

BIBLIOGRAPHIE RECITS D'ENFANCE / ADOLESCENCE



DIS OUI, NINON

R LET
de Maud Lethielleux
[S.l.] : J'ai Lu, 2009, 221 p,

A neuf ans, Ninon observe le monde avec malice et se moque des idées toutes faites. Quand ses parents se séparent, elle choisit la vie de bohème avec son père Fred.



TOUT PRÈS LE BOUT DU MONDE

R LET
de Maud Lethielleux
[S.l.] : Flammarion, 2010, 508 p,

Moi j'aime bien l'idée du journal. Il paraît que personne ne lira ce que j'écris alors je peux tout dire. Je ne sais pas si je peux parler de Jul et de Solam...

De chaque côté des cimes



R MAZ
de Claire Mazard
[S.l.] : Seuil, 2009, 1 vol. (183 p.) ; couv. ill. en coul. ; 21 cm (Karactère(s))

Dahoé et Namkha habitent le Zanskar, en plein coeur de l'Himalaya. Elles sont les meilleures amies du monde, inséparables depuis l'enfance. Dans leur petit village, accroché au pied d'une falaise et isolé de tout par les hautes cimes enneigées, le poids des traditions est omniprésent. Les deux jeunes filles pourront-elles vivre une autre vie que celle pour laquelle elles sont destinées ? Dahoé rêve d'aller à l'école, d'apprendre à lire et à écrire, de s'instruire. Namkha, elle, ne dit rien...



Je fais ce que je peux

A JOA
de Sébastien Joanniez, Laurent Corvaisier
[S.l.] : Sarbacane, 2004, 44 p. ; ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 31 cm

Recueil de textes qui parlent dans un style très personnel du parcours de l'enfant vers l'âge d'homme, qui racontent les moments de la vie.



Pas raccord

R CHB

de Stephen Chbosky, Blandine Longre

[S.I.] : Sarbacane, 2008, 1 vol. (294 p.) ; couv. ill. en coul. ; 19 cm (Exprim')

Charlie vient d'entrer au lycée. On le trouve bizarre, pas "raccord". Il reste à l'écart jusqu'au jour où deux élèves de terminale le prennent sous son aile. L'idée du livre est de montrer un personnage en lutte avec le monde extérieur qu'il ne comprend pas et qui ne le comprend pas. Parce qu'il est différent.



Oscar et la dame rose

R SCH

de Eric-Emmanuel Schmitt, Josiane Grinfas-Bouchibti

[S.I.] : Magnard, 2006, 1 vol. (115 p.) ; couv. ill. en coul. ; 18 cm (Classiques & Contemporains)

Oscar a dix ans, il est à l'hôpital et sait qu'il va mourir. La dame rose qui le visite et "qui croit au ciel", lui propose, pour qu'il se sente moins seul, d'écrire à Dieu.



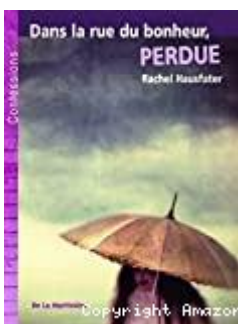
Quand elle sera reine

R HAU

de Rachel Hausfater

[S.I.] : Thierry Magnier, 2008, 1 vol. (173 p.) ; couv. ill. en coul. ; 21 cm (Roman)

Mira rêve d'ailleurs, rêve qu'un jour elle partira. Les douleurs d'enfance, le chagrin, l'amour déçu et la colère la tiennent debout, surtout quand la guerre approche et qu'elle devient l'ennemie, l'étrangère dans son propre pays. Portrait d'une jeune fille forte et furieusement vivante.



Dans la rue du bonheur, perdue

R HAU

de Rachel Hausfater

[S.I.] : Martinière jeunesse, 2005, 120 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm (Confessions)

Difficulté de grandir, difficulté de partir. Nostalgie de l'enfance et "devenir quelqu'un de debout, quelqu'un de puissant. "

Le chemin de fumée



R HAU

de Rachel Hausfater-Douieb

[S.I.] : Seuil, 2004, 104 p. ; couv. ill. en coul. ; 19 cm

Au sortir de la guerre et des camps de concentration, Shainé, jeune adolescente, attend un enfant. Il s'appellera Zeïdé, comme le grand-père tant aimé. Mais de nouveau séparée de ce qui la rattache au monde des vivants, elle se confronte à ces autres enfants - ceux qui comme elle ont connu l'inacceptable -, à la folie et au vide profondément ancrés en eux. Avec des mots simples, Shainé dit l'absence et la douleur. Comment survit-on à l'horreur ?



[Et pendant ce temps-là, les araignées tricotent des pulls autour de nos bilboquets](#)

R MOU

de Raphaële Moussafir

Paris : Intervista, 2007, 1 vol. (156 p.) ; couv. ill. en coul. ; 18 cm (Les Mues)

Rachel a six ans lorsqu'elle réalise que les adultes la prennent pour une dinde. Alors... En neuf chapitres, en neuf leçons, elle montre comment en finir avec l'enfance en famille, les Pères Noël de pacotille et les visites aux ancêtres.



[No et moi](#)

R VIG

de Delphine de Vigan

Paris : J.-C. Lattès, 2007, 1 vol. (285 p.) ; 21 cm



Lou est une adolescente surdouée, protégée. Elle rêve d'amour. Elle rencontre No, une jeune fille à peine plus âgée qu'elle. No est seule, sale, fatiguée, sans abri. Lou va tout faire pour la sauver, sa vie va en être bouleversée.



[Nous ne grandirons pas ensemble](#)

R CAT

de Arnaud Cathrine

2006, 1 vol. (70 p.) ; ill., couv. ill. en coul. ; 19 cm

"C'est décidé, il part ! Sylvain boucle ses lettres d'adieu à ses parents et à son petit frère et s'apprête à aller vivre avec son grand amour, Mahalia, 12 ans comme lui. Seulement c'est sans compter quelques imprévus..."

[Une bouteille dans la mer de Gaza](#)



R ZEN

de Valérie Zenatti

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2004, 166 p. ; ill., couv. ill. ; 19 cm (Médium)

Journée ordinaire à Jérusalem depuis que dure le conflit israëlo-palestinien : un attentat, six morts. Deux jeunes gens, l'une est israëlienne et l'autre est palestinien, entament une correspondance. Après des débuts difficiles, l'amitié va peu à peu s'installer entre eux. Deux vies totalement différentes et pourtant si proches géographiquement sont mises en parallèle. Malgré le contexte historico-politique très spécial, les jeunes vivent leur adolescence comme tous les autres au monde.

