



Enseignement Artistique et Culturel Année scolaire 2023/2024

Ce dispositif s'inscrit pleinement dans le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle. De l'école au lycée, ce parcours a pour ambition de favoriser l'égal accès de tous les élèves à l'art à travers l'acquisition d'une culture artistique personnelle. Les enjeux éducatifs et les objectifs pédagogiques sont précisés dans un document disponible à l'adresse suivante : <http://eduscol.education.fr/cid74945/le-parcours-d-education-artistique-et-culturelle.html>

L'EAC mis en place dans les écoles aixoises est une part importante mais non exclusive du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle. Le tableau ci-dessous permet de synthétiser les différents éléments pouvant constituer un PEAC.

Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle					
LES 3 PILIERS : PRATIQUE ARTISTIQUE - RENCONTRE - SAVOIRS					
Éléments possibles du PEAC	Projet pédagogique de classe	EAC Ateliers de pratique artistique	EAC Spectacles gratuits	Rencontres avec l'artiste, l'œuvre, le lieu culturel	Partenariat départemental
Exemples	Spécifique à chaque enseignant(e)	- Danse - Musique - Arts plastiques	- Concert au GTP - Théâtre au Jeu de Paume	- Sortie au théâtre - Visite d'un musée	- École et cinéma - Festival d'Aix

L'EAC est le résultat d'une convention de partenariat entre la Ville d'Aix en Provence, le Rectorat de l'Académie d'Aix Marseille et la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC), signée pour la première fois en 2003. La prise en charge financière est assurée par la ville d'Aix en Provence.

Cette convention offre la possibilité aux jeunes Aixois de découvrir la danse, le théâtre, les arts visuels, la musique, la littérature, le cirque, et plus encore... L'offre est foisonnante, une soixantaine d'acteurs culturels du territoire sont impliqués.

Chaque année, 4000 élèves et enseignants des écoles maternelles et élémentaires en profitent grâce à la pratique d'une discipline artistique, le regard sur le travail d'un artiste, la rencontre avec une œuvre culturelle.

L'enjeu est essentiel, celui de la démocratisation culturelle et de l'égalité des chances. L'EAC donne des codes d'accès. L'élève est alors en mesure de se constituer une culture personnelle et partagée, riche et diverse, tout au long de son parcours scolaire.

L'Enseignement Artistique et Culturel se compose comme un **trptyque** :

- la **formation des élèves** au travers, entre autres, des ateliers de pratique artistique.
- la **formation des enseignants**, dans le cadre d'animations pédagogiques et au travers du travail en partenariat avec des artistes.
- la **rencontre avec l'œuvre** dans un lieu culturel de la Ville.

Les enseignants sont formés grâce à des animations pédagogiques assurées conjointement par les intervenants artistiques et les conseillers pédagogiques de l'Éducation nationale.

La formation des élèves se déroule sous forme d'ateliers en classe assurés par les artistes. Ces ateliers permettent un travail pédagogique en amont ou en aval de la rencontre avec l'œuvre.

Le dispositif EAC permet aux élèves de se confronter à l'œuvre, à travers la visite d'équipements culturels aixois, d'expositions et l'accès à une représentation d'un spectacle vivant.

Pour cette année scolaire **2023/2024**, l'offre du plan EAC est répartie en deux modules :

Module 1 : les ateliers de pratique artistique (arts plastiques, cirque, danse, littérature, musique, théâtre)

Module 2 : les spectacles offerts (musique, théâtre, danse) avec ou sans prolongements.

Vous trouverez ci-dessous un tableau récapitulatif des ces différents projets, sachant que pour chacun un descriptif détaillé est disponible pour permettre aux enseignants intéressés de pouvoir candidater.

