

## Période 2 : CM1 - du lundi 18 décembre 2023 au vendredi 22 mars 2024

Séances	Aménagement – Situation	Objectifs
1 18, 19, 21, 22 déc	<b>Séance 1</b> <b>Prise de contact</b> Réactivation des connaissances Prendre connaissance avec les personnes	<b>S'approprier les règles de travail et de fonctionnement.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour l'équipe d'encadrement :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer les réponses motrices dans les situations proposées</li> <li>- Ajuster la constitution des groupes préétablis</li> </ul> </li> <li>• <b>Pour les élèves:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir l'environnement matériel et humain</li> <li>-(re)familiarisation avec le milieu</li> <li>- identifier leur niveau de pratique</li> </ul> </li> </ul>
2 8,9,11,12 janvier	<b>Séances 2 et 3</b> <b>Apprentissage</b> <u>Immersion – Equilibres – Déplacements</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour les élèves</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre et progresser: explorer le milieu aquatique, adapter ses actions dans des tâches</li> <li>* <u>d'équilibre en se déplaçant</u></li> <li>* <u>d'immersion</u> vers la profondeur</li> </ul> </li> </ul>
3 15,16,18,19 janvier	4 zones de travail 4 groupes de travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contrôler son apnée pour alterner des immersions de différentes durées et <u>explorer la profondeur</u></li> <li>• <b>Pour l'enseignant</b> Favoriser le déplacement et le travail en profondeur</li> </ul>
4 22,23,25,26 janvier	<b>Séances 4 et 6</b> <b>Apprentissage</b> <u>Déplacement - Remorquage - Equilibre du sauveteur – Respiration</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour les élèves</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mettre en jeu ce qu'il sait faire en immersion, équilibre et déplacement dans l'enchaînement de tâches lors de situations de <b>sauvetage en collectif puis en individuel</b></li> <li>-identifier ses capacités de durée et profondeur d'immersion</li> <li>-Développer des stratégies collectives pour porter de l'aide, sans mise en danger</li> </ul> </li> </ul>
6 5,6,8,9 février	4 zones de travail 4 groupes de travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour l'enseignant</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Permettre aux élèves d'identifier les différences « techniques » entre nageur et sauveteur</li> <li>-Amener le "sauveteur" à plus d'autonomie dans ses choix de modalités d'aide, sans qu'il ne se mette en danger</li> </ul> </li> </ul>
5 29,30 janvier 1,2 février	<b>Séances 5</b> <b>Parcours</b> Déplacements – Immersion - Equilibres	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour l'élève :</b> mettre en jeu ce qu'il sait faire dans l'enchaînement de tâches.</li> <li>• <b>Pour l'enseignant :</b> Ajuster le parcours en fonction des réponses et des résultats aux tests : enchaînement, répétition, utilisation de variables</li> </ul>
7 12,13,15,16 Fév	<b>Séances 7 et 8</b> <u>Découverte du test ASNS - Déplacements</u> 4 zones de travail 4 groupes de travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour les élèves</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordonner ses mouvements et sa respiration pour mieux <u>glisser sur une longue distance</u></li> <li>- <u>Entrer</u> dans l'eau de manières différentes, aller vers le plongeon et le plongeon canard</li> </ul> </li> </ul>
8 19,20,22,23 Fév	4 zones de travail 4 groupes de travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour l'enseignant</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer le déplacement avec les tâches d'équilibre, d'immersion et d'entrée dans l'eau. Favoriser les enchaînements d'actions. Préparer le test ASNS -</li> </ul> </li> </ul>
9 11,12,14,15 mars	<b>Séances 9</b> <b>Evaluation : 3 zones</b> <b>TEST ASNS: 3 zones de « test », 1 classe</b> <b>1 zone Activité</b> sur parcours aménagé: 1 classe, activité relais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Mesurer et valider les acquisitions</u> réalisées : test ASNS</li> <li>• Activités de réinvestissement</li> </ul>
10 18,19,21,22 mars	<b>Séance 10</b> <u>Natation avec Palmes – Natation artistique – Natation course</u> 3 zones de travail au choix des élèves	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour les élèves :</b> découvrir différentes formes de l'activité natation</li> <li>• <b>Pour l'enseignant</b> Permettre aux élèves d'identifier les différences « techniques » .</li> </ul>