[Adieu, mes 9 ans !](#)



R ZEN

de Valérie Zenatti

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2007, 75 p. (Neuf)

Tamara va avoir 10 ans. Rien ne sera plus comme avant, elle le sait. Elle s'interroge sur le monde qui l'entoure et prend conscience de tout ce qui va mal : les guerres, les enfants qui meurent de faim, les pôles qui fondent... Elle est révoltée. Que peut-elle faire ? Dans son cahier de "Trucs indispensables et Secrets", elle écrit : "Devenir Présidente de la République dès que possible."

Je suis un enfant de partout



A GUE

de Judith Gueyfier

[S.l.] : Rue du monde, 2008, 1 vol. (39 p.) ; ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 20 x 30 cm (Graines de mots)

Des poètes d'aujourd'hui disent les enfants de là-bas et d'ici.

Un sac de billes

R JOF

de Joseph Joffo

[S.l.] : Jean-Claude Lattès, 1990 (Le Livre de Poche ; 5641)

Traduit en 18 langues, "Un sac de billes" est un livre émouvant et fort qui retrace l'itinéraire d'un enfant juif qui fuit Paris occupé par les Allemands et sa course vers la liberté...

La guerre des boutons

R PER

de Louis Pergaud

[S.l.] : Mercure de France, 1984 (Folio ; 758)

Dans la préface, l'auteur écrit : "J'ai voulu faire un livre sain... J'ai voulu restituer un instant de ma vie d'enfant..." Il en résulte un roman gai, joyeux, truculent...

Maestro



R PET

de Xavier-Laurent Petit

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2005, 189 p. (Médium)

Roman inspiré d'une histoire vraie. En Bolivie, les enfants des rues sont cireurs de chaussures, nettoyeurs de tombes, chiffonniers... Un vieil homme, chef d'orchestre, va monter un orchestre avec eux pour effacer la peur et la solitude.

Moi, boy

R DAH

de Roald Dahl

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 1997, 204 p. (Folio Junior ; 393)

Souvenirs d'enfance de Roald Dahl. Malgré les malheurs, une enfance plutôt heureuse et joyeuse, dans une famille nombreuse en Angleterre.



Un amour de cousine

R DIE
de Sophie Dieuaide
[S.l.] : Casterman, 2006, 88 p. (Cadet)

En fait, Julie est une petite peste qui espionne et fait enrager son entourage. Les autres enfants sont bien décidés à la réduire au silence.

J'ai 14 ans et je suis détestable

R GUD
de Gudule
[S.l.] : Flammarion, 2006, 127 p. (Tribal)

L'adolescence et son mal de vivre : Marre de tout, marre des parents, des profs, des copains, de soi... Les premiers émois, et puis la vie qui sourit...



Nassim de nulle part

R NEE
de Christian Neels
[S.l.] : Syros, 2003, 88 p.

Nassim est un enfant réfugié. Il a quitté son pays en guerre, perdu ses parents. Il vit dans un foyer. Pour un enfant de "nulle part", l'intégration est longue et pas facile.

39-45 - La guerre des innocents

R LEC
de Hubert Leconte
[S.l.] : Millepertuis, 2004, 286 p.

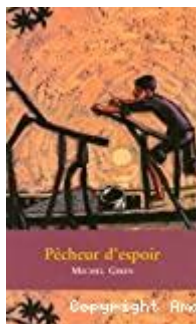
La guerre racontée du point de vue des enfants. L'auteur, enfant dans la guerre lui-même, s'est servi de témoignages, de photos, de lettres, de documents familiaux et de ses propres souvenirs.



Nassima, une enfance afghane

R RIV
de Merce Rivas Torrés
[S.l.] : Flammarion, 2003, 118 p. (Histoires d'ailleurs ; 940)

Nassima a 10 ans. Elle n'a plus le droit d'aller à l'école, de sortir. Rien n'est plus comme avant, ni à la maison, ni dehors, depuis que les talibans ont pris le pouvoir. Pourtant, elle ne voudrait pas quitter son pays, juste vivre normalement.



Pêcheur d'espoir

R GIR
de Michel Girin
[S.l.] : Syros, 2004, 92 p. (Tempo)

Récit d'une enfance au Vietnam, pays marqué par les horreurs de la guerre. Histoire de Pham, jeune garçon qui ne rêve que de pêche. Pour devenir le meilleur pêcheur de crevettes, il va toujours plus loin, mettant sa vie en danger.

Kiffe kiffe demain

R GUE
de Faiza Guene
[S.l.] : Hachette Jeunesse, 2006, 224 p. (Le Livre de Poche Jeunesse ; 1223)

Le journal de Doria, une adolescente d'aujourd'hui. Elle a 15 ans. Française, d'origine marocaine, elle vit en banlieue avec sa mère. Elle raconte son quotidien et la vie de son quartier. + séquence pédagogique : l'autobiographie



En attendant le Petit Poucet

T DOR
de Philippe Dorin
[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2001, 78 p. (Théâtre)

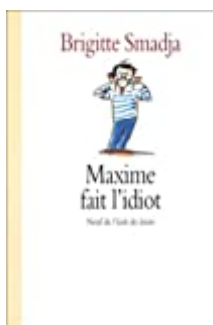
Le Grand et La Petite sont seuls au monde. Ils s'inventent des fables et sèment des cailloux sur leur chemin.



Un poisson nommé Jean-Paul

R SMA
de Brigitte Smadja
[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2003, 95 p. (Neuf)

Julien est un petit garçon, il fait des cauchemars. La maîtresse dit qu'il est surdoué, ses parents pensent qu'il est perturbé.



Maxime fait l'idiot

R SMA
de Brigitte Smadja
[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2003, 112 p. (Neuf)

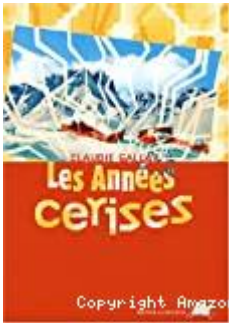
Jour de rentrée en cinquième pour Maxime. Première heure de cours, quatre heures de colle. Pourquoi a-t-il décidé que cette année, tout irait mal ?



