

Ce mercredi, nous avons eu l'honneur d'accueillir dans notre collège plusieurs intervenants : Camille, Florent et Kévin. Camille est l'une des organisatrices du « Festival de la Camargue et du Delta du Rhône » et du « concours photo des collégiens », Florent est le photographe et Kévin, son assistant.

Ces personnes vont nous accompagner dans le projet « concours photo des collégiens » dont les internes participent cette année. En effet, le concours photo des collégiens est sur le thème « homme-nature » et cela rentre parfaitement dans notre projet à l'Éducation au Développement Durable que nous menons cette année avec les internes.

Ce concours photo est un projet pédagogique, culturel et artistique mobilisant un public jeune sur les questions environnementales et de conservation de la biodiversité à travers une pratique artistique de la photographie et de la conception d'une exposition.

Lors de cette première séance, nous avons découvert une partie de l'histoire de la photographie puis, avec les intervenants, nous avons construit une chambre noire (En latin « camera obscura ») avec du scotch, du papier calque et du carton. Une chambre noire est en réalité l'ancêtre de l'appareil photographique moderne.

Le procédé de la chambre noire est très simple : le carton est entièrement fermé à la lumière puis on fait un trou assez petit vers un décor fortement éclairé, les rayons lumineux de l'extérieur créent à l'intérieur de la chambre noire une image inversée du décor.

Une première séance où le partage, la curiosité et la bonne humeur étaient de mise !







