，发展国际往来。在这样的宗旨下，目前有来自欧洲、南美、美国或是澳大利亚的外国学生，为了学习法文或是精进学识而到本校就读。

自 2009 年起，与捷克共和国发展合作关系，实行《一年法国》计划，使捷克学生能在 Mistral 高中上课学习，计划结束后，有部分学生甚至决定继续留在法国完成更高等的学业。

自 2012 年起，Mistral 高中与南京国际学校建交，展开文化和语言的交流活动。中文国际班的学生有四到五周的时间参访中国并住在交流学生家中，而中国的学生也会到法国生活数个星期。学生都必须参加语言课程，以获得文化和语言交流的最大效益。南京国际学校和法国已有不少姐妹校，并且致力于维持这样双边互通的关系。

自 2017 年起，以戏剧实践和观赏者学校 (l'école du spectateur) 为基础，与布鲁塞尔的法国高中进行戏剧交流。同年七月，比利时高中的学生来到阿维尼翁参与艺术节，和本校学生一同沉浸在一年一度的艺术盛典之中。双边的学生实际参与表演且获得共同经验，是此交流的一大重点。

透过夸美纽斯 (COMENIUS) 的交流企划，与捷克共和国交换了两年的意大利都灵多国语言节 (le festival multilinguistique de Turin) 之后，现今与比利时的交流毋庸置疑地是个好的延续。