Marie souffre le martyre

R SMA
de Brigitte Smadja
[S.I.] : Ecole des Loisirs, 2000, 94 p. (Neuf)

Marie a dix ans, est amoureuse de Samuel qui n'est amoureux de personne. Voilà qu'une nouvelle élève, aux longues nattes blondes, arrive à l'école...



Les années cerise

R GAL
de Claudie Gally
[S.I.] : Rouergue éditions, 2004, 172 p. (DoAdo)

Des conditions de vie difficiles, une famille pas toujours drôle... Mais il y a un grand-père qui aime la pêche, les copains... Pour être heureux, il suffit parfois d'un rien.

La rédaction

A SKA
de Antonio Skarmeta
[S.I.] : Syros, 2004, n.p. ; ill.

Alors que Pedro joue au ballon, son activité préférée, son père est arrêté sous ses yeux par des soldats. Il veut revoir son père, il l'écrit dans une rédaction.

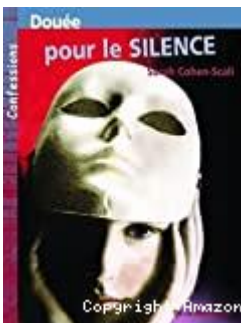
Aldabra, la tortue qui aimait Shakespeare



R GAN
de Silvana Gandolfi
[S.I.] : Seuil, 2003, 155 p.

"L'astuce, pour tromper la mort, c'est de se transformer ". Ce sont les mots d'une surprenante mamie à sa petite-fille.

Douée pour le silence



R COH
de Sarah Cohen-Scali
[S.I.] : Martinière jeunesse, 2004, 154 p. (Confessions)

Une adolescente évoque par l'écriture et avec sincérité, ses souffrances qu'elle garde secrètement devant les autres.

C'est toujours mieux là-bas

R BAF

de Sigrid Baffert

[S.l.] : Martinière jeunesse, 2004, 171 p. (Confessions)

Fille de parents divorcés, sa vie est partagée entre deux maisons, deux familles. Ses réflexions sont évoquées dans un train, ce qui représente pour elle le départ, le voyage, l'ailleurs.

[Le chemin bleu](#)

A BRO

de Anne Brouillard

[S.l.] : Seuil Jeunesse, 2004, n.p. ; ill.

Le narrateur revient sur les terres de son enfance et se souvient avec nostalgie des lieux où il a grandi : la maison, l'école, le chemin qu'il empruntait... Texte court et beaucoup d'illustrations.



[Il faut sauver Saïd](#)

R SMA

de Brigitte Smadja

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2004, 92 p. (Neuf)

Saïd aimait l'école, il était bon élève. Lorsqu'il arrive dans un grand collège où règnent le mépris, la haine et le racket, il ne trouve plus la force d'apprendre pour réussir et s'en sortir. Il a besoin d'aide pour le sauver de l'échec.



[Un autre que moi](#)

R FRI

de Bernard Friot

[S.l.] : Martinière jeunesse, 2003, 155 p. (Confessions)

L'auteur évoque son adolescence. Tous les dimanches après-midi c'est pareil. Il doit faire sa valise, prendre le bus et rentrer à l'internat. Pendant le trajet, la peur le gagne. La vie en pension n'est pas agréable. Le retour en famille non plus.



[Ce monstre qui me ressemble](#)

R KA

de Olivier Ka

[S.l.] : Grasset jeunesse, 2004, 135 p. (Lampe de poche)

15 ans, âge parfois difficile. "Il me semble qu'une force étrange tourne autour de moi, et qu'elle me fait faire des choses étranges..."



[Dieu est une femme. L'année de mes quatorze ans](#)

R FOR
de Ariane Fornia
PARIS : Denoël, 2004, 210 p.

Témoignage d'une adolescente qui raconte son univers quotidien. Pourtant élevée dans une famille aimante et privilégiée, ses révoltes, ses provocations, ses questions face à la férocité du monde, son cynisme disent le mal-être de l'adolescence.



[Quatre soeurs. 3 : Bettina](#)

R FER
de Malika Ferdjoukh
[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2003, 201 p. (Médium)

Le printemps est une période particulièrement éprouvante dans la vie d'une fille qui a quatre soeurs...



[Quatre soeurs. 2 : Hortense](#)

R FER
de Malika Ferdjoukh
[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2003, 191 p. (Médium)

Hortense tient un journal intime : difficile d'avoir quatre soeurs... Elle rêve d'être comédienne.

[Il a fait l'idiot à la chapelle !](#)

R AUT
de Daniel Auteuil, Sempé Jean-Jacques
[S.l.] : Seuil-Archimbaud, 2002, 91 p. ; ill.

Souvenirs d'enfance et d'école, rapportés avec poésie et humour.

[Quatre soeurs. 1 : Enid](#)

R FER
de Malika Ferdjoukh
[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2003, 138 p. (Médium)

Enid a beau grandir, elle est toujours la plus petite des cinq soeurs et personne ne l'écoute vraiment...



Le chant de Be

R BEA

de Lesley Beake

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 1995, 168 p. (Médium)

Be ne sait pas exactement l'âge qu'elle a. Sa mère n'a jamais compté les années. Elle raconte son enfance pas toujours heureuse...



Le grand voilier dans les arbres

R DOH

de Berlie Doherty

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 2000, 236 p. (Folio Junior ; 1098)

L'histoire se passe il y a près de 100 ans. Quatre enfants se lient d'amitié malgré leurs différentes conditions sociales. Le Grand Voilier est leur cachette dans les arbres. Récit à quatre voix.



La fille de nulle part

R LEN

de Thierry Lenain

[S.l.] : Nathan, 2000, 42 p. ; ill. (Demi-lune ; 48)

Un jour, arrive dans la classe, une étrange fille qui ne parle pas et qui habite la maison des Marais : une maison maudite, disent les gens du village.

Bien trop petite

R ASC

de Chloé Ascencio

[S.l.] : Rouergue éditions, 2000, 189 p.

Le quotidien d'une enfant de parents divorcés "bien trop petite" pour savoir dire "non".

