

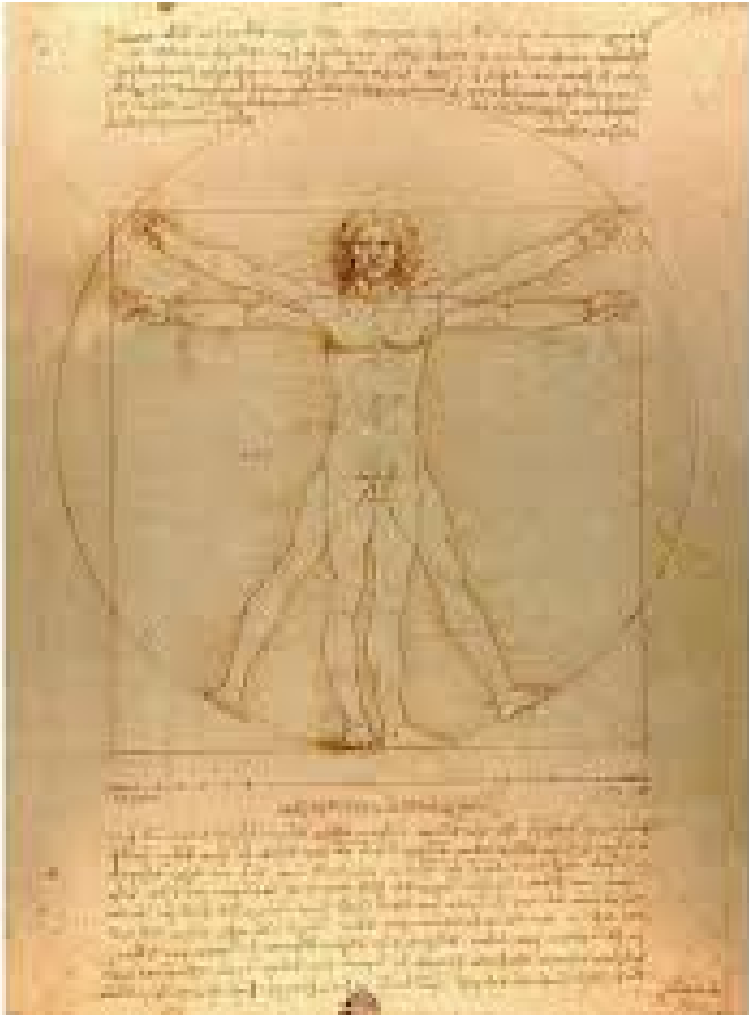
HUMANITÉS, LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

Présentation
de la
spécialité



Lycée Paul CEZANNE

Qu'est-ce que les humanités ?



- C'est l'ensemble des savoirs qui contribuent à la construction de l'individu par l'acquisition d'une culture.
- Cet enseignement s'appuie sur l'histoire des idées pour permettre un éclairage sur des enjeux ou sur des débats contemporains.
- Mettre en perspective passé et présent pour mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons et l'Homme par le biais de questionnements socio-culturels.

Pour être plus précis

Autrefois, on disait « *faire ses humanités* », c'est-à-dire faire des études de grec et de latin, ce qui revenait à **former son esprit** par les lettres et par l'étude de textes philosophiques.

Cet apprentissage par les lettres, cette formation de l'esprit par les lettres, fondés sur la conviction que l'on devient soi-même et que l'on s'arme pour la vie par une confrontation avec les grands textes du passé, et par une confrontation personnelle, en les lisant, en les traduisant, en les comprenant, en les commentant, en les imitant par soi-même, c'est ce qu'on appelait naguère « faire ses humanités ».

Michel Zink, *Les humanités et la formation de l'esprit*, 2001

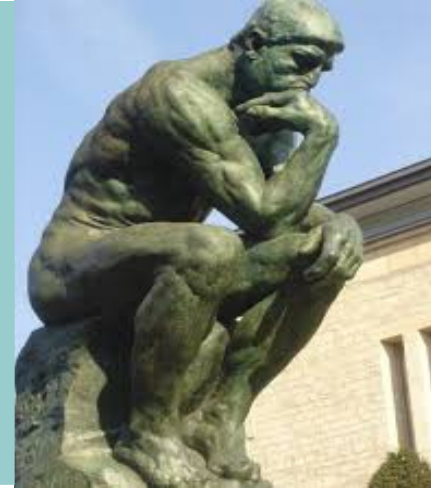
UNE SPÉCIALITÉ RÉUNISSANT DEUX DISCIPLINES



Littérature et Philosophie

Deux enseignements qui se complètent :

- 2h / 2h en première
- 3h / 3h en terminale



- Les **lettres** donnent une vue d'ensemble sur l'activité intellectuelle des différentes époques par l'étude des textes mais aussi des autres productions (artistiques, scientifiques...) qui constituent la culture.
- La **philosophie** questionne cette culture dans une analyse critique qui permet de réfléchir à des problèmes de société : politiques, éthiques, existentiels...

