

## PROJET ETABLISSEMENT 2020-2024

Un projet d'établissement a pour objectif d'exprimer la volonté collective d'une communauté particulière et à assurer la cohérence de ses actions avec ses valeurs et le contexte de l'établissement.

**FINALITE : Accompagner les réussites autour de valeurs et de principes communs et partagés tels que :**

- A / La bienveillance
- B / Le dépassement
- C / L'équité

Mais aussi à travers des axes stratégiques et des objectifs prioritaires définis avec l'équipe éducative pour agir tous dans la même direction :

- AXE 1 / L'ouverture
- AXE 2 / La coopération
- AXE 3 / L'émancipation
- AXE 4 / Un environnement de qualité

Cela en s'appuyant sur l'historique et la mémoire de la communauté éducative et des actions menées antérieurement pour s'inscrire dans une continuité pédagogique.

## **Axe 1 : l'ouverture**

Un collège de la diversité : le collège Malrieu est un établissement qui a la particularité d'accueillir des élèves provenant de divers horizons sociaux et culturels qui se découvrent et apprennent à vivre ensemble. Pour accompagner les réussites de chacun dans un climat de bienveillance et dans le respect du principe de laïcité, l'ensemble de l'équipe éducative fait de l'établissement un lieu d'ouverture et d'enrichissement social et culturel. Par les différentes actions éducatives, les élèves sont encouragés à gagner en autonomie et à respecter les autres dans leurs différences (sociales, culturelles, religieuses, sexuelles).

Notre objectif principal est l'ouverture des élèves pour permettre de :

### **1/ construire son parcours d'élève**

- > Journée porte ouverte
- > Liaison collège lycée
- > Liaison école collège
- > Formation des délégués
- > Rallye citoyen / Visite de l'Assemblée Nationale

Indicateurs

- Nombre d'élèves participants aux différents projets

### **2/ combattre les préjugés et les déterminismes sociaux et de genre**

- > GPDS (groupe de prévention du décrochage scolaire)
- > Entretiens d'excellence
- > Visites de LP
- > 3<sup>ème</sup> prépa métiers
- > Stages en entreprise
- > Persévérance scolaire
- > Visite du camp des Milles

Indicateurs

- Taux d'absentéisme
- Diversité des choix de stage en entreprise
- Choix de l'orientation

### **3/ prévenir les comportements à risque**

- > Lutte contre le harcèlement
- > PSC1
- > Education sexuelle
- > Education à l'alimentation
- > Usage responsable des réseaux sociaux

Indicateurs

- Nombre d'élèves participants aux différents projets

#### **4/ diversifier et renforcer les approches culturelles à travers les différents projets**

- > EMI (éducation média information)
- > Projet Migrants
- > Partenariat associatif (collecte de dons)
- > Projet # NHA
- > Quart d'heure lecture
- > Collège au cinéma
- > Spectacle vivant
- > Chorale
- > Voyages
- 6è découverte patrimoine et territoire
- 5è arts du langage arts visuels
- 4è arts de l'espace, arts visuels
- 3è arts spectacle vivant

##### Indicateurs

- Capacité à réinvestir les différentes actions lors de l'oral du brevet
- Nombre d'élèves touchés par les différentes actions

#### **5/ découvrir et s'approprier d'autres cultures à travers les langues vivantes, anciennes et régionales**

- > Semaine des langues
- > Voyages scolaires
- > Offre linguistique variée (anglais, arabe, espagnol, italien, latin, provençal)
- > LCE (langues et cultures européennes)
- > Revalorisation des langues anciennes (LCA, initiation au grec)

##### Indicateurs

- Mixité des élèves inscrits dans les différents projets
- Augmentation du nombre d'élèves inscrits

### **Axe 2 : la coopération**

La coopération n'est pas un but en soi, c'est un outil qui permet de tendre vers l'école du commun au delà des différences de chacun et de favoriser les réussites de chaque individu.

Rappel des trois axes :

- Favoriser la réussite de tous les élèves et valoriser toutes les compétences.
- Élever le niveau de connaissances et de compétences
- Favoriser la mixité sociale

## **1 / Coopérations entre les professeurs**

A Malrieu, que ce soit pour accompagner ou mettre en œuvre des projets de coopération, la communauté éducative élargie à tout le personnel du collège, s'entend pour défendre une pédagogie de décloisonnement des disciplines ou des fonctions, afin de favoriser l'émancipation et l'ouverture des élèves.

### a/ le co-enseignement

- En LCE : FLE / anglais,
- En Maths / Français
- Projets autour du numérique,
- Sessions natation avec 2 groupes distincts (nageurs / non-nageurs) pour préparer la session Voile l'année suivante,
- Co-correction des copies de brevet blanc.

