



PRESENTATION

LLCE ANGLAIS PARCOURS 2:

Anglais, Monde Contemporain

LYCEE Pierre Mendès France 2020
ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE - CLASSE DE PREMIERE

Business

Découvrir le monde
contemporain, ses réalités,
ses problématiques

MONDE CONTEMPORAIN

Vers le BAC 2021
Anglais de spécialité

#2021

DANS CETTE EDITION...

Présentation des horaires,
des objectifs, des
compétences, des niveaux
attendus, des programmes
et des épreuves de la
spécialité Anglais Monde
contemporain (MC).

Spécialité Anglais



EPREUVES

Cette spécialité évalue les
compétences écrites et
orales des candidats au
baccalauréat, que la
spécialité soit
abandonnée ou
poursuivie en classe de
terminale.

Un enseignement de spécialisation, pas de spécialiste

PREMIERE

- 4h (2x2h) de cours par semaine, en plus du tronc commun.
- Si l'élève ABANDONNE la spécialité en fin de 1ère, il passe son EXAMEN de spécialité en fin de Première*.



TERMINALE

- 6h (3x2h) de cours par semaine, en plus du tronc commun.
- Examen de spécialité en fin de Terminale



* Rappel : tous les élèves de Première doivent abandonner UNE spécialité à la fin de l'année, pour ne conserver que DEUX spécialités en Terminale.

Business

OBJECTIFS

- Explorer la langue, les cultures, la diversité des sociétés du monde anglophone
- Développer sa compréhension du monde contemporain, analyser quelques grands enjeux sociétaux, économiques, politiques, culturels, scientifiques
- Développer les compétences communicationnelles. Une attention particulière est portée à la communication orale.
- Développer le goût de lire
- Développer l'autonomie et la coopération

Niveau attendu

- En fin de première on vise le **niveau B2**, autrement dit c'est un **utilisateur indépendant** de la langue. Le locuteur est par exemple capable de :
 - comprendre l'essentiel de sujets dans un texte complexe,
 - émettre un avis clair et détaillé sur une variété de sujets,
 - savoir en exposer les avantages et inconvénients,
 - **même si** la maîtrise du vocabulaire et de la grammaire ne sont pas complets.
- En fin de Terminale on vise le **C1 (utilisateur autonome)**.

Pour quel profil d'élève ?



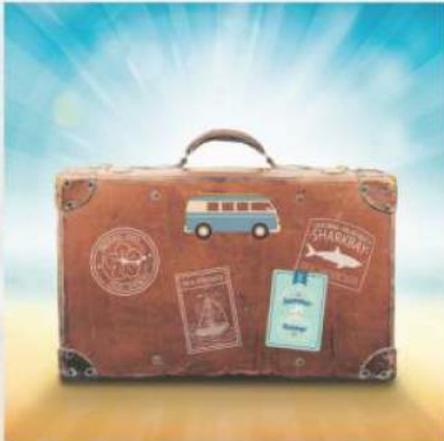
Cette spécialité s'adresse aux élèves qui sont déjà à l'aise dans la matière.

Si votre niveau est fragile, vous aurez des difficultés à suivre dans cette spécialité.

La LLCE n'est en aucun cas un cours de soutien ou de remédiation.

Business

Compétences



CONSTITUER UN DOSSIER

Dossier constitué de documents étudiés en classe et documents personnels en lien avec les thématiques du programme, les sujets d'étude.

Ce dossier développe l'esprit d'initiative et permet de rendre compte de ses acquis.



S'EXPRIMER A L'ORAL

S'exprimer en continu et en interaction: exposé, revue de presse, webradio, interview, entretien...

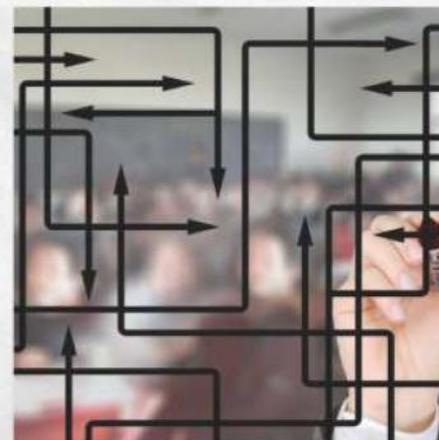
Prises de paroles préparées ou spontanées, à partir de notes, de graphiques, de cartes mentales, ...



