Bravo aux élèves de 5e qui ont participé avec enthousiasme à un projet interdisciplinaire en français et en arts plastiques. L'objectif était de créer des **utopies écologiques** afin d'amorcer une réflexion sur l'évolution de notre société et les sensibiliser à certaines questions écologiques majeures comme la pollution, la déforestation ou le réchauffement climatique auxquels nous sommes maintenant confrontés.

ÉTAPE 1 :

Les classes de Mme LARO ont produit plusieurs textes descriptifs dont voici quelques exemples :

Aqua-Bulle

Introduction :

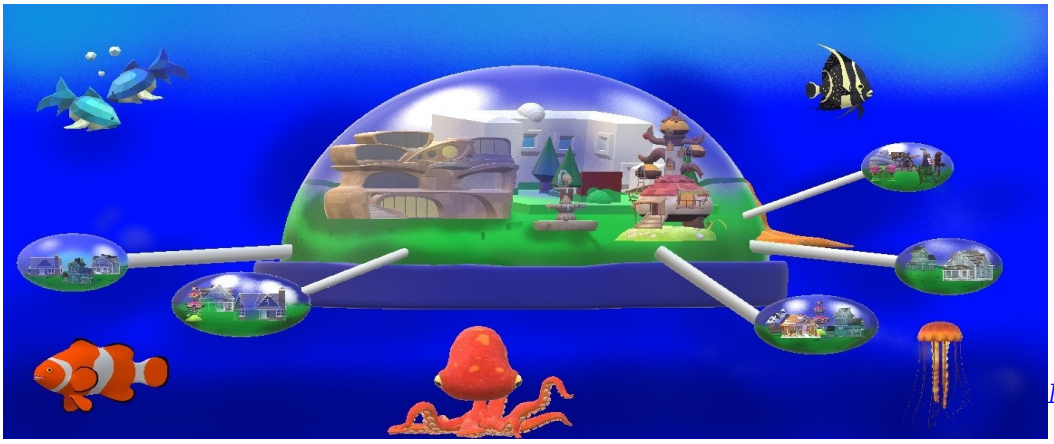
« Bienvenue dans ma ville, qui se nomme....Aqua-Bulle ! Cette ville écologique et parfaite, qui ressemble à une petite pieuvre, va vous étonner.

Le fonctionnement de ma ville :

Mon utopie peut résoudre la pollution des océans. Elle récupère les déchets jetés dans les mers et les océans pour produire de l'énergie que l'on stocke. Celle-ci sert à alimenter les éoliennes qui capteront le vent à la surface et permettra de produire de l'énergie aux habitants. Aqua-Bulle compte des centaines d'éoliennes invisibles afin que les bateaux curieux ne trouvent jamais son emplacement secret.

Les déchets, qui se trouvent dans l'océan et abandonnés par les hommes de la surface, sont attirés par un aimant géant faisant le tour de l'île aquatique. L'aimant les attire avec une si grande force que les objets sont broyés. A côté des aimants se trouvent des petits tuyaux assez discrets qui aspirent les déchets : ils seront stockés dans un grand hangar ou directement envoyés dans les éoliennes pour les alimenter en énergie.

En cas d'alerte (de raz de marée, de tempêtes, de forts courants...) l'utopie rabattra toutes les habitations au bout des tuyaux, pour les ramener vers son centre afin de ne former qu'une seule boule qui résistera à n'importe quelle catastrophe. [...] »



Margaux, 5eB

KONOHA

« Konoha utilise sa propre énergie : le chakra. C'est une énergie inépuisable et écologique que tous les habitants peuvent utilisés autant qu'ils le veulent. [...] »

Ambre et Laurianne, 5A

PIERCIARLU

« Sous notre île, il y a le « Phoenix Déchets-né » qui absorbe la pollution et les déchets présents sur Terre. Ceux-ci servent ensuite à alimenter l'île en énergie pour :

-produire de la lumière

-alimenter le « Phoenix Déchets-né »

-réchauffer ou refroidir les habitants et/ou les animaux... » Nathan et Clément, 5A

ÉTAPE 2 :

Ensuite, tels de véritables architectes, tous les élèves de Mme Torregrosa ont réalisé des maquettes en arts plastiques.

FLOTTYA :

« On trouve à Flottya le **Puits des Oubliettes**. Ce puits désintègre les déchets pour créer une poudre utilisée comme énergie dans toute l'île.

Les habitants compactent leurs déchets avec un **cubadéchet** qu'ils jettent ensuite dans le Puits des Oubliettes. » Lison et Tina, 5A

ECOSIA :

« Les scientifiques et les ingénieurs d'Ecosia ont conçu une **tourelle absorbeuse** de pollution atmosphérique.
Les hélices de la tourelle tournent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre très rapidement pour retenir la pollution.
Une fois retenue, elle est envoyée dans une usine souterraine pour être brûlée, puis convertie en énergie électrique et thermique.

Kenji et Antonio 5B

ÉTAPE 3 :

Enfin, les maquettes les plus ingénieuses, les plus farfelues ou les plus inventives de toutes les classes de 5e ont été exposées au CDI. Grâce à l'aide du FSE, un vote a permis de récompenser les trois meilleurs binômes.

5G : **Emma** ARDILLY
et **Noam** RIOS-BLANCHETIERE

5C : **Chloé** Madjarian
et **Rostaing** GENTIL-FOXWELL

5B : **Kenji** MORETTO
et **Antonio** HONORIN

On espère que ce voyage au « pays de nulle part », comme le suggère l'étymologie du mot *utopie*, incitera les collégiens de Monod à adopter un comportement plus respectueux de l'environnement et à participer davantage aux multiples actions de développement durable menées dans l'établissement.

Mme LARO et Mme TORREGROSA