### b/ les projets transdisciplinaires

- En sciences en 6ème,
- En Hist-géo / français/ anglais pour l'oral du brevet),
- Professeur documentaliste et CPE en heures de vie de classe,
- Réalisation et entretien du jardin (SVT / Physique / Techno / Prof Doc)
- Projet écocitoyen et développement durable (recyclage-compost-tri déchet demi-pension-lutte contre le gaspillage)
- « Sing for the climate » (projet interdisciplinaires)
- Thématiques et mises en œuvre transdisciplinaires lors des voyages ou sorties (Visite du Corbusier, par ex),
- Projet danse (EPS et disciplines artistiques),
- Organisation de la Semaine des Langues par les profs de langue.

## **2/ Coopérations entre élèves.**

- Projet conçu et mené de façon coopérative par un groupe d'élèves volontaires des 4 niveaux pour accueillir les 6èmes nouveaux entrants. (Chasse au Trésor),
- Le CVC (une quarantaine d'élèves de tous niveaux, sur la base du volontariat) : livret d'accueil nouveaux entrants, journées thématiques, récolte de dons pour les Resto du Coeur),
- Pendant Devoirs Faits, mise en place par les encadrants de tutorat entre élèves,
- Mise en place du tutorat par les enseignants en classe,
- En LCE 3ème, fonctionnement coopératif inspiré de la pédagogie Freinet,
- En heure de vie de classe, conseils coopératifs pour certaines classes,
- Dans le cadre du projet Eco-collège, des élèves travaillent en groupe et en autonomie sur la question du recyclage du papier,
- Dans le dispositif « Accompagnement », les élèves par groupe de 5 pratiquent la coopération dans le fonctionnement de leurs échanges,
- Réalisation collective de puzzles au foyer,

- Les multiples du CDI : atelier coopératif où les élèves animent le lieu et aident à la gestion du centre de documentation

### **3/ Coopération entre adultes et élèves**

- 3 ou 4 élèves s'occupent de l'encadrement du foyer pendant la pause méridienne : l'accès, la surveillance en soutien des AED et le rangement,
- Les multiples du CDI : les élèves aident à la réalisation
- La journée de la Coopération pendant laquelle des élèves volontaires « passent de l'autre côté du miroir » en accompagnant des personnels du collège (Agents, Vie Scolaire, Enseignants) à leur poste.

### **4/ Coopération avec l'extérieur**

- a/ Les parents d'élèves qui participent aux collectes pour la tombola, à l'organisation des journées portes ouvertes et festives, voire des ateliers ponctuels.
- b/ Liaisons et projets CM2 / 6ème avec les écoles de secteur : projet programmation (techno maths), un défi maths, accueil au CDI, réunions entre enseignants entre collège et écoles
- c/ Portes Ouvertes organisées un soir dans l'année pour les futurs 6èmes
- d/ Partenariat avec l'Association du centre Julien pour des cours de FLE 2 fois par semaine et pour l'accueil par l'association des élèves temporairement exclus du collège.
- e/ Coopération du collège avec l'Association Katilla pour récolter des dons au bénéfice des Jeunes Migrants Isolés de Marseille, pour un travail collectif en classe de LCE 3ème et la réalisation de projets communs.
- f/ Coopération du collège avec Montgrand en Musique dans le cadre de la chorale.

### **5/ Propositions de coopération**

- Coopération avec l'Université (Observatoire Astronomique) : en Sciences. Problème : il faut trouver des fonds.
- En cours, liaison Malrieu Montgrand dans le cadre du projet avec l'association Katilla
- Souhait d'élargir la réalisation collective des puzzles à celle de dessins ou fresques pouvant ainsi habiller les murs blancs de l'établissement.
- Elargir la pratique du conseil coopératif en heure de Vie de Classe

## **Axe 3 : l'émancipation**

L'épanouissement personnel de l'élève passe par l'acquisition d'une confiance en lui et par le développement de ses compétences et de ses talents, afin qu'il ait le maximum d'atouts pour sa future insertion sociale et professionnelle.

Au collège, sa réussite scolaire s'articule autour de savoirs, savoir-faire et savoir être qui sont autant de moyens d'accès à l'émancipation. En donnant aux élèves les moyens de se

familiariser avec des codes culturels et esthétiques variés, le cadre scolaire lui permet de former sa pensée, son goût et son regard de spectateur.

L'élève est ainsi amené à développer son autonomie, son sens de la responsabilité et sa pensée critique tout en voyant valorisée son expérience personnelle.

## **1/ l'émancipation par les savoirs et la culture.**

L'émancipation par les savoirs et la culture permet d'offrir à chaque élève un éventail d'enseignements assez varié pour permettre à chacun d'acquérir une formation en accord avec ses aptitudes, ses goûts et ses ambitions.

