

PROJET PEDAGOGIQUE DESTINE A  
L'APPRENTISSAGE DE LA NATATION DES CP



# LE FABULEUX VOYAGE DE LOLA<sup>1</sup>

Tout le long des séances du projet Lola, l'élève évolue en classe entière. Sur certaines séances, des tâches proposées sont plus faciles et les élèves choisissent en fonction de leur niveau.

Progressivement, il est proposé aux élèves de suivre Lola et de construire des compétences qui leur permettront d'évoluer en milieu aquatique sur un format de 10 séances<sup>2</sup>

Séance	Titre de la séance	Buts de la séance
1	Lola découvre l'eau	Familiarisation, respiration et immersion dans le petit bassin
2	Lola va sous l'eau	Familiarisation grand bassin, immersion dans le petit bassin
3	Lola va partout	Déplacement, Immersion, respiration
4	Lola imite ses copains	Equilibre, flottaison
5	Lola s'amuse avec ses amis	Equilibre, flottaison
6	Lola découvre son lac	Propulsion, immersion, respiration
7	Lola apprend à pêcher	Immersion, respiration
8	Lola va pêcher dans le lac	Immersion grand bain, respiration
9	Lola s'améliore et progresse	Déplacement, immersion, respiration
10	La fête dans le lac	Reprise d'acquis immersion, équilibre, respiration, déplacement

**Ont participé à ce projet : l'ensemble du personnel MNS et Agent d'accueil de la piscine du Puy**

<sup>1</sup> Librement inspiré de l'ouvrage : Tarr, L., Devaux, M. (2008), Les aventures de Pensatou et Tétanlère : Le fabuleux voyage de Lola, aux Editions EP&S.

<sup>2</sup> Le format s'adapte en fonction du calendrier scolaire de 9 à 11 séances

# SEANCE 1 : Lola découvre l'eau

## L'histoire

Lola est une petite loutre, la petite dernière d'une grande famille. Elle voit ses frères, ses sœurs et ses cousins jouer dans l'eau, mais elle n'ose pas encore y aller. Mais aujourd'hui, c'est le grand jour, Lola veut les suivre, et décide d'aller dans l'eau elle aussi.

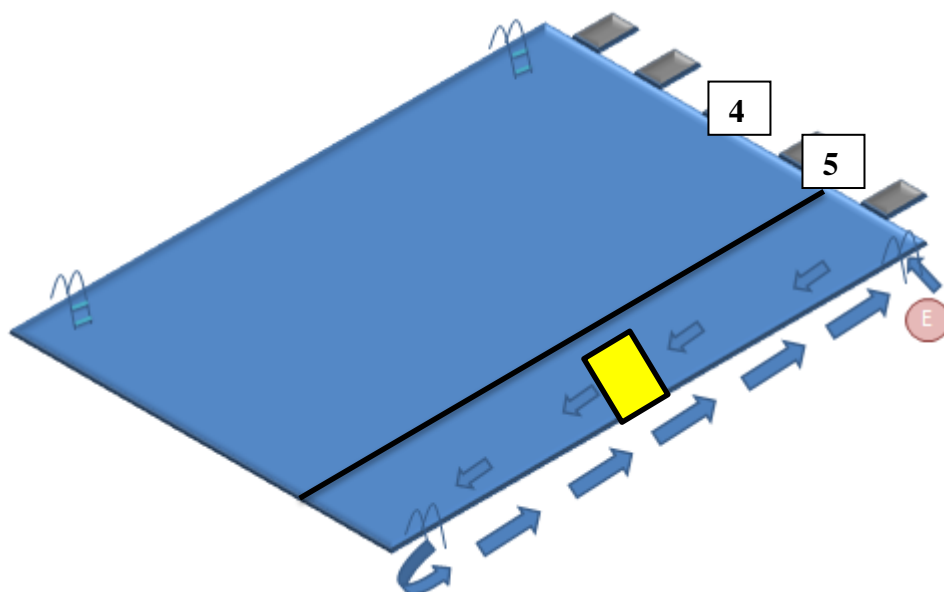


## Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>Familiarisation</li><li>Immersion</li><li>Respiration</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>1 tapis (rocher)</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>2 éducateurs</li><li>1 enseignant</li></ul>