La dernière nuit du loup-garou

R CAN

de Marc Cantin

[S.l.] : Milan, 2000, 83 p. (Poche Junior ; 33)

Tom a 13 ans, ce qui est un âge banal, sauf quand on est fils de loup-garou. Car à 13 ans, on devient à son tour un homme-loup.

La déroute

R BUR

de Melvin Burgess

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 1999, 289 p. (Frontières)

Deux enfants vivent dans la rue, dans les décharges publiques à Londres. Ils se retrouvent avec un bébé sur les bras, un bébé enlevé par un gangster mourant...

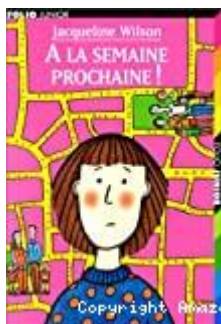
A comme voleur

R MOU

de Jean-Claude Mourlevat

[S.l.] : Pocket Jeunesse, 1998, 151 p. (Pocket junior ; J 405)

Comment se débrouiller seul dans un appartement, quand on a 14 ans ?



A la semaine prochaine

R WIL

de Wilson Jacqueline

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 2000, 132 p. ; ill. (Folio Junior ; 1109)

Andy a dix ans. Elle supporte très mal le divorce de ses parents, n'aiment pas leurs nouveaux compagnons et détestent leurs enfants. Elle a l'impression de vivre "coupée en deux". Heureusement elle a Radis, son meilleur confident...

Contes à rebours

T LEB

de Suzanne Lebeau

[S.l.] : Lanctot, 1997, 113 p.

Contes sur l'enfance, à dire et à jouer. Certains font rire, d'autres sourire et certains serrent le coeur.

La cicatrice

R LOW

de Bruce Lowery

[S.l.] : J'ai Lu, 1960, 125 p.

Jeff porte un petit bec-de-lièvre sur la lèvre et entend beaucoup de moqueries et de méchancetés.

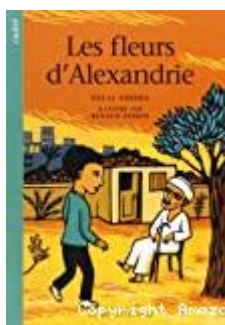
Salvador. La montagne, l'enfant et la mangue

R LEB

de Suzanne Lebeau

[S.l.] : VLB, 1996, 96 p. ; ill.

Salvador, adulte et écrivain, raconte son enfance, la vie quotidienne difficile dans une montagne d'Amérique du Sud, mais aussi l'amour de la vie et la découverte émerveillée de l'écriture.



Les fleurs d'Alexandrie

R ERR

de Eglal Errera, Renaud Perrin

[S.l.] : Actes Sud Junior, 2006, 1 vol. (89 p.) ; ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm (Premier Roman)

Rebecca et sa famille ont quitté l'Egypte, parce qu'ils sont juifs, et se sont installés à Paris depuis trois ans. Pour une semaine, elle va retrouver Alexandrie, sa maison, les odeurs, les amies d'enfance et Dahoud, son amour secret. Beaucoup d'émotions...

Poil de carotte

R REN

de Jules Renard

[S.l.] : Libro, 1998, 156 p.

Poil de Carotte raconte la vie douloureuse en famille d'un petit rouquin que sa mère n'aime pas et qui, chez lui, est la victime de ses frères et soeurs. Mais il est prêt à se défendre comme il peut... Jules Renard raconte ici son enfance.

La rose américaine

R LOS

de Ilse Losa

[S.l.] : Syros, 1997, 249 p. (Les Uns Les Autres)

Rose, petite fille juive, vit avec ses grands-parents en Allemagne, au début de la première guerre mondiale. Elle raconte la montée de l'antisémitisme et du nazisme, jusqu'à l'ascension de Hitler au pouvoir.

Un piège à loubards

R MIS

de Catherine Missonnier

[S.l.] : Milan, 1994, 187 p. ; ill. (Zanzibar ; 136)

Lartigaud et sa bande font régner la crainte au collège jusqu'au jour où Grégoire en a assez et décide de préparer un piège..., un piège à loubards.

La nouvelle voiture de papa

R DON

de Chris Donner

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 1996, 109 p. ; ill. (Mouche)

Le père d'Henri vient d'acheter une nouvelle voiture. Il est tellement fier de sa voiture qu'il ne veut pas qu'on la touche. Alors, Denise, la petite voisine se moque d'Henri et de son père.

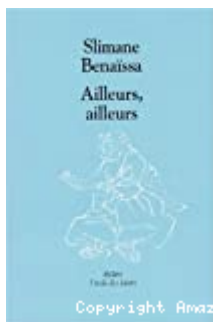
Contes d'enfants réels

T LEB

de Suzanne Lebeau

[S.l.] : VLB, 1995, 102 p. ; ill.

Ces " Contes d'enfants réels " mettent en scène des enfants de tous âges dans leurs rapports avec la vie à découvrir et les adultes à apprivoiser.



Ailleurs, ailleurs

T BEN

de Slimane Benaïssa

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 2001, 61 p. (Théâtre)

Pour partir " Ailleurs ", il faut raconter une histoire devant une étrange commission. Un seul candidat sera retenu...

Voyage autour de mon nom

R VIE

de Alice Vieira

[S.l.] : Joie de lire, 1997, 125 p.

Ivoire

R LEP

de Catherine Lepront

[S.l.] : Gallimard, 1998, 46 p. (Page Blanche)

Une petite fille découvre des événements qu'elle ne peut pas comprendre. Moments un peu amers de l'enfance.

Ca t'apprendra à vivre

R BEN

de Jeanne Benameur

[S.l.] : Seuil, 1998, 119 p.

Une petite fille est arrachée à son pays, l'Algérie. Comment s'habituer au déracinement, à l'emprisonnement (son père est directeur de la prison) ?

L'enfant et la rivière

R BOS

de Henri Bosco

[S.l.] : Gallimard, 1987, 189 p. ; ill. (Folio junior édition spéciale)

Pascalet vit au bord d'une rivière que ses parents lui interdisent d'approcher. Mais la tentation est grande... Il rencontre Gatzto qui lui fait découvrir cet univers. Gatzto sait tout faire : creuser un four, pêcher, se cacher...

