

# Certificat d'Aptitude Professionnelle

## CAP Art et techniques de la bijouterie joaillerie

Le CAP prépare au métier de bijoutier-joaillier. Celui-ci doit être capable de concevoir, dessiner, estimer un bijou, mais également de le fabriquer par la fonte des métaux, la composition des alliages, la réalisation de maquette, le perçage, le fraisage, le sertissage et le polissage.

Le titulaire du C.A.P. est un professionnel qui maîtrise l'exécution du bijou et du joyau. Il intervient dans la préparation de maquettes.

Il œuvre dans la fabrication, le montage et la réparation de bijoux et de joyaux. Il est capable sous la direction du chef d'atelier, de préparer les matières d'œuvre et de mener à bien la réalisation d'un produit. Il est également capable de gérer le compte poids, d'utiliser avec une compétence parfaite tous les outils nécessaires à l'exercice de son métier et de participer à l'organisation de l'atelier.

Précis et minutieux, le bijoutier-joaillier doit avoir une sensibilité artistique, un sens des volumes qui lui permet de reproduire et réparer des bijoux anciens, comme d'imaginer ses propres créations. Ses connaissances dans les domaines techniques de la bijouterie en font un professionnel reconnu.

### Débouchés :

Au terme de son cursus, le titulaire du brevet des métiers d'art pourra intégrer la vie professionnelle. Le titulaire du C.A.P exerce son métier sous l'autorité et l'encadrement du responsable d'atelier, de l'artisan (ou du chef d'entreprise). Dans l'entreprise, après plusieurs années d'exercice professionnel, il pourra se voir confier des tâches plus complexes. Du magasin-atelier personnel à l'industrie du luxe, ses possibilités seront multiples pour exprimer son sens artistique aussi bien que ses savoir-faire d'«artisan de la lumière».

### Programme

Grille horaire	1 <sup>ère</sup> année	2 <sup>ème</sup> année
Enseignement professionnel	333h30	312h
Enseignements professionnels et français en co-intervention	43h30	39h
Enseignements professionnels et math en co-intervention	43h30	39h

Réalisation d'un chef d'œuvre	87h	78h
Prévention santé environnement	43h30	26h
Français, histoire géographie	43h30	39h
Enseignement moral et civique	14h30	13h
Mathématiques-Physique chimie	43h30	39h
Langue vivante	43h30	39h
Arts appliqués et culture artistique	29h	26h
Education physique et sportive	72h30	65h
Consolidation, accompagnement personnalisé et accompagnement au choix d'orientation	101h30	91h
Période de formation en milieu professionnel (semaines)	6 à 7	6 à 7

## Enseignements professionnels

- Arts appliqués : dessin artistique, dessin technique, histoire de l'art.
- Connaissance des matériaux : métaux précieux, gemmes ...
- Organisation d'un atelier, connaissance des outils et des machines.
- Techniques de préparation, définition, de séparation, d'assemblage et de mise en forme.
- Mises en pierre.
- Education esthétique.
- Vie sociale et professionnelle

## Stages

Les " stages " appelés périodes de formation en entreprise, durent 12 semaines.

## Examen

### Unités professionnelles :

- Analyse d'une situation professionnelle : coeff. 6 (dont 1 pour vie sociale et professionnelle)
- Réalizations techniques : coeff. 10

### Unités d'enseignement général :

- Français, histoire-géographie – éducation civique coeff. 3
- Mathématiques- Sciences physiques, coeff. 2
- Education physique et sportive, coeff. 1
- Langue vivante étrangère, coeff 1
- Epreuve facultative : Arts appliqués et cultures artistiques

## Poursuites d'études

La majorité des titulaires de CAP s'engagent dans la vie active. Pour se spécialiser davantage, ils peuvent aller en formation complémentaire (MC, FCIL) ou, tout en travaillant, obtenir une qualification professionnelle supérieure en préparant un BP ou un BM. Dans certains cas, ils peuvent aussi préparer un BACPRO en lycée professionnel ou en contrat d'apprentissage ou de professionnalisation.

Principales poursuites d'études

- Brevet des Métiers d'Art (BMA) «Art du bijou et du joyau», mention complémentaire joaillerie
- CAP en complémentarité : polissage ou sertissage

## Où se former dans les Bouches du Rhône ?

- **En lycée public**

**Marseille 7<sup>e</sup>** – LP Rempart - Vinci\*

\*Recrutement particulier- Se rapprocher de l'établissement ou du CIO

- **En apprentissage**

**Marseille 7<sup>e</sup>** - LP Rempart - Vinci

**N'hésitez pas à rencontrer un Psychologue de l'Education Nationale**