PRODUIRE DES ECRITS

Production d'écrits variés: écriture journalistique, écriture argumentative, écriture d'invention

Ecriture de blog, d'article de presse, de discours, de lettre, d'email, d'essai, de tribune, de critique...



MEDIATION

Aider à comprendre, résumer, paraphraser, traduire, faire un compte-rendu, faire une synthèse,...

CONTENU DU PROGRAMME DE PREMIERE

Il s'articule autour de **deux grandes thématiques**, qui sont divisées en plusieurs axes d'étude possibles.

Nous travaillons sur une **grande variété de supports** : *presse écrite et audiovisuelle, sites d'information en ligne, extraits de publications scientifiques, discours, documents iconographiques, cartographiques, statistiques, films, séries télévisées, documentaires, représentations artistiques, etc.*

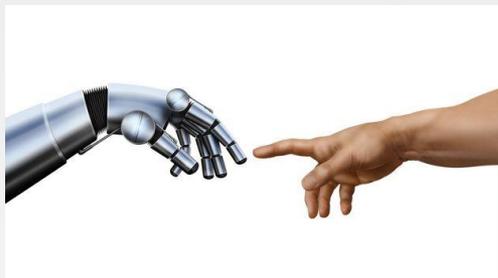
Business

Thématique 1 : « Savoirs, création, innovation »

Axe d'étude 1 : Production et circulation des savoirs



Axe d'étude 2 : Sciences et techniques, promesses et défis



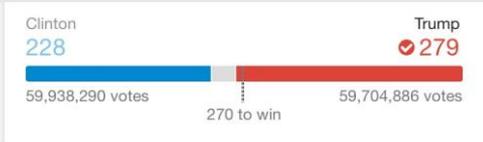
Business

Thématique 2 : « Représentations »

Axe d'étude 1 : Faire entendre sa voix : représentation et participation

Axe d'étude 2 : Informer et s'informer

Axe d'étude 3 : Représenter le monde et se représenter



Business

ÉPREUVES DE PREMIÈRE

L'épreuve se compose d'une partie écrite et d'une partie orale, chacune comptant pour moitié de la note finale. (Si l'élève ABANDONNE la spécialité en fin de 1^{ère})

Partie écrite

Durée : 2 heures

Synthèse d'un dossier documentaire, ≈ 300 mots, guidée par une consigne. Le dossier est composé de trois documents, dont au moins un article de presse et un document iconographique, adossés à l'une des deux thématiques du programme de la classe de première.

Partie orale

Durée : 20 minutes maximum

Oral de 20 minutes qui s'appuie sur un dossier personnel présenté par le candidat, composé de quatre à cinq documents textuels et iconographiques en lien avec une des deux thématiques du programme. Le candidat présente son dossier en anglais pendant 10 minutes. Cet exposé est suivi d'un entretien avec l'examineur d'une durée de 10 minutes

CONTENU DU PROGRAMME DE TERMINALE

Il s'articule autour de trois grandes thématiques, qui sont divisées en plusieurs axes d'étude possibles.

Business



Thématique 1 : « Faire Société »

Axe - Unité et pluralité

Axe - Libertés publiques et libertés individuelles

Axe - Egalités et inégalités

Thématique 2 : « Environnement en mutation »

Axe – Frontière et espace

Axe - De la protection de la nature à une transition écologique

Axe – Repenser la ville

Thématique 3 : « Relation au monde en mutation »

Axe – Puissance et influence

Axe - Rivalités et interdépendances

Axe – Héritage commun et diversité

Business

EPREUVES DE TERMINALE

Partie écrite

Durée : 4 heures

Exercice 1.a : élaboration d'une **synthèse d'un dossier** documentaire, ≈ 300 mots, guidée par une consigne. Le dossier documentaire est composé de trois ou quatre documents, dont au moins un article de presse et un document iconographique, adossés à une des thématiques au programme de l'enseignement de spécialité du cycle terminal.

Exercice 1.b : **compte rendu en français** des idées principales d'un extrait ou de l'un des textes présents dans le dossier.

Exercice 2 : **écrit argumentatif**, prenant appui sur le dossier, dans lequel le candidat est invité à exprimer son opinion.