Deux disciplines qui s'intéressent aux mêmes questions :

La littérature, comme la philosophie se pose depuis l'Antiquité des questions essentielles sur l'humanité et son rapport au monde. Par exemple :

Qu'est-ce qu'être humain ? Qu'est-ce qui différencie l'humain de l'animal ?

À quoi sert la parole ?

Peut-on se connaître soi-même ?

Peut-on éradiquer la violence ?

La spécialité HLP permet d'aborder ces problématiques en croisant les démarches littéraire et philosophique.

Pourquoi choisir HLP ?

**Pour acquérir une
solide
culture générale**

**Pour développer
son
esprit critique et
sa curiosité**

**« Mieux vaut tête bien faite que tête bien pleine »,
Michel de Montaigne**

**« Science sans conscience n'est que ruine de l'âme »
François Rabelais**

**Pour être un
lecteur
accompli**

**Pour s'exprimer avec
aisance**

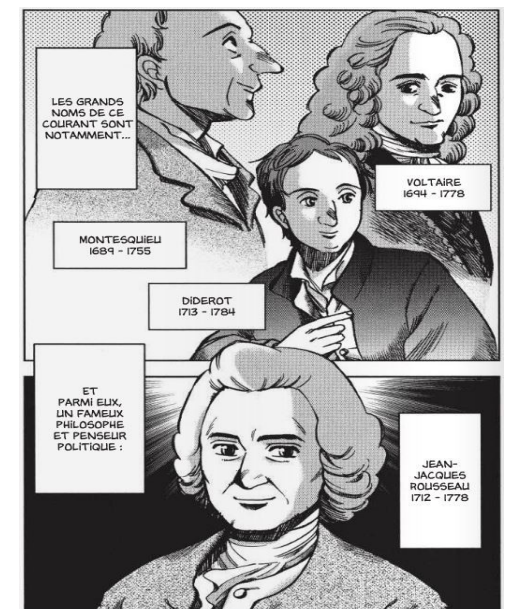
7 bonnes raisons de prendre cette spécialité

- travailler régulièrement l'oral et ainsi préparer l'épreuve du grand oral
- travailler des textes littéraires, enrichir ses connaissances
- Préparer et compléter l'enseignement de philosophie (tronc commun) proposé en terminale
- une approche chronologique, réflexive
- améliorer sa culture générale
- réfléchir sur des enjeux contemporains en s'aidant des auteurs et philosophes
- améliorer ses chances chaque fois que la culture et/ou l'oral sont nécessaires

