

POILU SHOW, PAR LES 3°A

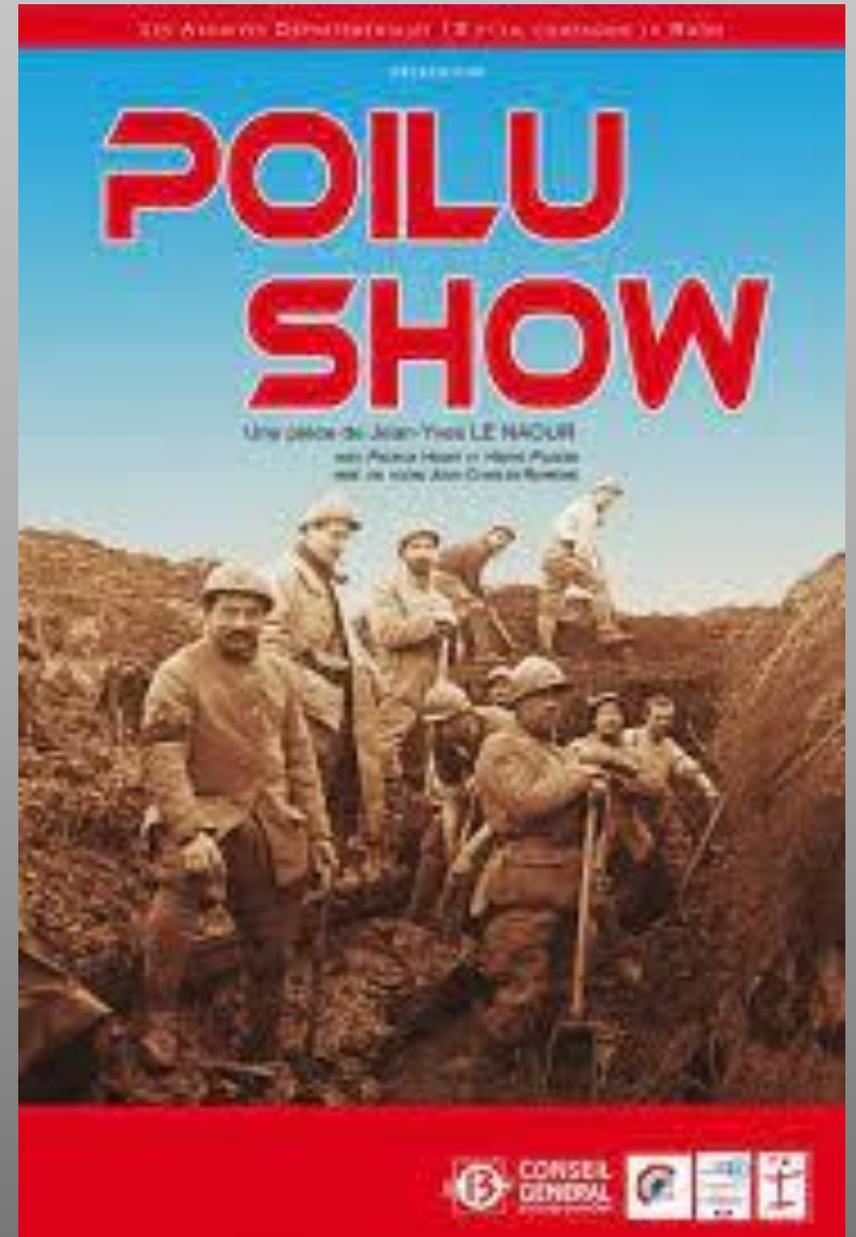
Poilu Show : La pièce de théâtre sur la Grande Guerre de 14-18 ,par la compagnie « La Naïve »,



Dans cette pièce de théâtre on retrouve seulement trois comédiens : Patrick HENRY, Hervé PEZIERE et Jean-Charles RAYMOND.

Nil. A

INTERVIEW DES COMÉDIENS DE LA TROUPE



Pourriez-vous nous expliquer le choix du titre et de l'affiche du spectacle ?

Il y a d'abord eu une première affiche de notre spectacle, que votre professeur a dû vous montrer. Son titre a été choisi pour son côté spectaculaire qui casse le sérieux du sujet de la Grande Guerre. Son écriture imposante en rouge vif contraste avec une photo d'archive en noir et blanc mettant en scène des poilus dans une tranchée. Aujourd'hui, une nouvelle affiche fait la promotion de cette pièce. C'est une photo des deux acteurs principaux en pleine représentation.

Lucie. P., Leia S.

Quelles ont été vos sources historiques ?

Nos sources historiques pour ce spectacle (Poilu Show) sont double : un poilu de la Grande guerre et l'historien Jean-Yves LE NAOUR, docteur en histoire, spécialiste de la Première Guerre mondiale et professeur en classes préparatoires en sciences politiques.