- **a/ Développer les savoirs linguistiques**

Nous proposons de grande diversité de langue secondaire enseignée : l'arabe, l'espagnol, l'italien, le provençal (Langue d'Oc) et l'anglais. Pour permettre aux élèves de perfectionner leur pratique nous proposons plusieurs séjours linguistiques tels que le voyage à Liverpool pour l'anglais, à Turin pour l'italien et à Nice pour le provençal. Semaine de la langue

- **b/ Développer les savoirs littéraires**

L'émancipation par la culture passe par le développement de la lecture et de la culture littéraire à travers en moment quotidien de lecture, découverte de la bande dessinée, découverte des contes, participation au prix du livre jeunesse de Marseille, et le projet livre délivre.

- **c/ Développer les savoirs artistiques**

L'art influence notre vision du monde et pour l'agrandir nous proposons des sorties aux musées de Marseille et au Corbusier pour leur faire découvrir l'architecture la culture méditerranéenne et au cinéma, des ateliers de théâtre et l'opéra.

- **d/ Développer la culture sportive**

Les activités physiques et sportives permettent à l'élève de vivre une multitude d'expériences diverses et variées. De se confronter à des obstacles, de les surmonter. D'être en situation de réussite et par conséquent de renforcer l'estime de soi. Divers projets contribuent à l'émancipation de nos élèves : un cycle de voile pour le niveau cinquième, un projet danse en partenariat avec le Ballet national de Marseille pour une classe de 3<sup>e</sup>, une sortie VTT d'une journée pour une classe de 6<sup>e</sup>, une randonnée aquatique pour le niveau cinquième en fin d'année scolaire ainsi que l'objectif d'avoir 100% de nageurs en fin de 6<sup>e</sup>.

- **e/ Développer la culture scientifique**

Afin de s'approprier de façon concrète des savoirs théoriques un jardin botanique est aménagé dans la cour du collège, une sensibilisation est faite sur le dérèglement climatique et l'étude des volcans est vue également avec un œil artistique.

## **2/ L'émancipation par l'éducation à l'autonomie et à la responsabilité.**

L'apprentissage de la responsabilité constitue, bien au-delà de l'enseignement spécifique d'éducation morale et civique, un élément structurant de la vie scolaire, notamment à travers le respect de la règle, la prévention des incivilités, de la violence et des conduites à risque, l'éducation à la santé et la sécurité. Il passe aussi par des actions éducatives et pédagogiques plaçant les élèves dans des situations concrètes qui sont autant d'occasions de mettre en pratique esprit d'initiative, autonomie et sens des responsabilités. L'apprentissage de la responsabilité mobilise ainsi l'ensemble des acteurs de la communauté éducative.

- a/ Elargir les connaissances des élèves sur les métiers et les formations par le biais d'échanges avec des lycées professionnels
- b/ Promouvoir une orientation ambitieuse, choisie, adaptée
- c/ Sensibiliser les élèves aux conduites à risque
- d/ L'apprentissage (par des élèves) des comportements responsables et civiques (réflexion sur l'usage des manuels scolaires, actions d'éducation à la sécurité routière ...)

## **3/ L'émancipation par la pensée critique.**

La pensée critique de l'élève s'acquiert de manière individuelle et collective dans le but de former un citoyen éclairé nourri de ses valeurs propres ainsi que de valeurs communes.

- a/ Permettre à l'élève d'accéder à l'information, de l'analyser et de la confronter à des sources diversifiées
- b/ Offrir à l'élève la possibilité de confronter ses idées à celles de ses pairs, de défendre son point de vue grâce à une argumentation structurée
- c/ Encourager l'élève à accepter la diversité des points de vues tout en s'inscrivant dans une démarche de dépassement des préjugés.

### **Les leviers d'action :**

Education aux médias et aux outils de communication / information

Projets interdisciplinaires (Visite du Camp des milles, partenariat association Katilla)

## **4/ L'émancipation par la valorisation de l'expérience personnelle.**

Pour développer l'investissement de l'élève et son rôle dans la communauté et renforcer l'estime de soi, amener les élèves à apporter leur propre culture et à la mutualiser.

- a/ Thème 1 : être acteur et citoyen dans la communauté

**Renforcer le rôle des élèves dans l'établissement** : formation et rôle des délégués : approfondissement de l'implication des délégués au sein du collège : participation au CVC afin d'être force de proposition sur la vie de l'établissement ; organisation de débats lors de la campagne électorale pour argumenter les projets et programmes de chacun ; Rôle du CVC : proposition d'organisation de journées à thème, d'actions citoyennes dans l'établissement et de projets variés (lutte contre le harcèlement...)