Un été 58

R NOZ
de Jean-Paul Nozière
[S.l.] : Seuil, 1995, 116 p.

Justin arrive un jour au village et dans la classe. On ne sait d'où il vient. menteur, pervers, séducteur, il fascine et agace. Puis il repart, on ne sait où.

Avec tout ce qu'on a fait pour toi. Cahier de pensées commencé le 30 juillet 1951

R BRA
de Marie Brantome
[S.l.] : Seuil, 1995, 232 p.

Dans son carnet, May inscrit ses malheurs et ses blessures : la folie d'une mère, l'insouciance d'un frère, l'absence d'un père, la mort d'une petite soeur. Mais elle dit aussi sa révolte et sa rage de vivre.

Lettres d'amour de 0 à 10

R MOR
de Susie Morgenstern
[S.l.] : Ecole des Loisirs, 1996, 210 p. (Neuf)

Ernest a 10 ans. 10 ans de vide : sa mère est morte et son père a disparu. 10 ans d'ennui près d'une très vieille grand-mère. Et un jour, arrive Victoire, une nouvelle élève, et sa vie va être transformée.

La fracture du myocarde

R FAN
de Jacques Fansten
[S.l.] : Gallimard, 1991, 154 p. (Page Blanche)

Martin, 12 ans, vivait seul avec sa mère et elle vient de mourir. Par peur d'être envoyé à l'orphelinat, il ne dit rien. Seuls ses copains vont partager ce terrible secret...

Le Train des orphelins. 3 : face au danger

R LOW
de Joan Lowery Nixon
[S.l.] : Flammarion, 1991, 295 p. (Castor Poche ; 340)

Maguy a été adoptée par un couple très gentil. La famille doit faire face à plusieurs épreuves, et Maguy se sent responsable de tous ces malheurs.

Le garçon qui voulait courir vite

R BOT
de Pierre Bottero
2002, 170 p.

Depuis l'accident de son père, Jules ne parle presque plus et court de moins en moins bien. Sa soeur, Agathe, en est malade et ne sait pas comment l'aider.

[Le gône du Chaaba](#)

R BEG
de Azouz Begag
[S.I.] : Seuil, 1986, 243 p. (Points virgule)

Le gone, c'est le gosse en parler lyonnais, et c'est Azouz Begag qui nous raconte son enfance dans le Chaâba, une cité de tôles et de planches dans la banlieue de Lyon. Drôle et tendre.

[Les aventures de Tom Sawyer](#)

R TWA
de Mark Twain
[S.I.] : Mercure de France, 1987, 394 p. (Folio junior édition spéciale)

Tom Sawyer est un garnement curieux, intrépide et à l'esprit vif. Une nuit, il est le témoin d'un assassinat : Le coupable est son ennemi. Mais un autre homme est accusé du crime...

[Mémoires d'un sauvage](#)

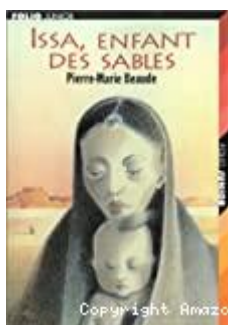
R CAM
de William Camus
[S.I.] : Syros, 1996, 198 p. (Les Uns Les Autres)

L'auteur nous raconte son enfance indienne, dans le Yukon, au Canada : la chasse avec les chiens de traîneau, les loups, les ours, les règles de vie enseignées par son père. Quand il a vu tomber onze neiges, sa mère, française, l'emmène en France..

[Le voleur d'innocence](#)

R FRE
de René Frégni
PARIS : Denoël, 1996, 262 p. (Folio ; 2828)

L'auteur évoque son enfance dans les collines de Marseille avec émotion et drôlerie. La passion qu'il voue à sa mère agit comme garde-fou aux tumultes de sa vie, comme borne à sa souffrance et à sa rage d'enfant révolté.



[Issa, enfant des sables](#)

R BEA
de Pierre-Marie Beaudé
[S.I.] : Gallimard Jeunesse, 2002, 111 p. (Folio Junior ; 1220)

La pluie n'est pas venue, les troupeaux sont décimés et les tribus errent, poussées par la famine. Adouna et Okoboé doivent quitter leur village, accompagnés de leur jeune fils,

Issa. Marie, l'Européenne est médecin, le combat est difficile...

Une vie à tout prix

R JU

de Roger Judenne

[S.l.] : Rageot, 1994, 154 p. (Cascade pluriel)

Mélanie à Paris est très malade. Adriano à Bogotà rêve de devenir instituteur pour échapper à la misère et à la violence des bidonvilles. Ils luttent dans le même but : celui de vivre ! Mais en France et en Colombie, la vie n'a pas le même prix...

Dans le grand désert

R MAR

de James Vance Marshall

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 1994, 137 p. ; ill. (Folio Junior)

2 enfants réchappent miraculeusement d'un accident d'avion. Perdus dans le désert australien, ils rencontrent heureusement un jeune aborigène, enfant sauvage, et vont découvrir avec lui une autre façon de vivre.

Colorbelle-Ebène

R PET

de Xavier-Laurent Petit

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 1995, 78 p. (Mouche)

Histoire drôle pour un sujet grave : Janin est le seul de la famille à avoir le teint pâle et les cheveux blonds, il s' imagine qu'il n' est pas le fils de ses parents...

La chanson de Hannah

R NOZ

de Jean-Paul Nozière

[S.l.] : Nathan, 1995, 198 p. (Pleine lune)

En 1940, Louis vit avec ses parents dans une petite ville, sans se soucier de la guerre. Mais sa vie est bientôt bouleversée : les nazis et la police commencent à arrêter les juifs ! Et, à 10 ans, Louis apprend, par son père, qu'il est lui-même juif...

L'incendiaire

R GIO

de Giorda

[S.l.] : Hachette Jeunesse, 1995, 92 p. (Livre de poche)

Dans le bureau du juge, le jeune Gaël revit le cauchemar : le feu, la caravane qui flambe, son père à l'intérieur...Et voilà qu'on le soupçonne et qu'on l'accuse !

Le coeur des vastes cités

R MOI

de Boris Moissard

[S.l.] : Ecole des Loisirs, 1993, 285 p. (Medium Poche)

Paul a quinze ans lorsque sa mère meurt d'une grave maladie. Roberto, l'ami de toujours de sa mère va s'occuper de lui et l'initier à la formidable aventure qu'est la vie... Bien des surprises l'attendent...

