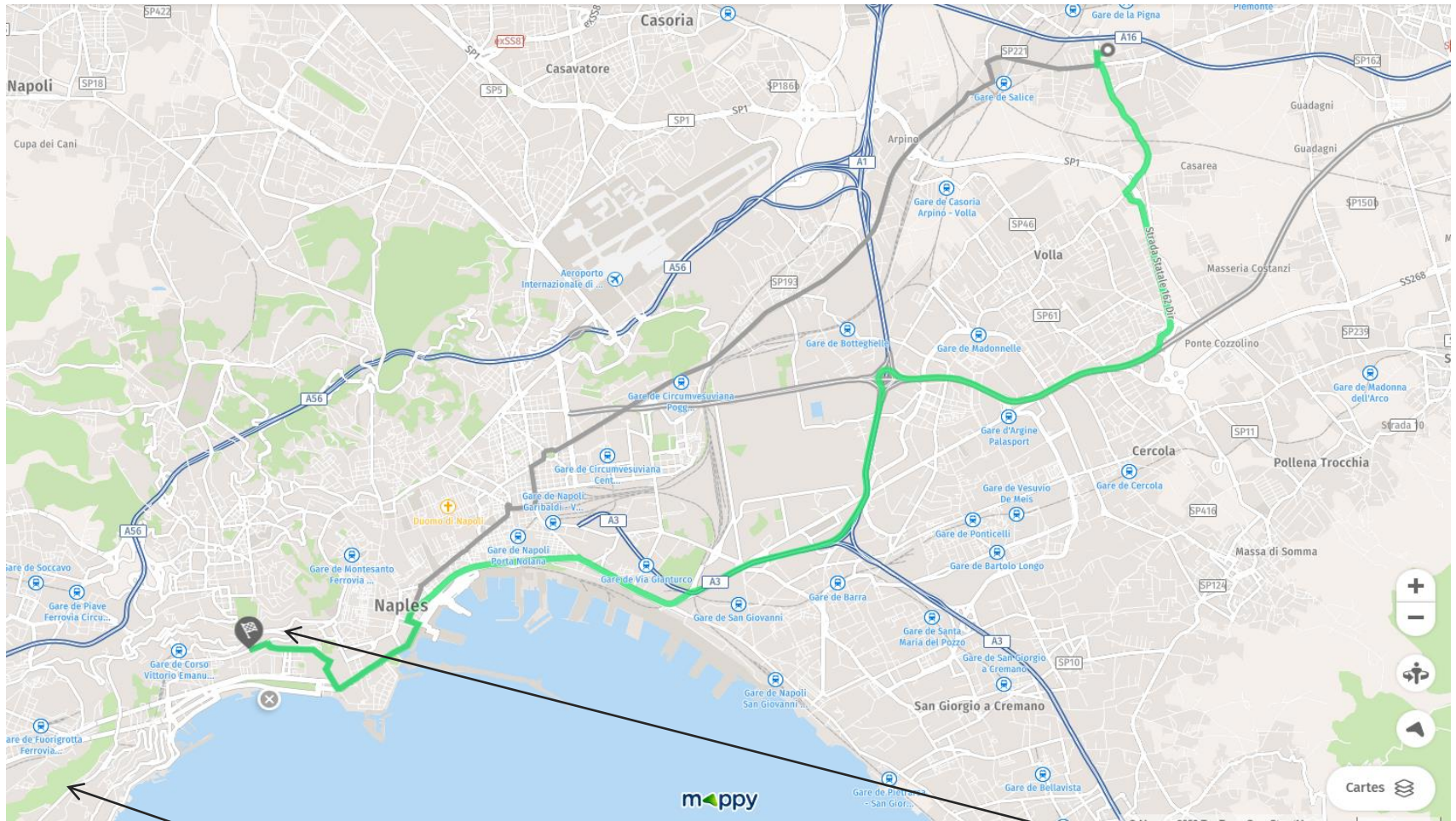




Les rencontres à
l'IC Viviani et au Lycée français
Alexandre Dumas

La localisation de l'IC Viviani et du Lycée Français Alexandre Dumas



IC Viviani



Erasmus+

Lycée Français

Similarités et différences entre l'école en France et en Italie

Similarités :

- Les élèves français et italiens ont presque le même nombre de vacances (4 mois) mais elles ne sont pas réparties de la même façon.
- Il n'y a pas d'uniforme.
- Les classes sont mixtes.
- Il y a une cantine.

Différences :

- Rythmes scolaires : les italiens ne travaillent pas les après-midis. Ils peuvent profiter pour faire leurs activités extrascolaires, faire des sorties culturelles
- Les élèves italiens enchainent leurs cours de 8h à 14h30. Les français ont cours du lundi au vendredi, sauf mercredi après-midi.
- Vacances : 2 mois de vacances estivales pour les français et 3 mois pour les italiens.