Noé, LM, Lenny V,

Comment avez-vous choisi vos costumes et vos accessoires ? Sont-ils de véritables objets militaires ?

Le costume bleu-horizon du comédien Hervé Pézière, qui joue le soldat Marius, mort en 1918, correspond à cette époque. Ce costume a été fabriqué par un costumier théâtral, et le casque utilisé sur scène est authentique, même s'il n'a pas fait la guerre de 14-18.

En 2014, au début des représentations, Hervé Pézière portait un vrai costume de poilu qui avait des trous mais nous avons préféré ne plus l'utiliser pour éviter de l'abimer. Le fusil à baïonnette est une réplique en résine. Le costume vert anis est choisi pour Patrick Henry, le professeur d'histoire, afin d'être assorti au décor, et le gilet avec strass et paillettes pour l'animateur Jean-Charles Raymond, afin de refléter l'univers du jeu télévisé qui est totalement décalé avec la guerre 14-18 .

Mélanie D., Samiel S.D

Quels sont les sentiments ressentis lorsqu'on joue un tel personnage ?

Il est vrai que jouer le personnage de Marius est très difficile, car malgré le fait qu'il n'existe pas réellement, je m'imagine toujours qu'il y a de vraies personnes qui ont vécu la guerre, vécu les tranchées et qui, comme Marius, ne s'en sont pas sorties vivantes, après des années de combat acharné et d'horreurs. Donc je dirais que les sentiments éprouvés seraient la tristesse et la peur. Au début d'ailleurs, mes vêtements étaient une véritable tunique bleu-horizon ayant appartenu à un soldat, seulement je n'ai fait que quelques spectacles avec, car pour moi, cet objet de collection aurait pu être abimé par les représentations.

Aëlys DJV., Tiago C.

CRITIQUES



« La Naïve est une troupe théâtrale, fondée par deux comédiens Hervé PEZIERE et Patrick HENRY, et implantée à Pertuis. Cette compagnie crée des spectacles depuis 1999.

Le titre de la pièce est « Poilu Show », interprétée par Patrick Henry, Hervé Pézière et Jean-Charles Raymond, qui jouent respectivement les rôles du professeur d'histoire, du poilu Marius et de l'animateur télé. La première représentation a eu lieu le 14 février 2014.

Marius, un poilu marseillais, mort à la guerre, en 1918, fait irruption dans une salle de classe où un professeur enseigne l'histoire à ses élèves . Marius parle aux spectateurs-élèves, de l'enfer de la vie des soldats pendant la Grande guerre et ce, avec émotion et humour.

Ce que nous avons apprécié lors de ce spectacle, ce sont les costumes très réalistes, mais également le jeu des comédiens, à la fois vrai et drôle. Hervé Pézière fait merveilleusement bien entendre l'accent marseillais du soldat Marius, revenu de l'au-delà. Son humeur variable le rend attachant et concentre toute notre attention.

Ce spectacle est vraiment drôle, mais il représente aussi très bien le quotidien des poilus de la Grande guerre. Les comédiens nous permettent d'imaginer l'enfer des tranchées.

Lou A., Zélie A.

La compagnie la Naïve a été fondée par Hervé PEZIERE et Patrick HENRY, comédiens. Cette compagnie est professionnelle. Elle est implantée sur Pertuis dans le Vaucluse et crée des spectacles depuis 1999. Jean Yves LE NAOUR est un partenaire privilégié de la compagnie.

Le spectacle intitulé « Poilu Show », a été écrit par Jean Yves LE NAOUR (historien et spécialiste de la Première Guerre mondiale) en 2014 et mis en scène par Jean-Charles RAYMOND. Cette pièce de théâtre est interprétée par les comédiens :

- Patrick HENRY : il joue le rôle du professeur Jean-Yves
- Hervé PEZIERE : il joue le rôle du poilu de Marseille, Marius, mort en mars 1918
- Jean-Charles RAYMOND : il participe en tant que présentateur de l'émission.

Ce spectacle parle d'un professeur d'histoire donnant un cours à des collégiens sur les poilus. Soudain, un poilu marseillais surnommé Marius (mort en mars 1918 sur le front de Picardie) sort de sa tombe comme un mort vivant pour rétablir la vérité. Les deux hommes vont alors nous replonger dans la Grande Guerre en débattant les points de vue de chacun. Cette pièce est racontée de façon humoristique.