[La fille de papa pèlerine](#)

R GRI

de Maria Gripe

[S.l.] : Rageot, 1994, 203 p. (Folio junior)

Pendant que sa mère navigue au loin, Loëlla s'occupe de ses deux jeunes frères. Elle aime la forêt, sa maison, et le vieil épouvantail. Mais il faut partir en pension. Perdue, à la ville, elle conserve un espoir : retrouver son père.

[L'enquête. Les enfants Tillerman](#)

R VOI

de Cynthia Voigt

[S.l.] : Flammarion, 1990, 457 p. (Castor Poche ; 305)

A dix-sept ans, James Tillerman est mal dans sa peau. Il reste solitaire et se lie difficilement. Il voudrait en savoir plus long sur ce père qui a abandonné sa femme et ses quatre enfants. James tente d'entraîner son jeune frère...

[Chassy s'en va-t-en guerre](#)

R WES

de Robert Westall

[S.l.] : Stock, 1982, 297 p. : ill. (Le Livre de Poche Jeunesse ; 80)

Tandis que les bombes allemandes pleuvent, Chassy et ses copains trouvent une mitrailleuse, trésor trop dangereux pour qu'on s'en vante. Pour le garder, ils apprendront l'astuce, le courage, et assumeront des risques que les adultes ne soupçonneront pas.

[Allons réveiller le soleil](#)

R VAS

de José Mauro de Vasconcelos

[S.l.] : Hachette - Stock, 1985, 349 p. (Le Livre de Poche Jeunesse ; 408)

Suite de "Mon bel oranger". Nous retrouvons Zézé à 11 ans. Il ne vit plus chez lui, il a été adopté par une famille riche. A la bienveillance de son nouveau père, il ne sait pas répondre. Heureusement que Maurice Chevalier, son meilleur ami est là.

[Les aventures d'Huckleberry Finn](#)

R TWA

de Mark Twain

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 1990, 380 p. : ill. (Folio Junior)

Huck est un garçon de 14 ans qui, avec son ami Tom, a découvert un trésor. Lui qui était pauvre devient subitement riche ! Mais tout cet argent attire la convoitise de son père, un ivrogne qui l'avait abandonné ! Pourra-t-il lui échapper ?

[Des cornichons au chocolat](#)

R STE

de Stéphanie

[S.l.] : Jean-Claude Lattès, 1989, 191 p. (Le Livre de Poche ; 5943)

Stéphanie a treize ans, un chat nommé Garfunkel, du culot... et des problèmes ! Elle se raconte et nous parle de tout ce qui lui arrive. Marrant, triste et émouvant à la fois !

[Les allumettes suédoises](#)

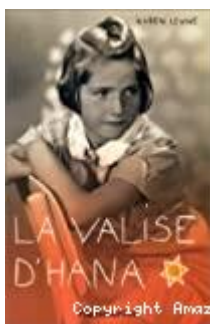
R SAB

de Robert Sabatier

[S.l.] : Albin Michel, 1986, 282 p. (Le Livre de Poche ; 5876)

Au début des années 30 à la mort de sa mère, Olivier, orphelin est recueilli par ses jeunes cousins, Jean et Elodie. Dans les rues de Paris, il rencontre une multitude de personnages populaires, et verra la féerie des rues effacer sa peine...

[La valise d'Hana](#)



R LEV

de Karen Levine

[S.l.] : Flammarion, 2002, 135 p.

La valise d'Hana est une histoire vraie. Sur cette valise est écrit le nom d'une petite fille, Hana Brady ; une date de naissance, 16 mai 1931 ; et un mot, " orphelin ". Cette valise vient du camp de déportation d'Auschwitz.

[Souvenirs d'enfance. 3 : Le temps des secrets](#)

R PAG

de Marcel Pagnol

[S.l.] : De fallois, 1990, 285 p. (Fortunio)

Troisième volet des "Souvenirs d'enfance", Marcel Pagnol raconte ses parties de chasse pendant les grandes vacances puis sa rentrée au Lycée. C'est dans ce volume qu'il découvre "le visage enfantin de l'Amour"...

[Allô, c'est moi !](#)

R MAR

de Jan Mark

[S.l.] : Gallimard Jeunesse, 1992, 191 p. : ill. (Lecture Junior)

Lloyd vient de déménager. A la fois dynamique et sensible, il part à la découverte de sa nouvelle existence dans une ville inconnue. Avidé d'activités et d'amitié, il devra vite apprendre à faire des choix de vie. Un roman d'humour et de tendresse.

Mon bel oranger. Histoire d'un petit garçon, qui, un jour, découvre la douleur

R VAS

de José Mauro de Vasconcelos

[S.l.] : Stock, 1971, 246 p. : ill. (Le Livre de Poche Jeunesse ; 2)

A cinq ans, Zézé a tout appris seul : la lecture, les grossièretés, les trafics de billes... Tout le monde le bat, sauf sa soeur Gloria. Ange ou diable ? Il a un secret : un petit pied d'oranges douces, son ami, qui l'écoute et lui répond...



Danger, journal secret

R JIM

de Guy Jimenes

[S.l.] : Rageot, 2001, 115 p. (Cascade)

Alicia tient un journal secret. Son frère l'emporte un jour en classe et le maître le confisque. Comment récupérer ce cahier avant qu'il ne soit lu ?

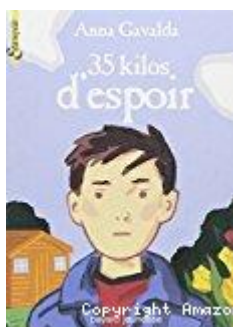
La promesse de l'aube

R GAR

de Romain Gary

[S.l.] : Gallimard, 1989, 390 p. (Folio ; 373)

Dans ce roman, l'auteur raconte son enfance en Russie, en Pologne puis à Nice, le luxe et la pauvreté qu'il a connus tour à tour, ses aventures de guerre... Mais il y trace également le portrait extraordinaire de sa mère si attachante...



35 kilos d'espoir

R GAV

de Anna Gavalda

[S.l.] : Bayard Jeunesse, 2002, 110 p.