## Configuration du grand bassin



## Consignes

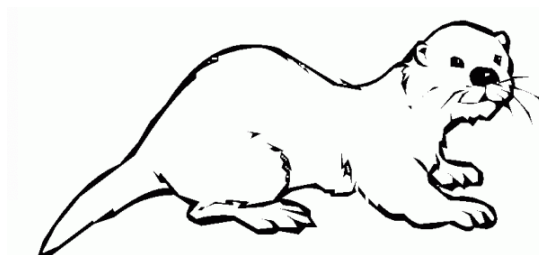
Pas de branches. Les enfants se déplacent le long de la rive.

- Entrer dans l'eau par l'échelle
- Se déplacer en crabe, c'est une loutre
- Souffler dans l'eau avec la bouche, puis le nez, puis les deux
- Par deux, l'un en face de l'autre, faire des bulles, crier son prénom ou crier très fort en soufflant tout en étant accroché au mur

## Variation

- Se déplacer grâce à la ligne d'eau.
- A mi-séance, installer le rocher (tapis) et demander aux élèves de le contourner

# SEANCE 2 : Lola va sous l'eau



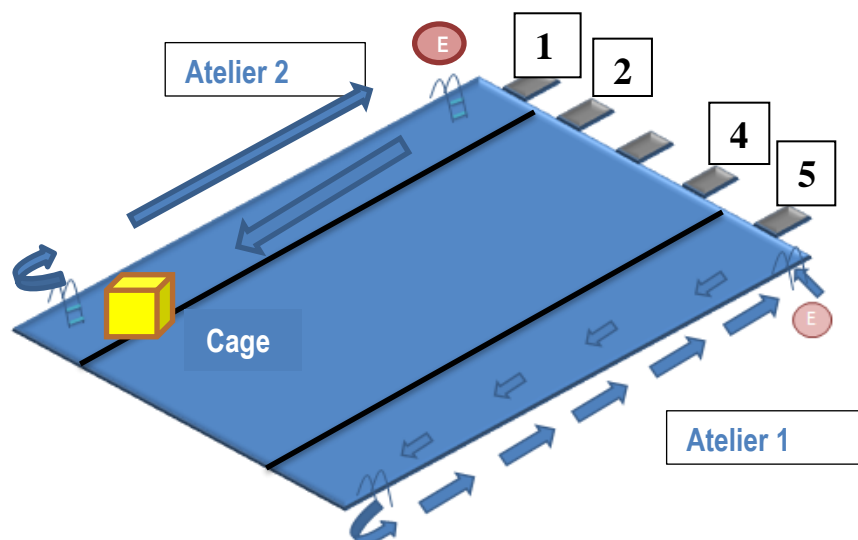
## L'histoire

Aujourd'hui Lola a décidé de mettre la tête sous l'eau... Elle veut participer à tous les jeux, et ceux qui sont sous l'eau ont l'air drôle.

## Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>Familiarisation Grand Bassin</li><li>Immersion</li><li>Respiration</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>1 cage</li><li>Frites (branches)</li><li>1 ligne d'eau (rivière)</li></ul>
Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>2 éducateurs</li><li>1 enseignant</li></ul>

## Configuration du grand bassin



### Atelier 1 (20 minutes) :

- Prendre une « branche », longer « la rive », en regardant le fond et en « battant des pattes ». *En fonction du niveau, on peut longer la « rive » en s'accrochant au bord.*
- Puis sortir et revenir par la berge.