Une approche chronologique de la première à la terminale



Antiquité → Moyen-Âge → Renaissance → Classicisme → Lumières → XIXe → XXe



Programme de première = premier semestre

LES POUVOIRS DE LA PAROLE

Période de référence : Antiquité, Moyen-Âge

L'art de la parole

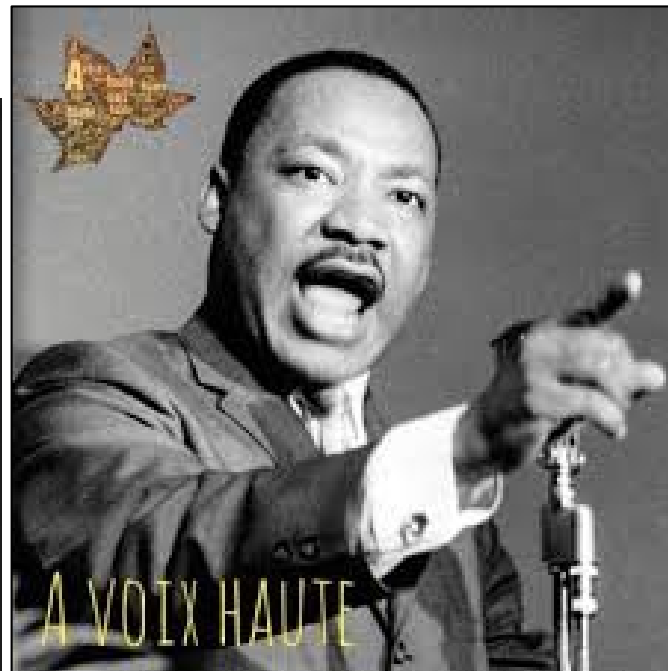
L'autorité de la parole

Les séductions de la parole

L'éloquence et l'art
du discours



D'où vient l'autorité de
la parole ?



Le pouvoir de persuasion
d'une parole. Séduire,
est-ce forcément
tromper ?

Programme de première = deuxième semestre

LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE

Période de référence : La Renaissance, Âge classique, Lumières

Découverte des cultures et
pluralité des mondes

Décrire, Figurer, Imaginer

L'homme et l'animal



En quoi la découverte du
Nouveau- Monde a t-elle remis en
question notre vision de
l'humanité ?

Les mondes imaginaires,
les récits de voyage



Utopies et dystopies
depuis Thomas More



Interroger la place de
l'homme dans la hiérarchie
des espèces, les relations
entre l'homme et l'animal

Programme de terminale = premier semestre

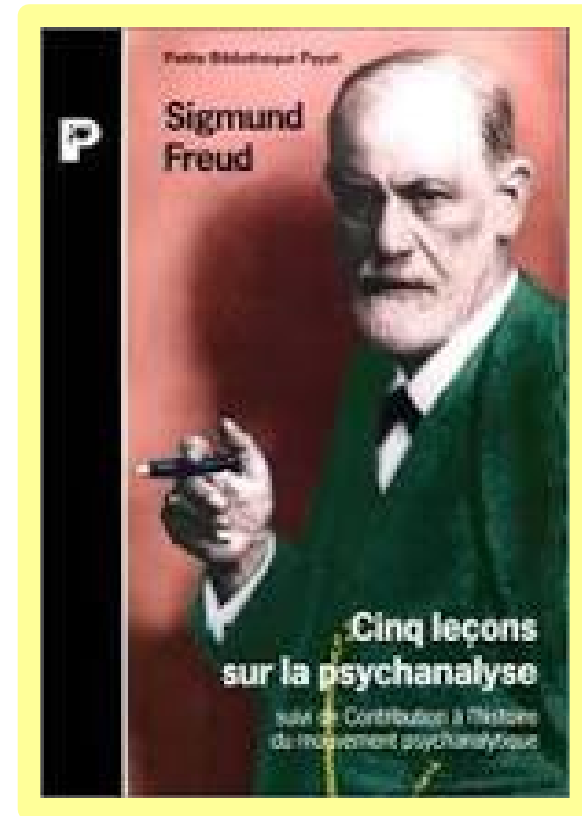
LA RECHERCHE DE SOI

Période de référence : du romantisme au XXe siècle

Éducation, transmission,
émancipation

Les expressions de la
sensibilité

Les métamorphoses du
moi



Programme de terminale = deuxième semestre

L'HUMANITÉ EN QUESTION

Période de référence : XXe et XXIe siècles

Création, continuité et
ruptures

Histoire et violence

L'humain et ses limites



Les mouvements totalitaires
avaient moins besoin de l'absence
de structure d'une société de
masse, que des conditions
spécifiques d'une masse atomisée.



Hannah Arendt

www.citation-celebre.com



Picasso, *Les demoiselles
d'Avignon* (détail), 1907



L' épreuve en terminale = 4 heures

Deux questions portant sur un texte (soit philosophique, soit littéraire) relatif à l'un des thèmes du programme de terminale.

- La « question d'interprétation » (2 H). Elle vous demande de rendre compte de votre compréhension du texte et d'analyser un enjeu majeur du texte.
- La « question de réflexion » ou « essai » (2 H) à partir du texte vous conduit à rédiger une réponse argumentée soulevée par le texte, soit littéraire, soit philosophique

Être journaliste, avocat,
psychologue, libraire...

Intégrer une prépa littéraire,
Sciences politiques

Les débouchés grâce à HLP

Études de sciences humaines,
de psychologie, de droit et de
professions de la santé

Études de lettres
ou de philosophie