Grégoire n'aime qu'une chose, être avec son grand-père avec qui il bricole. Lorsqu'il est renvoyé de l'école, le grand-père se fâche. Il va falloir que Grégoire apprenne à grandir...

Momo

R END

de Michael Ende

[S.l.] : Hachette Jeunesse, 1991, 319 p. (Livre de poche jeunesse ; 404)

Momo, à l'aide d'une fleur merveilleuse et d'une tortue magique, va redonner espoir et joie de vivre à tous. Mais des hommes en gris arrivent pour supprimer le plaisir et le superflu. Momo saura se battre pour le droit à la fantaisie et au rêve...

Une page se tourne

R DAV

de Jenny Davis

[S.l.] : Flammarion, 1991, 308 p. (Castor Poche ; 317)

Edda se penche sur son enfance. La vie n'a pas toujours été facile. Leur mère a été durement touchée par la mort accidentelle de leur père, et le fait qu'elle soit amoureuse de l'homme responsable de l'accident n'a pas simplifié les choses...



Une gauloise dans le garage à vélos

R THI

de Florence Thinard

[S.l.] : Rouergue éditions, 2003, 179 p.

Chloé, 9 ans, s'est enfuie du centre qui la gardait et s'est cachée dans les caves d'une cité. Elle est recueillie par des adolescents, mais la police la recherche.

Vipère au poing

R BAZ

de Hervé Bazin

[S.l.] : Grasset, 1990, 255 p. (Le Livre de Poche ; 58)

Les relations difficiles entre Brasse-Bouillon et sa mère, Folcoche. Folcoche est une mère épouvantable qui déteste ses trois fils et prend plaisir à les martyriser. Ils ne se laissent pas faire... pas toujours...

Un passage difficile

R BAU

de Michel-Aimé Baudouy

[S.l.] : Duculot, 1981, 191 p. (Travelling ; 13)

Le problème du divorce vu et vécu par deux jeunes adolescentes. Une leçon de vie..

Aimez-moi maintenant



R CEN

de Axl Cendres

[S.l.] : Sarbacane, 2008, 150 p. (Expressim')

Etre aimé. C'est tout ce à quoi aspire le héros de ce roman, orphelin de naissance. Lorsqu'il apprend qu'il possède un Q.I. exceptionnel, il croit découvrir l'équation idéale: pour être aimé, il faut réussir. Alors, il réussit - internat, hautes études, fac de médecine. Grâce à "l'Etat, son parent qui l'aime", il finit major de sa promo. Mais un jour, il comprend que l'équation est fausse... Tout son système s'écroule, et lui avec. Il entre dans un café au

hasard, et rejoint les siens. Les Désespérés.

Un jour j'irai chercher mon prince en skate

R WIT

de Jo Witek

[S.l.] : Actes Sud Junior, 2013, 126 p. (Roman Ado)



Il va falloir vous accrocher parce que la puberté, c'est complexe. Cette histoire n'est pas pour les mioches, je vous préviens. Si vous croyez encore aux princes qui arrivent sur un cheval blanc un matin et vous envoient un texto "Salut, mon ange, je passe te prendre en scooter devant chez toi ! Tu as gagné à la grande loterie de mon coeur !", laissez tomber ! Mon aventure n'est pas pour vous". Avec son physique de sportive, son caractère caustique et ses jeans troués, Fred se dit qu'elle risque d'attendre longtemps son premier baiser. Alors, assez des contes de fées, Fred préfère rester elle-même et enflammer le bitume sur son skate.

De sacha à macha

R HAU

de Rachel Hausfater, Yaël Hassan

[S.l.] : Flammarion, 2010, 154 p.



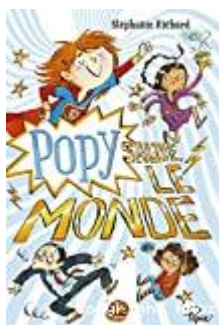
Sacha écrit des e-mails à des milliers de destinataires et personne lui répondit jusqu'au jour où Macha lui répondit. Ceci était le début d'une conversation. Tout les jours il s'envoie des e-mails et apprend à ce découvrir tout seul. Un jour Macha lui posa une question sur sa mère "Tu m'as jamais parlé de ta mère ? Comment elle s'appelle ?" Elle avait touché Sacha car lui ne savait même pas qui elle était donc Macha lui a dit il faut que tu demande à ton père tu as le droit de savoir qui est ta mère. Donc quelques jours plus tard Sacha posa des questions à son père à propos de sa mère qui son père rester buter et ne voulant pas entamer le sujet de sa mère donc Sacha ne savait toujours pas qui était sa mère donc il supposa plein d'histoires qui auraient pu se passer avec son père (son père aurait pu l'enlever à sa naissance et quitter sa mère) pour Sacha c'était un monstre mais Macha essaya de le raisonner mais cela ne marcha pas et Sacha décida de partir en URSS retrouver sa mère mais le voyage fut très long et Macha s'inquiéta de plus en plus et son père aussi. Un jour Macha avait un pressentiment qui allait bientôt revenir car il ne pouvait pas passer la frontière sans sa carte visa et elle attendit tout les jours jusqu'au jour où Sacha sortit du train et vit Macha qui ne l'avait jamais vu auparavant. En rentrant chez son père Sacha s'expliqua avec lui et son père voulut bien lui dire mais Sacha refusa de savoir ce qui avait pu se passer.

Popy sauve le monde

R RIC

de Stéphanie Richard, Joëlle Dreidemy

[S.l.] : Sarbacane, 2017, 192 p. ill. noir et blanc (Pépix)



Popy a un super-pouvoir : quand elle regarde quelqu'un dans les yeux, elle peut le convaincre de faire ce qu'elle veut. Et depuis qu'elle a appris que dans certains pays, les enfants travaillent au lieu d'aller à l'école, elle veut se servir de son pouvoir pour aider les autres. En hypnotisant le Président de la République pour qu'il se décide à agir, par exemple... En fait, Popy veut sauver le monde. Mais... ça veut dire quoi, sauver le monde ?