### Atelier 2 (20 minutes) :

- Prendre une « branche », longer la rive.
- Arrivé au bout, laisser la branche au bord de la rivière et passer à travers la tanière des loutres. *En fonction du niveau, on peut essayer d'aller toucher le sol.*
- Puis sortir et revenir par la berge

# SEANCE 3 : Lola va partout

## L'histoire

Lola sait maintenant qu'elle peut flotter et se déplacer même si elle n'a pas « patte ». Elle a décidé aujourd'hui d'essayer de se déplacer sans sa branche.

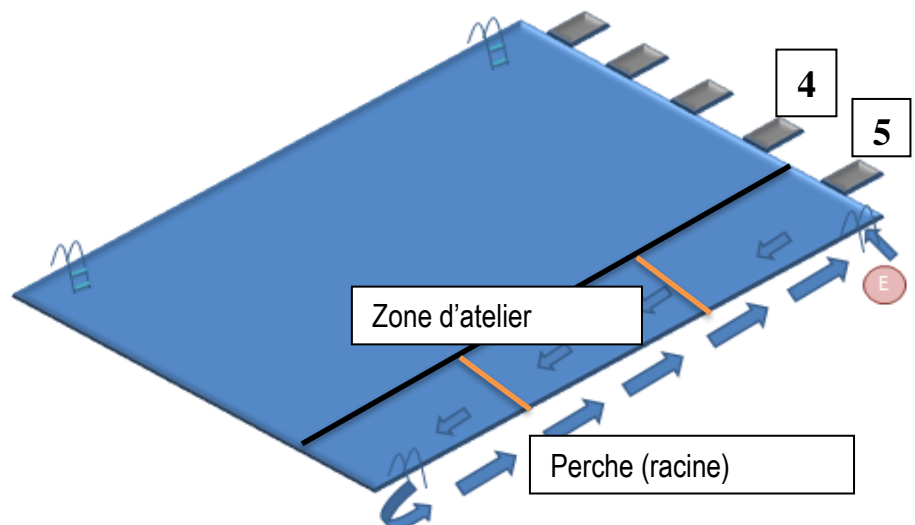


## Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>• Déplacement</li><li>• Immersion</li><li>• Respiration</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 lignes</li><li>• 1 Chariot de frites</li><li>• 2 perches (racine)</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>• Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 éducateurs</li><li>• 1 enseignant</li></ul>

## Configuration du grand bassin



## Consignes :

- On descend dans l'eau, de façon libre.
- On se déplace le long de la berge,
- On plonge sous la racine (perche),
- On se déplace et on sort.

Avec branches pour ceux qui veulent.