**Renforcer l'implication des élèves dans la vie de la classe** : heures de vie de classe : organisation de conseils coopératifs qui donnent la parole aux élèves et les impliquent dans la recherche de solutions dans la gestion de classe (ordre du jour, discussion sur les problèmes, recherche de solutions, votes et bilan)

**Développer la participation active des élèves par et dans des projets** : Prix Godot : choix d'une pièce de théâtre contemporaine par les élèves d'une classe puis élection de porte-parole chargés de défendre la pièce choisie devant une assemblée de professionnels et d'élèves afin que la pièce soit montée et jouée, avec la participation de la classe ; Projet EMC : Pourquoi et comment aider, en tant que jeunes citoyens, les mineurs non accompagnés de Marseille ; Prix du livre jeunesse.

- b/ Thème 2 : reconnaissance de la personnalité et de la sensibilité de l'élève

**Développer l'expérience et le travail personnel des élèves** : par classe, les élèves proposent un thème d'exposé sur un sujet libre et vécu. Les différents thèmes sont soumis au vote et l'élève élu prépare puis expose son sujet devant la classe ou lors d'une exposition collective en fin d'année.

**Ecouter la sensibilité et confronter les représentations des élèves** : Dans les cours d'arts plastiques, musiques, EMC : partir des représentations et de la sensibilité des élèves pour mener des discussions et des créations ; Projet LCE/ Katilla : échange d'une correspondance puis rencontre et création commune qui confronte les visions respectives de l'Europe par les élèves de Malrieu et les jeunes mineurs migrants.

**Accompagner les élèves en difficulté** : accompagnement éducatif : aider un petit groupe d'élèves en difficultés scolaires et/ ou relationnelles par l'organisation de groupes de parole et de partages d'expériences.

**Valoriser les productions des élèves** : Expositions régulières d'œuvres réalisées par les élèves dans des lieux de passage du collège ; organisation d'une demi-journée de présentation des différents projets menés au collège en direction des élèves et des parents.

## **Axe 4 : un environnement de qualité**

Du fait de son enclavement dans l'hyper centre marseillais (urbanisé, axes routiers...) le collège souffre d'un climat accidentogène et d'un manque évident de contact avec la nature.



Extérieur : voitures, trottinettes, véhicules en libre-service, trottoirs réduits  
Intérieur : promiscuité au collège (peu d'espace) entraîne manque de liberté (entrave de mouvement, confinement...), les incivilités augmentent (rapport entre élèves, filles-garçons), manque d'hygiène. Nous constatons également que les élèves éprouvent des difficultés à respecter le matériel mis à leur disposition ainsi que les locaux. Ce manque de respect se constate également dans leurs interactions quotidiennes.

## **1/ Bien vivre ensemble au collège**

Mettre en place des actions qui favorisent le bien-être en collectivité.

Éducation au civisme

Problématique du harcèlement

Éducation aux médias et à l'information

Sensibilisation au poids des mots

Favoriser les actions interclasses (projets 6<sup>ème</sup>-3<sup>ème</sup>...)

Suite du dispositif quart-d'heure lecture

Favoriser l'écoute de la musique au collège (pause méridienne en musique avant les vacances scolaires)

Décoration des couloirs (rôle du CVC, journées thématiques)

Favoriser l'expression des élèves et la circulation des informations

## **2/ Agir sur son environnement**

Actions sur l'environnement immédiat (collège/quartier) en vue d'actions plus larges (ville/département...)

Revoir la liste du matériel (élèves/professeurs/agents) pour le rendre plus éco responsable

Réelle appropriation de l'éco citoyenneté (sensibilisation au recyclage, zéro déchet en sortie scolaire, actions dans la classe et hors de la classe)

Amélioration du cadre de vie (végétaliser le collège, recyclage, éco délégués) / Projet jardins

Réflexion globale à l'échelle locale (quartier, département) par exemple mise en place d'une campagne d'affichage sur la propreté et le civisme, végétaliser les abords du collège

Sorties plein air

## **3/ Favoriser l'hygiène, la santé, la sécurité**

Sensibiliser les élèves à l'importance de la propreté des sanitaires (projet traitement des eaux usées ?)

Projet d'éducation à l'hygiène (lavage des mains avant le repas), au mieux manger (qualité, quantité, emballages) / Atelier éducation à la nutrition

Montée en classe décalée pour limiter les risques

Éducation à la sécurité routière

Participation des élèves à l'amélioration du règlement intérieur

Éducation à la santé sexuelle (interventions dans les classes), réflexion sur les clichés de genre véhiculés par l'industrie pornographique ou la société, MST

Sensibilisation à la relaxation

Participation des élèves au choix d'une sonnerie