Tout d'abord, nous trouvons que le jeu des comédiens est vivant et réel. En effet, chaque comédien incarne son personnage à la perfection. Marius avec son entrée surprenante, nous a saisis et époustouflés. Nous avons bien aimé les changements de rythmes concernant son comportement, alternant entre des phases de vivacité et de calme. Le professeur, quant à lui, était énergique. Ses connaissances historiques sont toutefois erronées ou incomplètes et mises à mal par la version de Marius, qui se rapproche plus de la réalité. Nous avons bien aimé les deux versions qui sont opposées et qui rendent plus vivante la pièce de théâtre.

Ensuite, nous trouvons que l'idée de la mise en scène du jeu « Questions pour un poilu » est intéressante. Elle permet une confrontation des idées par l'intermédiaire d'une parodie de jeu télévisé connu de tout le monde. Nous avons bien aimé cette scène qui nous a permis de faire le tri entre les suppositions d'aujourd'hui sur la Grande Guerre et la réalité des faits.

Enfin, les costumes utilisés rendent les personnages plus réels et plus émouvants, notamment celui du poilu. Ils participent à la mise en scène et créent une atmosphère pesante et empreinte de toute la gravité de cette période.

Pour conclure, nous avons trouvé ce spectacle très intéressant et comique car, par le truchement du jeu télévisé et autres jeux de rôle entre les acteurs, il réussit à nous faire revivre cette période difficile de notre histoire, sans pour autant la dramatiser. De plus, cela nous a permis d'assimiler des connaissances et ce, plus facilement qu'à travers nos livres d'histoires.

Mathis G., Adrien R.

«Poilu Show» est le titre de la pièce de théâtre. Les comédiens sont Patrick HENRY, Hervé PEZIERE et Jean-Charles RAYMOND. Les personnages sont Marius un soldat marseillais de 14/18, un professeur d'histoire et un présentateur télé. La représentation a eu lieu le 6 Octobre 2022.

Poilu Show est un spectacle drôle et émouvant sur la vie d'un poilu de la 1ère guerre Mondiale de 1914 à 1918. L'histoire est racontée dans une salle de classe avec juste un bureau et une chaise et des portes manteaux.

Le spectacle nous a plu, nous avons beaucoup aimé les costumes, surtout celui de Marius car il rend le spectacle encore plus réaliste.

La projection d'images d'archives durant le spectacle était originale, cela donne un caractère émouvant au spectacle et complète la mise en scène.

Le décor était simple mais très bien pour le spectacle: les portes manteaux se transformant en buzzer pour le jeu télévisé est une excellente idée.

Un spectacle que nous avons apprécié car il était drôle et émouvant. Le jeu des comédiens est juste et la mise en scène, originale.

Pablo P., Martin R.,

La pièce que nous avons vue s'intitule « Poilu show ». Les comédiens se nomment Jean-Charles RAYMOND , le présentateur de « Questions pour un poilu », Patrick HENRY, le professeur d'histoire Jean YVES et Hervé PEZIERE qui joue Marius.

Au début de cette pièce, nous découvrons un professeur d'histoire-géographie qui fait un cours sur les soldats de la Première Guerre mondiale. Soudain, un poilu entre en scène en plein cours d'histoire-géographie. Dans cette pièce nous assistons également à un jeu télévisé « Questions pour un poilu », présenté par un animateur dynamique.

Nous trouvons que cette pièce illustre bien l'univers de la guerre car les costumes semblent vrais. A la fin de la pièce Marius explique sa mort, cela est très touchant car il dégage beaucoup d'émotion. La musique triste qui accompagne la projection d'images d'archives, ajoute quelque chose de plus, comme si cela se déroulait sous nos yeux, au présent, Pour conclure, nous trouvons que cette pièce est très bien jouée par les comédiens qui nous plongent plus de cent ans en arrière ,

Anaise D., et Liya A.

Un jeu d'acteur excellent !

La pièce nous remémore la grande guerre de façon décalée. Un hommage émouvant aux soldats morts pour la France,

Evan

Cette pièce de théâtre retrace des moments poignants de la Grande guerre, évoqués par un professeur d'histoire, et un poilu qui renaît de ses cendres. Un véritable chef d'œuvre où l'on peut comprendre toute l'horreur de cette épouvantable période avec une petite touche d'humour.

Senzo

Drôle! Une pièce joyeuse sur un passage triste.

Des costumes qui sonnent vrais, Des conditions de vie désastreuses transmises par un professeur et un poilu. Deux époques différentes, deux façons de voir différentes.

Florian

Poilu Show " est un spectacle nécessaire pour les enfants d'aujourd'hui !

Clavière

Un cours d'histoire pas comme les autres. Un historien intéressant et drôle. Un soldat de la première guerre mondiale très drôle qui peut voyager dans le temps et qui est tout aussi drôle que l'historien en personne ! Où trouver un meilleur spectacle théâtral ?

Mohamed

Une pièce de théâtre parfaitement jouée, avec des scènes étonnantes qui nous font vivre toutes les émotions !

Tom