

SPECIALITE

CINÉMA - AUDIOVISUEL



Des Fictions



Des docus



Kurt COBAIN

De l'expérimental



De l'animation



ANALYSER

ÉCRIRE

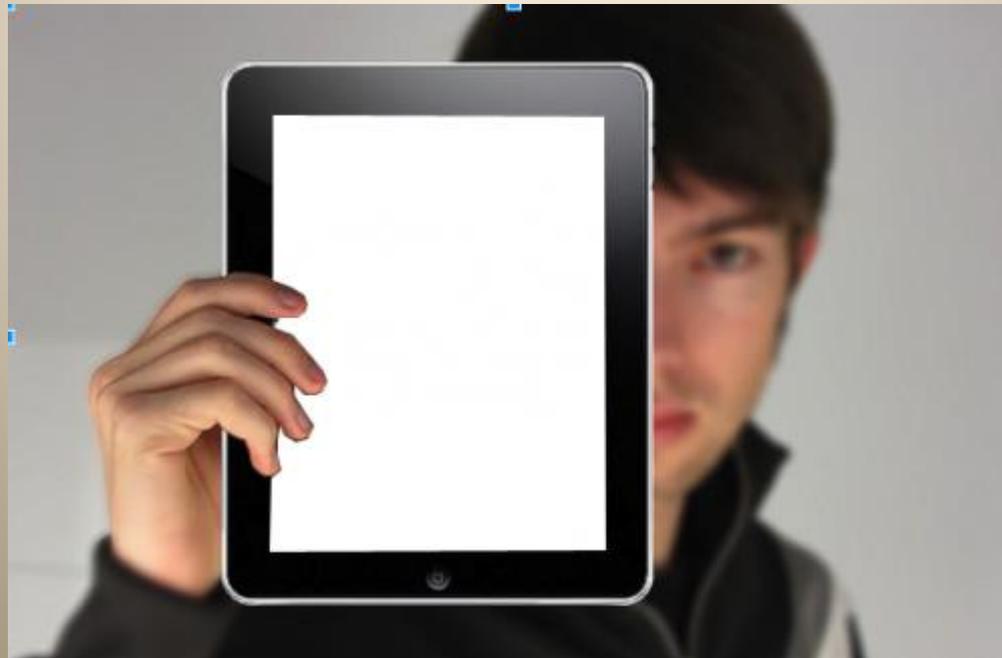
TOURNER

JOUER

MONTER

- des cours d'analyse avec des professeurs formés (détenteurs de la certification Cinéma)
- des ateliers d'écriture et de tournage encadrés par des intervenants professionnels
- des rencontres avec des professionnels (directeur de casting, monteur-mixeur, distributeur...)
- des voyages dans des festivals de photo et de Cinéma (Arles, Lyon, Cannes)

En début d'année,
on filme en équipe avec son téléphone ou sa tablette



En fin d'année, on utilise des matériels un peu plus complexes



Avec la Réforme,

Si vous venez de Périer ou de Daumier,

La spécialité cinéma en 1ere,

c'est le mercredi matin à Marseilleveyre,

8h - 12h

Nous recherchons des élèves motivés
qui voudront s'investir dans une spécialité
qui valorise des compétences
peu prises en compte dans les autres spécialités :
l'expression de sa sensibilité, le travail en
équipe, la capacité d'improvisation...

MAIS

Il faut s'attendre à des filmographies différentes



Et être capable d'un travail minutieux



**Nous n'avons que 48 places
pour les 3 lycées**



Pour des renseignements supplémentaires,
les notions étudiées en classe de Première se
consultent ici :

http://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/84/6/spe567_annexe_22-1_1063846.pdf