Précisions importantes :

- Un enseignant peut candidater à tous les projets d'ateliers et/ou aux spectacles offerts selon le(s) niveau(x) de classe spécifié(s) en suivant le lien ci-dessous.
- <https://framaforms.org/plan-eac-ville-daix-en-provence-2023-2024-1685802807>

Date limite d'inscription : dimanche 24 septembre

- Un seul atelier de pratique pourra être attribué par classe.
- Dans tous les cas, si un projet est attribué à une classe, l'enseignant s'engage à assister à la totalité de la formation prévue (sur le temps des animations pédagogiques à concurrence de 6h maximum ou sur un temps personnel de préparation de classe).
- Il est tout à fait possible d'obtenir à la fois un spectacle offert et un projet d'atelier de pratique mais il est à noter que la priorité pour les spectacles offerts sera accordée aux classes n'ayant pas obtenu d'atelier de pratique.

MODULE 1 : ATELIERS DE PRATIQUE

Domaines artistiques	Contenu sommaire (Pour plus de précisions, se reporter au descriptif de chaque projet)	Niveaux de classe	Date de formation
Arts plastiques	En lien avec des artistes, entrer dans le monde de la création plastique	PS au CM2	Mercredi 22 novembre 9H-12H
Cirque	Entrer dans le monde du cirque, éprouver une motricité et des émotions différentes dans des activités circassiennes	CP au CM2	2 soirées en amont du cycle 17H15-18h45
Danse	Entrer dans le monde de la danse en tant que danseur, chorégraphe et spectateur à travers l'univers d'un spectacle	GS au CM2 Toute compagnie	Mercredi 15 novembre 9H-12H
Danse	Entrer dans le monde de la danse en tant que danseur, chorégraphe et spectateur à travers l'univers d'un spectacle	CE2 au CM2 Pavillon noir	Mercredi 18 octobre 9H15-12H15
Littérature	Lecture d'ouvrages, participation à un atelier avec un auteur/illustrateur, un conteur, à un atelier d'écriture, à un atelier avec un intervenant en numérique, en lien avec le thème « Le murmure des contes »	GS au CM2	Mardi 17 octobre 17H15-18H45 Mardi 20 février 17H15-18H45
Musique	Pratique musicale en lien avec un spectacle	MS au CM2	Mercredi 19 octobre 9H-12H
Musique	Conservatoire chant chorale	Maternelle au CM2	Mercredi 29 novembre 8H30-11H30
Théâtre(s)	A partir d'un spectacle, vivre la pratique théâtrale avec des comédiens	PS au CM2	Mercredi 8 novembre 8H30-12H30
Théâtre des Ateliers	Vivre la pratique théâtrale avec des comédiens autour de contes du monde.	CP au CM2	Mercredi 11 octobre 9H-12H

MODULE 2 : SPECTACLES OFFERTS

Domaines artistiques	Lieu et nom du spectacle	Dates Niveaux de classe
Musique (avec ou sans parcours)	Théâtre du Jeu de Paume « Vivaldi » Café Zimmermann	Jeudi 23 novembre 2023 à 14h30 CE1-CM2
Musique (avec parcours)	3 BisF « Ondes » Cie Inouïe	Mardi 28 novembre 2023 à 14H30 CE2-CM2
Musique (avec parcours)	Grand Théâtre de Provence « Symphonie n°6 « Pastorale » de Beethoven » Cie Le Cercle de l'harmonie	Vendredi 17 novembre à 14h30 CE1-CM2
Théâtre	Maison de quartier MARESCHALE « Mon grand-père est un dragon »	Jeudi 19 octobre 2023 à 14H30 CP-CM2
Théâtre	Théâtre du Jeu de Paume « Quand j'étais petit, je voterai »	Jeudi 19 octobre 2023 à 9H45 ou 14H30 CE2-CM2
Théâtre	Théâtre Vitez « Petite touche »	Vendredi 17 novembre 2023 CE2-CM2
Danse	Grand Théâtre de Provence Cie Impromptue « Petrouchka »	Vendredi 19 avril 2024 à 14H30 CE1-CM2
Danse	Maison de quartier MARESCHALE Cie Virgule et pointillés « Danse à livre ouvert »	Jeudi 7 décembre 2023 à 14H30 CP-CE1