

Le premier pas...

Réservé-e à l'oral? **Peur de prendre la parole dans un groupe?**

Avez-vous déjà songé à monter sur une scène?

L'acteur **Jean Louis Trintignant** affirmait : **"Je suis devenu comédien parce que j'étais un grand timide."**

Venez franchir la porte de **la salle de théâtre** entièrement équipée du **lycée** pour vous découvrir des talents jusque là ignorés.



« Le théâtre n'existe pas. Il y a des théâtres et je cherche le mien. » (Zola)

Pourquoi ne pas venir trouver le vôtre auprès d'un groupe d'élèves motivés?

Et récolter des applaudissements nourris et bien mérités...



Option théâtre



Oser se mettre en scène

Le choix de l'excellence



Lycée Polyvalent Paul Arène
13 avenue du Stade
B.P.98 – 04203 Sisteron Cedex

De la 2nde
à la
Terminale



3h par semaine

L'option théâtre est un enseignement qui s'appuie sur la pratique du plateau. Les élèves sont encadrés par **une professeure certifiée et une comédienne, metteuse en scène, diplômée.**

Respiration, élocution, mise en voix des textes, prise en compte de l'espace, appropriation de son corps... plusieurs exercices préparatoires visent à **acquérir des techniques** pour ensuite jouer des textes variés, classiques et contemporains. S'ajoutent les improvisations et la possibilité d'**écrire leurs propres textes.**

A la fin de l'année, **une représentation sur la scène du théâtre Durance** couronne le travail de l'année.

L'école du spectateur et la découverte des lieux de création

Pendant l'année scolaire, les élèves ont la possibilité d'aller **6 fois** au **théâtre Durance** de Château-Arnoux pour voir des **spectacles** de théâtre bien sûr mais aussi de danse, de cirque... Après les spectacles, des rencontres avec les artistes permettent de mieux comprendre leur démarche. Chacun est aussi invité à **émettre son avis** et à **argumenter** pour **défendre ses idées.**

Des **sorties** sont aussi organisées pour découvrir des lieux de création et **rencontrer des professionnels** de la scène et des coulisses (régisseur, administrateur, chargé de communication, auteur, technicien du son ...)

Pleins feux sur une valeur ajoutée à toutes les formations

L'option théâtre permet de s'exercer toutes les semaines à la **maîtrise de l'oral**, particulièrement valorisée au lycée (Grand Oral de Terminale) comme dans l'enseignement supérieur



Mais c'est aussi un enseignement qui s'appuie sur une **pédagogie de projet**. Les élèves apprennent à **travailler en groupe**, à **s'écouter**.

Ils développent ainsi leur **esprit critique**, aiguisent leur **capacité d'analyse** et prennent conscience de leur **créativité.**