## Zones d'atelier entre les perches :

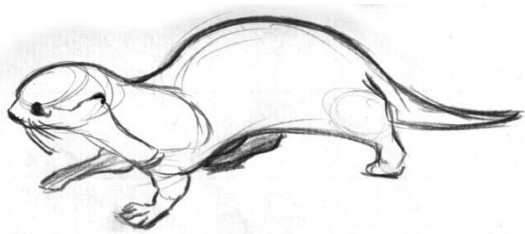
Zone 1 : la belle Etoilante d'eau

Zone 2 : Touboule

Zone 3 : Moleméduse

# SEANCE 4 : Lola imite ses copains

## L'histoire



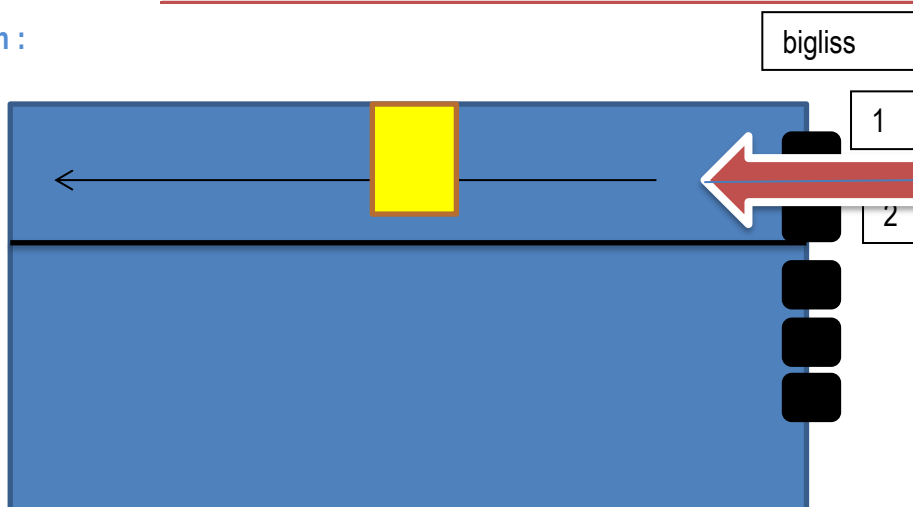
Lola a pris confiance, elle a rencontré de nouveaux copains, et elle joue avec eux. Il y a le poisson Touboule, la belle Etoilante d'eau et la Môméduse.

### Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>• Equilibre</li><li>• Flottaison</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 ponceau grand bassin</li><li>• 1 tapis (rocher)</li><li>• 1 ligne</li><li>• Chariot à frites</li><li>• 1 bigliss</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>• Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 éducateurs</li><li>• 1 enseignant</li></ul>

### 1. Configuration du grand bassin :



### Première Partie (20 min.)

#### Consignes (avec branches) :

- Entrée dans l'eau au choix : saut du plot (avec ou sans frites), avec bigliss ou par échelle
- Traverser avec ou sans branche au choix
- Monter sur le rocher (tapis)
- Sauter du rocher (tapis)
- Sortir et aller au petit bain

## Deuxième Partie (20 min.)

### Consignes (sans branches) :

- Faire une figure :
  - faire le poisson Touboule (boule)
  - faire l'Etoilante d'eau (ventre et dos),
  - faire la Molméduse (se laisser flotter)

# SEANCE 5 : Lola s'amuse avec ses copains



## L'histoire

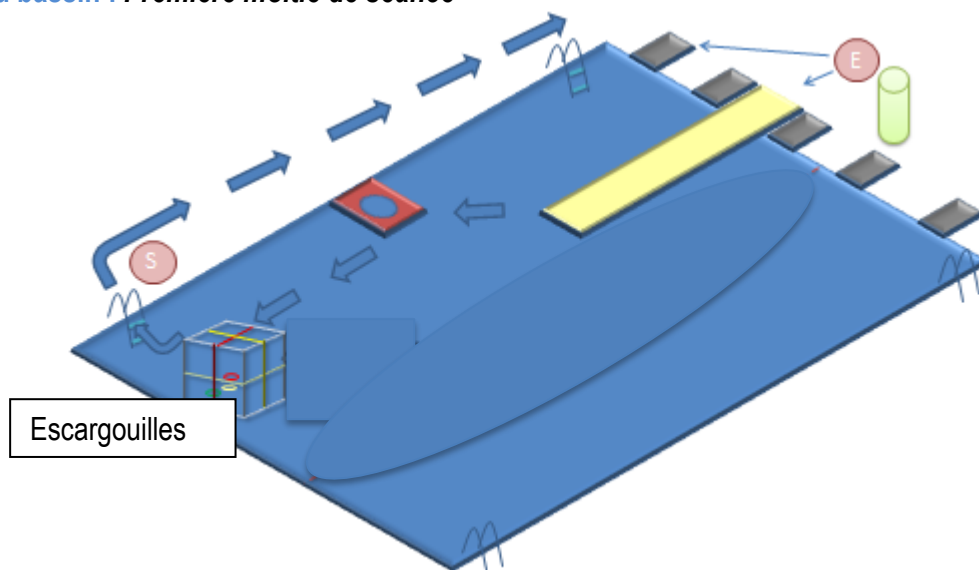
Lola a rejoint ses frères et sœurs, et elle s'amuse avec eux. Les loutres jouent beaucoup, elles savent faire mille choses. Et Lola est bien décidée à s'amuser !

## Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>• Equilibre</li><li>• Flottaison</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trésors (anneaux)</li><li>• Cage</li><li>• Ponceau</li><li>• Tapis troué</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>• Petit bassin</li><li>• Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 éducateurs</li><li>• 1 enseignant</li></ul>

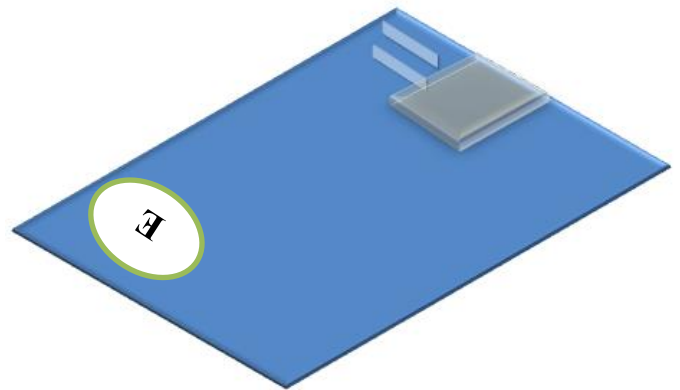
### 1. Configuration du grand bassin : Première moitié de séance



## Consignes

- Entrée dans l'eau, ponceau ou échelle.
- Passer dans le tapis troué
- Aller chercher des escargouilles dans la cage
- Sortie par l'échelle.

## 2. Configuration du petit bassin : *Deuxième moitié de séance*



### Consignes :

- Au fond de l'eau :
  - s'asseoir,
  - s'allonger,
  - faire « l'arbre droit »
  - par deux : baling balang,
- Par quatre, avec un cerceau : un élève tient le cerceau et les autres qui passent dedans, puis on change.



# SEANCE 6 : Lola découvre son lac

## L'histoire



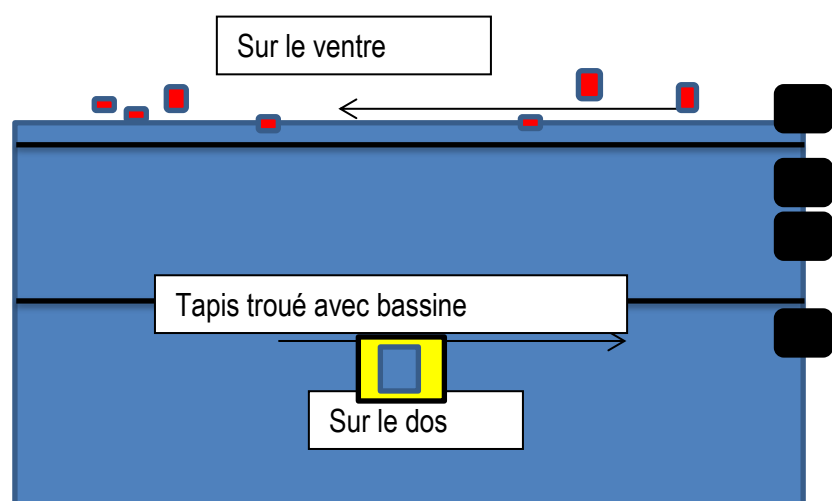
Chouette ! Les parents de Lola ont vu qu'elle se débrouillait bien dans son petit coin d'eau, et ils veulent lui faire connaître leur grand lac. Lola est excitée ! Il paraît que l'eau est plus limpide... Mais quelle déception ! Le lac est plein de déchets flottants. Il faut le nettoyer !

## Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>• propulsion</li><li>• immersion</li><li>• respiration</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• tapis troué</li><li>• bassine</li><li>• flotteurs</li><li>• 2 lignes</li><li>• Chariot à frites</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>• Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 éducateurs</li><li>• 1 enseignant</li></ul>

## Configuration du grand bassin



## Consignes

- Entrée dans l'eau par l'échelle ou le plot (avec ou sans frite)
- Se déplacer sur le ventre et prendre un déchet
- Sortir par l'échelle
- Sauter dans l'eau
- Se déplacer sur le dos et mettre le déchet dans la bassine
- Sortir et recommencer.

# SEANCE 7 : Lola apprend à pêcher

## L'histoire

Désormais, Lola veut faire comme les grands et apprendre à pêcher. Elle a encore un peu peur de le faire dans le grand lac, alors elle fait ses premiers pas de pêcheuse dans son petit coin d'eau. Puis elle va faire trempette dans le lac, pour se préparer à la prochaine étape.



## Organisation de la séance

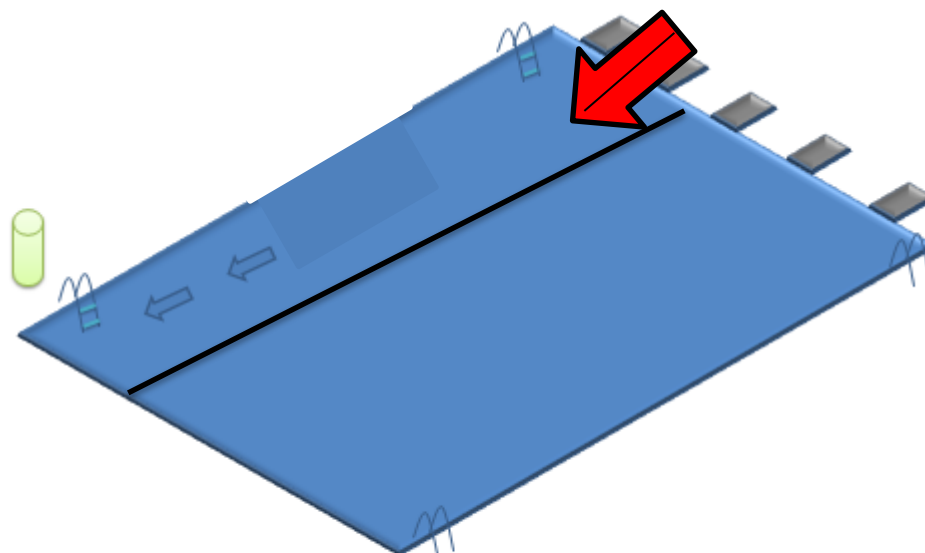
But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>• immersion</li><li>• respiration</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 bigliss</li><li>• Chariot à frites</li><li>• Etoiles, escargots, coquillages et trésors (anneaux)</li><li>• Cage</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>• Petit bassin</li><li>• Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 éducateurs</li><li>• 1 enseignant</li></ul>

