

MYTHOLOGIE



tombe lucanienne, Paestum, Italie

**HOMMES, ANIMAUX,
HÉROS ET DIEUX:
QUELLE DIFFÉRENCE
DE NATURE?**

EN SECONDE

L'homme et le divin, les Enfers

L'homme et l'animal, les métamorphoses

EN PREMIERE

Les dieux dans la cité, les mythes fondateurs, les rituels

EN TERMINALE

L'homme dans l'univers

Leçons de sagesse

RÉFORME DU LYCÉE 2019 | L'OPTION LCA LATIN

ANTIQUITÉ & MONDE MODERNE



casque de gladiateur thrace



Gaulois mourant, Musée du Capitole, Rome

**L'HOMME EN
QUESTION:
SOI-MÊME ET
L'AUTRE**

EN SECONDE

*Différences de cultures, différences de condition:
esclaves, citoyens, Romains, Grecs, barbares
Un autre monde: fantômes et spectres*

EN PREMIERE

*Hommes et femmes dans la mythologie, la société et l'histoire
Amours, amants, amantes: couples historiques et mythiques*

EN TERMINALE

*Figures mythiques d'artistes et d'artisans
Machines et automates*

RÉFORME DU LYCÉE 2019 | L'OPTION LCA LATIN

MÉDITERRANÉE



FUOCOAMMARE

PAR-DELÀ LAMPEDUSA

UN FILM DE - EEN FILM VAN
GIANFRANCO ROSI
TRAILER



mosaïque romaine, Villa del Casale, Sicile

affiche du film *Fuocoammare*, 2016

**MARE NOSTRUM,
VOYAGES ET
ÉCHANGES**

EN SECONDE

Une mosaïque de peuples

Terres connues et inconnues

EN PREMIERE

Guerres et paix en méditerranée

Échanges culturels et influences réciproques

EN TERMINALE

Les grandes villes de la méditerranée,

Les sites archéologiques, les lieux d'art et de culture