La Sorciresse

R ARN

de Philippe Arnaud, Joëlle Dreidemy

[S.l.] : Sarbacane, 2015, 190 p. ill. noir et blanc (Pépix)



A "Deuxième-Chance", la maison de redressement où ses parents l'ont envoyé, Balthazar est bien malheureux. Et puis, il rencontre Romain le costaud, l'époustouflante Charlotte et Timothée, le souffre-douleur de cette horrible pension qu'ils ont rebaptisée "Double-Peine". Très vite, les quatre deviennent inséparables, et tiennent tête aux autres pensionnaires -Gros Lucas, la méchante Clémence et leur bande de garnements malfaisants.

Mais c'est un autre défi qui les attend : Sauver leur magnifique maîtresse, de la sorcière épouvantable qui la remplace quinze jours par mois.

L'été des pas perdus

R HAU

de Rachel Hausfater

[S.l.] : Flammarion, 2015, 112 p. (Tribal)



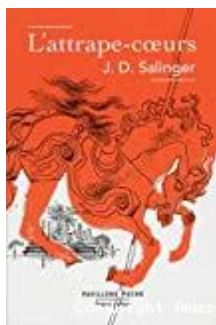
Madeleine a un grand-père dont elle est très proche. Mais depuis quelque temps, il change, il oublie les choses ; pour lui, passé et présent se confondent. Le temps d'un été, Madeleine et lui vont cheminer ensemble.

L'attrape-coeurs

R SAL

de Jerome David Salinger

[S.l.] : Robert Laffont, 1986, 245 p. (Pavillons Poche)



Issu d'une famille aisée à New York, Holden Caulfield intègre le pensionnat Pencey Prep en Pennsylvanie. Mais, quand il est viré à la fin du semestre car il a " foiré en quatre matières ", il s'en va plus tôt que prévu pour quelques jours d'aventure. C'est ainsi qu'on devient son partenaire et confident dans une aventure de délinquance innocente. Même s'il n'a pas envie de raconter " toutes ces conneries ", c'est exactement ce qu'il va faire - heureusement pour nous, puisqu'on découvre une histoire captivante, un portrait incontournable de l'Amérique de l'après-guerre et l'un des personnages les plus aimés de la littérature.

Holden passe son temps entre taxis, boîtes de jazz et les étrangers d'un New York transi de froid de l'époque McCarthy. C'est une ville parfois éblouissante, parfois ahurissante, mais toujours frappante, dans laquelle Holden essaie de fuir les " ploucs " et trouver sa place à lui. Quand il décide de partir, seul Phoebe, sa petite soeur et peut-être sa seule amie depuis la mort de son petit frère, Allie, veut l'accompagner.

Avec un humour féroce pince-sans-rire et une innocence désarmante, Holden a ému des millions de lecteurs à travers le monde. Après soixante ans, L'Attrape-coeurs, premier et unique roman de J. D. Salinger, tient toujours la forme. Pourquoi un tel succès ? Objet de réflexions sur la souffrance de l'adolescence, la transition de l'enfance à l'âge adulte et toutes les questions existentielles qui nous traversent durant cette période, le livre reste un rite de passage pour les jeunes de tous âges.

Lambeaux

R LAM

de Charles Juliet

[S.l.] : Gallimard, 2016, 154 p. (Folio ; 2948)

Charles Juliet
Lambeaux



Dans cet ouvrage, l'auteur a voulu célébrer ses deux mères : l'esseulée et la vaillante, l'étouffée et la valeureuse, la jetée-dans-la-fosse et la toute-donnée. La première, celle qui lui a donné le jour, une paysanne, à la suite d'un amour malheureux, d'un mariage qui l'a déçue, puis quatre maternités rapprochées, a sombré sans une profonde dépression. Hospitalisée un mois après la naissance de son dernier enfant, elle est morte huit ans plus tard dans d'atroces conditions. La seconde, mère d'une famille nombreuse, elle aussi paysanne, a recueilli cet enfant et l'a élevé comme s'il avait été son fils. Après avoir évoqué ces deux émouvantes figures, l'auteur relate succinctement son parcours : l'enfance paysanne, l'école d'enfants de troupe, puis les premières tentatives d'écritures. Ce faisant, il nous raconte la naissance à soi-même d'un homme qui, à la faveur d'un long cheminement, est parvenu à triompher de " la détresse impensable " dont il était prisonnier. Voilà pourquoi Lambeaux est avant tout un livre d'espoir.

Salam Ouessant

R BEG

de Azouz Begag

[S.l.] : Magnard, 2013, 184 p. (Classiques & Contemporains)



"Dad", récemment divorcé, décide d'emmener pour la première fois ses filles, Sofia et Zola, en vacances. Il choisit Ouessant, en souvenir de son meilleur ami d'enfance originaire de cette île bretonne. Après une traversée difficile, Sofia et Zola se plaignent du mauvais temps et s'ennuient de Leur mère tandis que leur père, surnommé "Gentil Organisateur" pour la circonstance, tente péniblement de Les occuper.

C'est alors que la parole familiale se libère, permettant au narrateur de revenir sur son passé... Autofiction et récit de filiation aux accents souvent poétiques, ce roman soulève de nombreuses interrogations actuelles en lien avec l'histoire. L'héritage de la colonisation et les relations parents-enfants, ta problématique de l'identité et de la diversité sont les thèmes récurrents de cette oeuvre particulièrement accessible et sensible.

J'ai avalé un arc-en-ciel

R JI

de Erwan Ji

[S.l.] : Nathan, 2017, 381 p.



Je m'appelle Capucine, mais on m'appelle Puce. J'ai dix-sept ans, la peau mate et un accent de Montpellier. Enfin, l'accent, c'est quand je parle français. Je vis aux Etats-Unis depuis que j'ai trois ans. Cette année, il m'est arrivé un truc phénoménal. Retournement de vie, frisson géant, secousse cosmique... Vous appelez ça comme vous voulez, mais la vérité...c'est que j'ai avalé un arc-en-ciel.

Akavak

R HOU

de James Houston, Anne-Marie Chapouton

[S.l.] : Flammarion, 152 p. ill. noir et blanc (Castor Poche)



Akavak n'a pas quatorze ans. Pourtant, c'est à lui que revient d'accompagner son grand-père, qui s'est promis de revoir une dernière fois son frère. L'expédition est périlleuse : il faut traverser la mer gelée, mais la couche de glace est si fragile qu'ils doivent se résoudre à passer par les montagnes, un itinéraire très dangereux, que le père d'Akavak leur a déconseillé... Parviendront-ils sains et saufs au bout de leur périple?