## Première Partie (20 min.)

### Configuration du grand bassin :

Bigliss

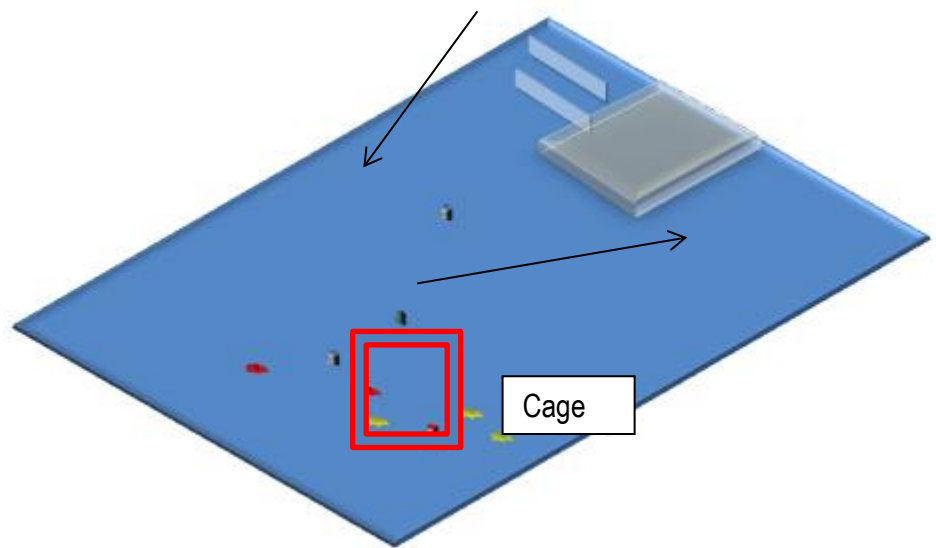


## Consignes

- Descendre du bigliss (tête en 1<sup>er</sup>), respecter la consigne (pour les élèves en difficulté : aide d'un adulte)
- Se déplacer jusqu'à l'échelle opposée
- Sortir et recommencer.

## Deuxième Partie (20 min.)

Configuration du petit bassin :



### Consignes

- Aller chercher les escargouilles
- Sortir et recommencer.

*Installer la cage dans le petit bassin au plus profond*

# SEANCE 8 : Lola va Pêcher dans le lac



## L'histoire

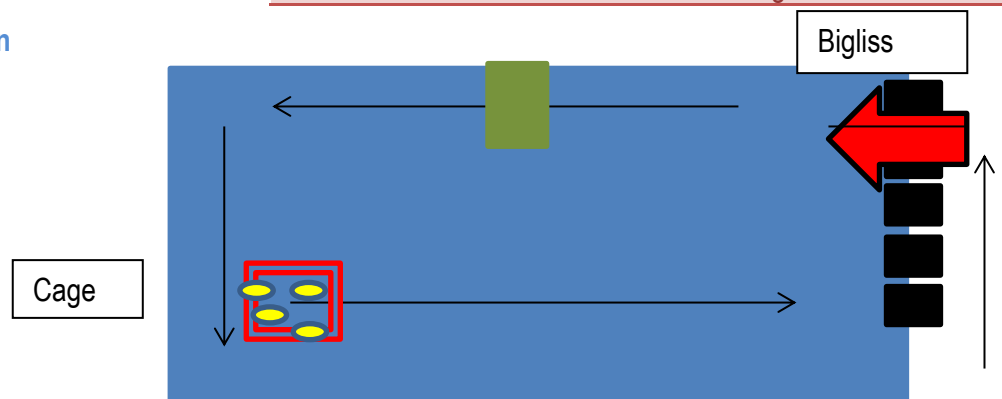
Aujourd'hui, c'est le grand jour ! Maintenant qu'elle arrive à pêcher dans son petit coin d'eau, elle veut aller dans le lac. IL paraît que les escargouilles et les poissons sont plus beaux et plus costauds !

## Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>• Immersion</li><li>• Grand bain</li><li>• respiration</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 bigliss</li><li>• Une cage aux écureuils</li><li>• Une ligne</li><li>• Chariot à frites</li><li>• Des anneaux</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>• Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 éducateurs</li><li>• 1 enseignant</li></ul>

## Configuration du Grand Bassin



## Consignes

- Glisser (au choix tête en avant ou pas) puis passer sous le rocher,
- Aller chercher les escargouilles avec l'aide de la cage ou sans (et les y remettre),
- Sortir et recommencer

