

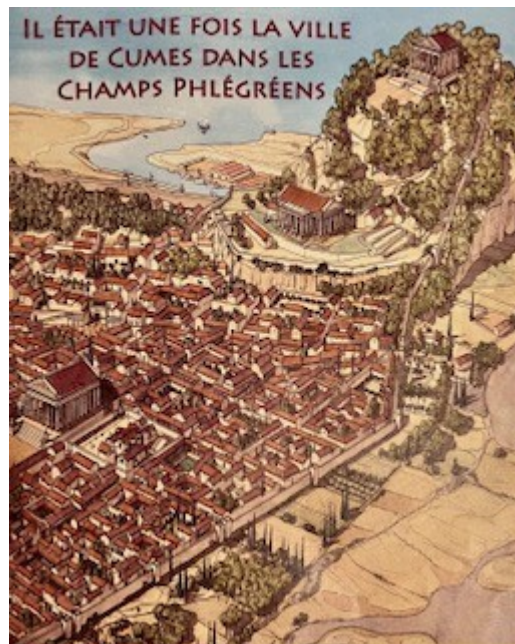


Présentation des ateliers réalisés au centre archéologique de Cumés : Aux sources archéologiques de l'Europe

En octobre 2023, la section « italien » de la classe de 5°4 est partie à Naples en voyage d'études d'archéologie. Nous vous présentons les ateliers réalisés par les élèves avec les archéologues locaux du Centre Jean Bérard de Naples



Atelier fouilles, 19 octobre 2023, Centre archéologique de Cumés, Italie



Atelier 1 : Reproduction d'une fresque

- ▶ Le premier atelier consistait à décalquer une ancienne fresque à l'aide d'une feuille de plastique et de feutres.
- ▶ Le groupe d'élèves était accompagné d'une archéologue française, spécialiste des fresques.
- ▶ Nous avons ensuite reproduit les couleurs avec des crayons aquarellables avec l'aide de Mme Barbera.
- ▶ Cet atelier nous a permis d'essayer le travail des archéologues et se rendre compte de sa difficulté.
- ▶ On fait des relevés pour conserver une trace; Les fresques s'abiment avec le temps alors les relevés servent de documentation.



Photo de la fresque, 19 octobre 2023,
Centre archéologique de Cumes



Photo du travail réalisé, 19 octobre
2023, Centre archéologique de Cumes



Erasmus+





Atelier 2 : Fouilles

- ▶ Le deuxième atelier consistait à fouiller la terre avec un archéologue afin de trouver des divers objets comme de la céramique, des os ou encore du verre.
- ▶ Atelier effectué en demi-classe par groupe 8 élèves accompagné d'un archéologue français.
- ▶ Nous avons utilisé des truelles, des balayettes, des seaux et des quadrillages.
Par la suite nous avons dessiné nos trouvailles à la même échelle.
- ▶ Ce travail nous a permis de découvrir des objets présents dans une tombe.
- ▶ Il est important de savoir où sont placés les objets sur le terrain pour étudier le rapport entre les trouvailles.





Erasmus+





Erasmus+



Atelier 3 : Etude de céramiques

- ▶ Cet atelier consistait à étudier des bouts de céramique (diamètre, épaisseur, emplacement du morceau).
- ▶ Cette fois nous étions tous ensemble accompagné par une céramologue (spécialiste de l'étude de la céramique)
- ▶ Pour mesurer les objets nous avons utilisé les outils suivants :
 - ▶ un philographe pour reproduire les contours des objets.
 - ▶ un pied à coulisse pour mesurer précisément
 - ▶ Et un compas à calibre pour mesurer les épaisseurs des bords de pots.
- ▶ L'intérêt de l'atelier était de comprendre comment travaille un céramologue pour reconstituer des objets (vases, amphores, pots etc.).



Atelier 4 : Les relevés topographiques

"Les relevés topographiques en archéologie permettent de localiser, cartographier et comprendre les sites anciens, ainsi que les changements dans le paysage au fil du temps."

Les participants sont les archéologues et la moitié des élèves qui sont partis à Naples



L'équipement pour les relevés topographiques sont des théodolites, niveaux optiques, GPS, scanners laser, outils de mesure et logiciels de traitement."

L'intérêt de cette atelier et de nous expliquer à quoi serve les relevés topographiques