Description des établissements



IC VIVIANI



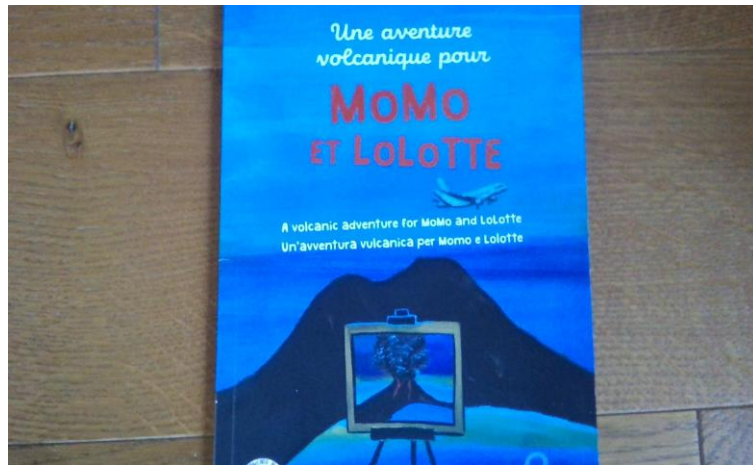
Lycée Français Alexandre Dumas



Le lycée français et l'école Alexandre Dumas

- Nous avons visité le lycée français Alexandre Dumas qui appartient au territoire français et où les élèves apprennent et parlent exclusivement le français .
- Nous l' avons visité avec une classe de 5ème puis ceux-ci nous ont fait un exposé sur le site historique et archéologique de Cûmes . Nous avons ensuite fait un Kahoot avec la classe de 5ème ; un livre nous a été offert .

Le livre offert par la classe de 5ème du lycée français .



- Momo et Lolotte , le livre offert par la classe de 5ème du lycée français, nous entraîne au coeur de l'éruption du vésuve . Il est écrit en trois langues : français , italien , anglais .

Ce que nous ont présenté nos correspondants

- Ils nous ont présenté les noms de certaines rues et décrit leur ville de Naples.
- Présentation du diaporama sur les activités réalisées en 2022

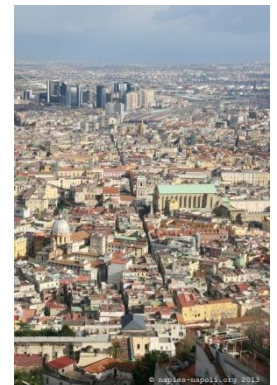
Les mots français présents dans le parler napolitain

- *Accattare* : acheter, cela dérive du normand "acatar"
- *Arrangià* : provient de arranger, signifie réparer, arranger.
- *Bisciù* : dérive de bijou, un petit joyau ou un compliment à une personne
- *Cuccà* : se coucher
- *Scemanfù* : vanité, "je m'en fous"
- *Sciantósa* : une chanteuse
- *Taburè* : petit banc

Les grands monuments de Naples

Les grands monuments de Naples sont :

- L'opéra San Carlo
- Le monastère de Santa Chiara
- La basilique de San Francesco di Paola
- Palais Royal de Naples
- Galerie Umberto
- Spaccanapoli



Récit de la fondation de Naples

Récit de la fondation de Naples selon l'histoire:

- Les premiers colons étaient des marins grecs originaires de l'île de Rhodes. Ils s'installèrent sur l'îlot de Mégaride (celui de l'actuel château de l'oeuf) puis dans la colline voisine de Pizzofalcone. La colonie marchande fondée sur l'îlot fût appelée Parthénope.
- Vers le 8ème siècle avant JC, des habitants de la colonie grecque de Cumes immigrèrent dans le hameau de Pizzofalcone et aux alentours.
- En 680 av JC, Parthénope était déjà une ville prospère qui suscita l'envie des habitants de Cumes. Ces derniers détruisirent la colonie. Quelques années plus tard, des colons de Cumes originaires de l'île d'Eubée qui fuyaient une terrible épidémie ont refondé Parthénope.
- En 475 av JC, d'autres colons venus de Cumes fondèrent une ville à l'est de l'ancienne Parthénope et proche de celle-ci ; pour cette raison elle fut appelée « néa- Pólis » (Nouvelle Ville).

Récit de la fondation de Naples selon la légende:

- Ulysse et ses argonautes approchent la presqu'île de Sorrente au sud du Golfe de Naples. Il s'agit du pays des syrènes, dans la tradition antique des créatures mi femme mi oiseaux.
- Ulysse ordonne à ses hommes de se boucher les oreilles à la cire, puis de l'attacher au mat -pour ne pas risquer de sauter dans l'eau dans un moment de folie. Alors que ses hommes rament, Ulysse est bientôt ensorcelé par le chant, la lyre et la flûte des syrènes. Fermement attaché et ses compagnons devenus sourds, les marins poursuivent leur traversée.
- Parthénope ignorée d'Ulysse se jette à la mer et se noie. Son corps s'échoue sur l'île de Mégaride, où sera fondé par les Grecs la cité de Néapolis, la « nouvelle ville » : Naples.

La visite du Musée Archéologique National

Visite des salles des bronzes retrouvés à la villa des Papyrus d'Herculanum. Villa nommée ainsi car on y a découvert plus de 800 papyrus.



Les coureurs (Musée Archéologique Naples)



Une rue d'Herculanum

Récréation au collège Viviani