# SEANCE 9 : Lola s'améliore et progresse



## L'histoire :

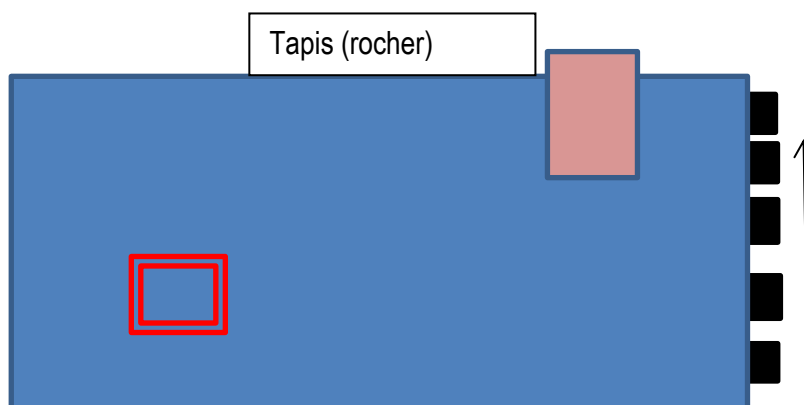
Lola s'entraîne dur ! Elle nage, saute, va chercher des escargouilles. Elle veut faire comme tous ses copains et suivre ses frères et sœurs.

## Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>• Déplacement</li><li>• Immersion</li><li>• Respiration</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Chariot à frites</li><li>• cage aux écureuils</li><li>• escargouilles</li><li>• lignes d'eau</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>• Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 éducateurs</li><li>• 1 enseignant</li></ul>

## Configuration du Grand Bassin



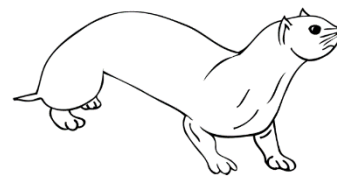
## Consignes

- descendre dans l'eau avec le rocher
- se tenir à la ligne (si besoin), traverser le bassin,
- sortir,
- faire un plongeon ou un saut,
- retraverser et sortir pour recommencer.
- Position assise, ou à genoux avec ou sans planche,
- Toucher l'eau en premier avec les mains en expirant.

# SEANCE 10 : La fête dans le lac

## L'histoire

C'est la fête dans le lac ! Lola veut montrer qu'elle arrive à se débrouiller, elle peut suivre sa famille maintenant !

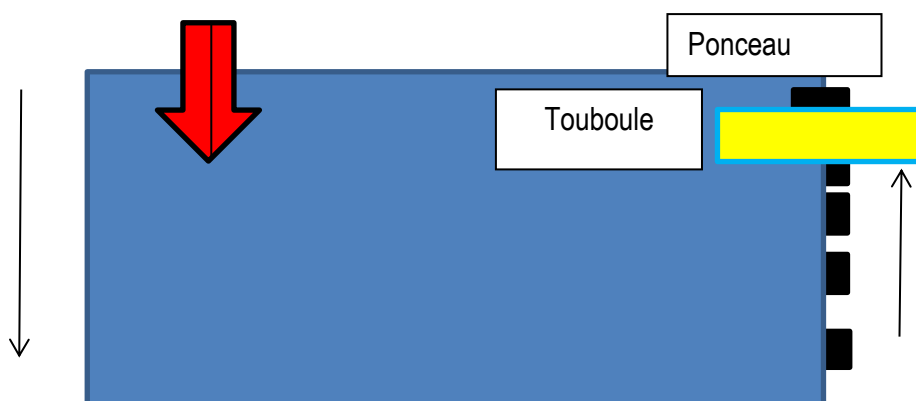


## Organisation de la séance

But de la séance	Matériel
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reprise d'acquis</li><li>• Immersion*</li><li>• Equilibre</li><li>• Respiration</li><li>• Déplacement</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ponceau</li><li>• Escargouilles</li><li>• 1 cage</li></ul>

Bassins utilisés	Animation
<ul style="list-style-type: none"><li>• Grand bassin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 éducateurs</li><li>• 1 enseignant</li></ul>

## Configuration du grand bassin



## Consignes :

- Ponceau
- Faire la Touboule,
- Nager sur le ventre,
- Glisser sur le bigliss,
- Faire l'Etoilante
- Passer dans la cage, prendre des escargouilles puis nager sur le dos
- Sortir et recommencer.