Partie orale

Durée : 20 minutes maximum

Oral qui s'appuie sur un dossier personnel présenté par le candidat. Le dossier est composé de quatre à cinq documents textuels et iconographiques en lien avec une ou deux thématiques du programme du cycle terminal. Le candidat **présente son dossier** en anglais pendant 10 minutes. Cet exposé est suivi d'un **entretien** avec l'examineur d'une durée de 10 minutes.

Choix des enseignements de spécialité Anglais LLCE

Une spécialité '*Langues, Littératures et Cultures Etrangères*', deux parcours :

LLCE PARCOURS 1 '*Anglais, Arts et Cultures*'

LLCE PARCOURS 2 '*Anglais, Monde Contemporain*'

NIVEAU ATTENDU

Fin de Première : B2 (Utilisateur indépendant) - Fin de Terminale : C1 (Utilisateur autonome)

OBJECTIFS

APPROFONDIR les connaissances en Langue et Culture Etrangère, **COMMUNIQUER** à l'oral et à l'écrit. La Spécialité prépare au Supérieur en favorisant l'AUTONOMIE, le TRAVAIL DE RECHERCHE, le développement du SENS CRITIQUE, et prépare à la MOBILITE dans un cadre européen et international.

→ Cette Spécialité vise à AUGMENTER L'EXPOSITION A LA LANGUE POUR DAVANTAGE DE MAITRISE ET DE COMPREHENSION DES CULTURES DU MONDE ANGLO-SAXON.

→ Une approche plus littéraire et artistique, mais la diversité des supports permet de s'intéresser à la majorité des sujets de société.

→ Une approche plus orientée vers la presse, la compréhension du monde contemporain (réalités et problématiques, enjeux sociétaux), et l'expression orale.

➤ PRODUCTIONS

- ❖ Productions écrites de tout type en lien avec la thématique étudiée (lettres, articles de journaux, différents types de narration, discours, ...)
- ❖ Exercices de synthèse
- ❖ Exercices de traduction avec dictionnaire unilingue

➤ SUPPORTS D'ETUDE

- ❖ Tous supports possibles (textes variés, documents artistiques, cinématographiques, civilisationnels ou historiques, ...)
- ❖ 2 œuvres intégrales à lire en langue originale (abordées en lien avec les thématiques au programme)

➤ EPREUVE DE CLASSE DE PREMIERE

POUR CEUX QUI NE GARDENT PAS LA LLCE EN TERMINALE

Epreuve écrite / Synthèse d'un dossier documentaire, guidée par 2 à 3 questions ou consignes (300 mots min). Durée de 2 heures

➤ PRODUCTIONS

- ❖ Productions écrites variées souvent en lien avec l'aspect « actualité » (lettres, blogs, chronique, éditorial, suites de texte, discours, essai, tribune, forum, ...)
- ❖ Des exercices de synthèse en anglais, et de compte-rendu en français.
- ❖ Entraînements réguliers à la prise de parole en public (exposés, revues de presse, de bulletins ou points d'actu)

➤ SUPPORTS D'ETUDE

Tous supports possibles (presse, textes variés, discours, documents iconographiques, documents audios, ...)

➤ EPREUVES DE CLASSE DE PREMIERE

POUR CEUX QUI NE GARDENT PAS LA LLCE EN TERMINALE

- ❖ Epreuve écrite / Synthèse d'un dossier documentaire, en 300 mots environ, guidée par une consigne. Durée de 2 heures.
- ❖ Epreuve Orale de 20 minutes : Le candidat présente son dossier en anglais pendant 10 minutes. Cet exposé est suivi d'un entretien avec l'examinateur d'une durée de 10 minutes.

VOIR POWERPOINTS PUBLIÉS SUR LE SITE DU LYCÉE POUR DES INFORMATIONS + DETAILLÉES SUR CHAQUE PARCOURS (CONTENUS, ...)

Business

CONTACT

- Si vous avez besoin de précisions supplémentaires, vous pouvez me contacter sur ma messagerie académique :

jda-costa-vieira@ac-aix-marseille.fr

- Pour toute correspondance, merci de préciser les NOM et PRENOM de l'élève, leur classe actuelle, et le nom de leur professeur d'anglais de cette année.